

平成 27 年度決算に係る

定 期 監 査 調 査 書
決 算 審 査 書

平成 28 年 8 月

地域振興部 文化政策課

目 次

	頁
1 前年度指摘事項等に対する措置等	1
(1) 指摘事項	1
(2) 監査意見	1
(3) 決算審査意見	1
2 前年度県議会決算審査特別委員会の指摘事項に対する処理状況	1
3 組織及び業務調べ	1
4 職員の定員、現員調べ	2
5 役付職員の調べ	2
6 主な事業に関する調べ	3
7 決算調書(総括表)	13
8 事業別実施状況調べ	14
9 予備費の充用調べ	25
10 繰越関係調べ	25
(1) 継続費逐次繰越調べ	25
(2) 繰越明許費調べ	25
(3) 事故繰越調べ	25
11 収入証紙取扱額調べ	25
12 収入事務処理状況調べ	26
(1) 分担金及び負担金	26
(2) 使用料	26
(3) 手数料	26
(4) 財産収入	26
(5) 寄付金	26
(6) 諸収入	26
(7) 現金の取扱状況	26
13 税外収入未済額調べ	26
14 未収金回収促進のための取り組み状況調べ	26
15 税外収入不納欠損額調べ	26
16 債務負担行為の状況調べ	27
17 負担金、補助金、交付金及び委託料支出状況調べ	28
(1) 負担金	28
(2) 補助金	29
(2-2) 補助金(他課から予算の配当替えを受けて執行したもの)	32
(3) 交付金	32
(4) 委託料	33
(4-2) 委託料(他課から予算の配当替えを受けて執行したもの)	37
18 工事請負費調べ	38
18-2 工事請負費調べ(他課から予算の配当替えを受けて執行したもの)	39
19 財産に関する調べ	39
(1) 公有財産	39
(2) 金券類の受払状況	41
(3) 基金	41
(4) 債権	41
20 財産の貸付及び使用許可調べ	42
(1) 土地及び建物	42
(2) 物品(1品の取得価格が100万円以上のもの)	43
21 借受不動産明細調べ	50
22 職員住宅及び職員駐車場の管理状況調べ	50
(1) 職員住宅	50
(2) 職員駐車場	50
23 自動車(二輪を除く)の管理状況調べ	50
24 寄附物件の受納状況調べ	50
25 備品の処分状況調べ	51
26 現金、有価証券、物品の亡失、損傷調べ	52
(1) 現金、有価証券、物品の亡失、損傷調べ	52
(2) 物品の照合	52
27 貸付金等状況調べ	52
○ 意見、要望等	52

1 前年度指摘事項等に対する措置等

(1) 指摘事項
該当なし

(2) 監査意見
該当なし

(3) 決算審査意見
該当なし

2 前年度県議会決算審査特別委員会の指摘事項(口頭指摘を含む。)に対する処理状況

指 摘 事 項	措置てん末
<p>○文化芸術の振興について(文書指摘)</p> <p>県は「とりアート」と「鳥取藝住祭」の2つの事業を行っているが、これらは、ほぼ同時期の開催にもかかわらず、両者間に連携がなく、違いも分かりづらい。</p> <p>その原因は、本来、大きな政策目標に向かって推進されるべき両事業が、縦割りの進められ、個々の事業実施のみに眼が向いていることが原因ではないか。</p> <p>両事業は目指すところや関わる団体の違いがあるものの、両者とも文化芸術振興に必要で可能性のある事業だと考える。</p> <p>県は文化芸術振興という政策目標を具現化するために、県民活動が活発化するよう政策的に誘導し支援していくことが必要であり、「アートピアとっとり」という大きな政策目標の実現に向けて、両事業の連携を図りながら、更に充実させるべきである。</p>	<p>「とりアート」と「鳥取藝住祭」の両事業は、いずれも県民・地域が文化芸術によって豊かになっていく「アートピアとっとり」の実現に向けて取り組んで来たところである。</p> <p>平成28年度は、更に地域に根付いた文化芸術活動が活発化するよう、「鳥取藝住祭」について、地域づくり団体の特性を生かして市町村とより一層連携した取組を行う事業への支援に組替えを行い、「とりアート」とともに、市町村を舞台に両事業が連携し、PRと交流が行えるようにした。</p>

3 組織及び業務調べ

課 名	係(担当)名	課 の 主 な 所 掌 事 務
文化政策課	企画調整担当	<ul style="list-style-type: none"> 文化観光行政の企画及び総合調整に関すること。 県民文化会館、倉吉未来中心、童謡館及び米子コンベンションセンターに関すること。
	文化芸術担当	<ul style="list-style-type: none"> 文化芸術の推進に関すること。 総合芸術文化祭に関すること。

4 職員の定員、現員調べ

種別 区分	事務職員		技術職員		現業職員		計		備 考
	28.4.1 現在	27.4.1 現在	28.4.1 現在	27.4.1 現在	28.4.1 現在	27.4.1 現在	28.4.1 現在	27.4.1 現在	
定 員	9	10					9	10	
現 員	() 9	() 10	()	()	()	()	() 9	() 10	
過不足(△)	0	0					0	0	
臨時職員	0	0					0	0	
非常勤職員	3	3					3	3	事務

5 役付職員の調べ

(平成28年8月1日現在)

職 名	氏 名	在職期間		備 考
		年	月	
文化振興監兼文化政策課長	神 庭 伸 子	3	4	
課長補佐	森 田 清 澄	0	4	
課長補佐	吉 野 知 子	1	7	
課長補佐	高 濱 由 美 子	2	4	

6 主な事業に関する調べ

事業名	概	要												
<p>アーティストリゾートとっとり推進事業</p> <p>決算額 64,910千円 (財源内訳) 国庫支出金 24,005千円 その他 40,905千円</p> <p>○将来ビジョン Ⅳ【楽しむ】いきいきとたのしみながら充実した生活を送る (2)芸術文化を振興することによって、地域の「創造性」を高める</p> <p>○政策項目 Ⅴ 彩り、輝き-鳥取の誇り ⑤-1 アーティストリゾート推進</p>	<p>本県の文化芸術のレベルアップや地域の魅力向上を図るため、国内外の芸術家を県内の文化芸術団体やNPOが受け入れ、協働して作品制作を行うこと等を通じて、アーティストが活動しやすい環境(=アーティストリゾート)づくりを推進するため各種の事業を実施した。</p> <p>1 「鳥取藝住祭2015」開催事業(決算額 64,910千円) (1) 鳥の劇場運営委員会補助金(決算額 27,591千円) ア 目的及び事業の実施状況 (ア) 目的 IJUターンをしたアーティストや地域に根付いて高いレベルの芸術文化活動を行うアーティストと県民が芸術を介して活発に交流するアーティストリゾートの展開を推進するため、劇団、地元住民、鳥取市及び鳥取県等の協働により運営される「鳥の演劇祭」の開催を支援する。</p> <p>(イ) 事業の実施状況</p> <table border="1" data-bbox="446 660 1412 1624"> <tr> <td>実施主体</td> <td>鳥の劇場運営委員会</td> </tr> <tr> <td>実施事業名</td> <td>鳥の演劇祭 8</td> </tr> <tr> <td>実施時期</td> <td>平成27年9月12日(土)~27(日)</td> </tr> <tr> <td>実施場所</td> <td>鳥取市鹿野町</td> </tr> <tr> <td>実施内容</td> <td> <p>(1) 上演プログラム(8作品)</p> <ul style="list-style-type: none"> 国内のみならず、海外からもアーティストを迎え、鹿野町内数カ所にて様々な演目を上演。 2015年度のテーマは、「敗戦70年。編みなおしたい、私が私であることを、私と世界のつながりを。」 <p>(2) コミュニティで創られた作品(8作品)</p> <ul style="list-style-type: none"> 地元市民や高校生などが参加する舞台作品、地域の題材をもとにした上演などを実施。 <p>(3) 「子どものいちにち。」</p> <ul style="list-style-type: none"> 鳥の劇場の中庭周辺で子ども向けの上演や読み聞かせを実施。 鳥取県出身の写真家・水本俊也さんによる鳥取の家族を撮影する写真プロジェクト「小鳥の家族」で撮影された作品を展示。 <p>(4) トークイベント・リーディング上演など</p> <ul style="list-style-type: none"> 大澤真幸氏(社会学者、THINKING「0」主宰)、白井聡氏(政治学者、京都精華大学人文学部専任講師)による、戦後70年を考えるトークイベントを開催。「戦後を描く戯曲たち」と題しての、リーディング上演も実施。 </td> </tr> <tr> <td>参加者数</td> <td>2,958人(前年:2,741人)</td> </tr> </table> <p>イ 平成27年度の事業実施に当たり改善等に取り組んだ点</p> <ul style="list-style-type: none"> ○「鳥取藝住祭」(後述)と連携を図り、一体的な広報の拡大に努めた。 ○戦争や歴史的テーマを扱う作品、専門家によるトークを通して「楽しみながら考える」場を提供した。 ○フィンランド、イスラエル、インドネシア、韓国、フランスなどから来たアーティストたちの作品を通し、観客に「私と世界のつながり」を問いかけた。 ○「コミュニティで作られた作品」では、鳥の劇場が通年で行っているアウトリーチ活動を発展させ、鹿野町や鳥取地域に住む幅広い層の市民たちが上演を行った。 ○演劇祭を一日かけて楽しんでもらうため、セレクトショップやカフェなどを充実させた。また、鹿野の町全体を楽しんでもらうために、まち歩きなどを行った。 	実施主体	鳥の劇場運営委員会	実施事業名	鳥の演劇祭 8	実施時期	平成27年9月12日(土)~27(日)	実施場所	鳥取市鹿野町	実施内容	<p>(1) 上演プログラム(8作品)</p> <ul style="list-style-type: none"> 国内のみならず、海外からもアーティストを迎え、鹿野町内数カ所にて様々な演目を上演。 2015年度のテーマは、「敗戦70年。編みなおしたい、私が私であることを、私と世界のつながりを。」 <p>(2) コミュニティで創られた作品(8作品)</p> <ul style="list-style-type: none"> 地元市民や高校生などが参加する舞台作品、地域の題材をもとにした上演などを実施。 <p>(3) 「子どものいちにち。」</p> <ul style="list-style-type: none"> 鳥の劇場の中庭周辺で子ども向けの上演や読み聞かせを実施。 鳥取県出身の写真家・水本俊也さんによる鳥取の家族を撮影する写真プロジェクト「小鳥の家族」で撮影された作品を展示。 <p>(4) トークイベント・リーディング上演など</p> <ul style="list-style-type: none"> 大澤真幸氏(社会学者、THINKING「0」主宰)、白井聡氏(政治学者、京都精華大学人文学部専任講師)による、戦後70年を考えるトークイベントを開催。「戦後を描く戯曲たち」と題しての、リーディング上演も実施。 	参加者数	2,958人(前年:2,741人)	
実施主体	鳥の劇場運営委員会													
実施事業名	鳥の演劇祭 8													
実施時期	平成27年9月12日(土)~27(日)													
実施場所	鳥取市鹿野町													
実施内容	<p>(1) 上演プログラム(8作品)</p> <ul style="list-style-type: none"> 国内のみならず、海外からもアーティストを迎え、鹿野町内数カ所にて様々な演目を上演。 2015年度のテーマは、「敗戦70年。編みなおしたい、私が私であることを、私と世界のつながりを。」 <p>(2) コミュニティで創られた作品(8作品)</p> <ul style="list-style-type: none"> 地元市民や高校生などが参加する舞台作品、地域の題材をもとにした上演などを実施。 <p>(3) 「子どものいちにち。」</p> <ul style="list-style-type: none"> 鳥の劇場の中庭周辺で子ども向けの上演や読み聞かせを実施。 鳥取県出身の写真家・水本俊也さんによる鳥取の家族を撮影する写真プロジェクト「小鳥の家族」で撮影された作品を展示。 <p>(4) トークイベント・リーディング上演など</p> <ul style="list-style-type: none"> 大澤真幸氏(社会学者、THINKING「0」主宰)、白井聡氏(政治学者、京都精華大学人文学部専任講師)による、戦後70年を考えるトークイベントを開催。「戦後を描く戯曲たち」と題しての、リーディング上演も実施。 													
参加者数	2,958人(前年:2,741人)													

事業名	概要	要										
	<p>ウ 成果</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 8回目を迎えた「鳥の演劇祭」は、地域に根付き、地域になくなくてはならない存在となったと言える。また、地域以外の県内外の方が質の高い演劇の鑑賞を求め来場するようになり、着実に来場者を増やしている <ul style="list-style-type: none"> ※来場者数：H26年度2,741人→H27年度2,958人 県外来場者率：H27年度24.5%（アンケート結果より） ○ 演劇祭に合わせて、同期間に鹿野町内で実施する、今回で4回目を迎える「週末だけのまちのみせ」も定着し、相乗効果により町内に賑わいが生まれている。 <ul style="list-style-type: none"> ※期間内の来訪者は「鳥の演劇祭」本体を含め約17,000人 ○ また、「鳥の演劇祭」に来場した者が、「鳥取藝住祭」の他のイベントにも参加するなど、波及効果が観られた。 <ul style="list-style-type: none"> ※鳥の演劇祭に来場したアンケート回答者の16.8%が、鳥取藝住祭の他のイベントにも参加 <p>エ 課題</p> <p>「鳥の演劇祭」を、鳥取県の文化活動の特徴的な取組としてPRし、さらなる来場者の増加を目指す。</p> <p>(2) ホスピテイル・プロジェクト実行委員会補助金 (決算額3,820千円)</p> <p>ア 目的及び事業の実施状況</p> <p>(ア) 目的</p> <p>鳥取大学と連携し、鳥取市街地の空きスペースを有効利用した地域の活性化をはかるとともに、芸術各ジャンルの第一人者によるレクチャーやワークショップを通じて、地域の芸術文化の振興と地域における感性豊かな人材育成を図る。</p> <p>(イ) 事業の実施状況</p> <table border="1" data-bbox="509 1012 1434 2098"> <tr> <td data-bbox="509 1012 700 1059">実施主体</td> <td data-bbox="700 1012 1434 1059">ホスピテイル・プロジェクト実行委員会</td> </tr> <tr> <td data-bbox="509 1059 700 1106">実施事業名</td> <td data-bbox="700 1059 1434 1106">ホスピテイル・プロジェクト</td> </tr> <tr> <td data-bbox="509 1106 700 1153">実施時期</td> <td data-bbox="700 1106 1434 1153">平成27年9月5日(土)～平成28年3月27日(日)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="509 1153 700 1200">実施場所</td> <td data-bbox="700 1153 1434 1200">鳥取市内(旧横田医院、ことめや、パレット鳥取市民交流ホール)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="509 1200 700 2098">実施内容</td> <td data-bbox="700 1200 1434 2098"> <p>(1) 市民音楽祭</p> <ul style="list-style-type: none"> ・参加者(市民)とワークショップを通して協働作曲を実施。 アーティスト:2名(作曲家、ガムラン奏者) ワークショップ:16回(11/17～2/26の間) ・地歌箏曲家の竹澤悦子氏をゲストに迎え、3名が市民とともに演奏するコンサートを実施。 コンサート:3/27パレット鳥取(鳥取市) <p>(2) ギャラリープログラム(アーティストインレジデンスプログラム)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・国内の若手・中堅作家が「歴史」や「他者との関わり」をテーマに作品を制作、発表。 アーティスト:2名(ビジュアルアーティスト) 展示:12/13～1/31、3/1～11、20～31 旧横田医院(鳥取市) ギャラリートーク:3/31 旧横田医院(鳥取市) <p>(3) 初めてのアートプロジェクトトークシリーズ</p> <ul style="list-style-type: none"> ・国内外のアートプロジェクトの先駆的な実践例や文化政策等の最新の動きについて、各界の第一人者を招へいし、地域におけるアートの役割を考える公開講座を実施。 アーティスト:5名(映画監督、大学教授、アーティスト、アートジャーナリスト) 講座:5回(10/23、11/11、1/30、2/20、3/11) <p>(4) 「すみおれ図書室」</p> <ul style="list-style-type: none"> ・地域の人々の、読まなくなったが捨てられない本を集めた『すみおれ図書室』(←“角(すみ)が折れるほどかつて誰かが愛読した本”の意)と交流カフェサロン「Manu」を、鳥取大学学生を中心とした市民有志により運営。 </td> </tr> </table>	実施主体	ホスピテイル・プロジェクト実行委員会	実施事業名	ホスピテイル・プロジェクト	実施時期	平成27年9月5日(土)～平成28年3月27日(日)	実施場所	鳥取市内(旧横田医院、ことめや、パレット鳥取市民交流ホール)	実施内容	<p>(1) 市民音楽祭</p> <ul style="list-style-type: none"> ・参加者(市民)とワークショップを通して協働作曲を実施。 アーティスト:2名(作曲家、ガムラン奏者) ワークショップ:16回(11/17～2/26の間) ・地歌箏曲家の竹澤悦子氏をゲストに迎え、3名が市民とともに演奏するコンサートを実施。 コンサート:3/27パレット鳥取(鳥取市) <p>(2) ギャラリープログラム(アーティストインレジデンスプログラム)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・国内の若手・中堅作家が「歴史」や「他者との関わり」をテーマに作品を制作、発表。 アーティスト:2名(ビジュアルアーティスト) 展示:12/13～1/31、3/1～11、20～31 旧横田医院(鳥取市) ギャラリートーク:3/31 旧横田医院(鳥取市) <p>(3) 初めてのアートプロジェクトトークシリーズ</p> <ul style="list-style-type: none"> ・国内外のアートプロジェクトの先駆的な実践例や文化政策等の最新の動きについて、各界の第一人者を招へいし、地域におけるアートの役割を考える公開講座を実施。 アーティスト:5名(映画監督、大学教授、アーティスト、アートジャーナリスト) 講座:5回(10/23、11/11、1/30、2/20、3/11) <p>(4) 「すみおれ図書室」</p> <ul style="list-style-type: none"> ・地域の人々の、読まなくなったが捨てられない本を集めた『すみおれ図書室』(←“角(すみ)が折れるほどかつて誰かが愛読した本”の意)と交流カフェサロン「Manu」を、鳥取大学学生を中心とした市民有志により運営。 	
実施主体	ホスピテイル・プロジェクト実行委員会											
実施事業名	ホスピテイル・プロジェクト											
実施時期	平成27年9月5日(土)～平成28年3月27日(日)											
実施場所	鳥取市内(旧横田医院、ことめや、パレット鳥取市民交流ホール)											
実施内容	<p>(1) 市民音楽祭</p> <ul style="list-style-type: none"> ・参加者(市民)とワークショップを通して協働作曲を実施。 アーティスト:2名(作曲家、ガムラン奏者) ワークショップ:16回(11/17～2/26の間) ・地歌箏曲家の竹澤悦子氏をゲストに迎え、3名が市民とともに演奏するコンサートを実施。 コンサート:3/27パレット鳥取(鳥取市) <p>(2) ギャラリープログラム(アーティストインレジデンスプログラム)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・国内の若手・中堅作家が「歴史」や「他者との関わり」をテーマに作品を制作、発表。 アーティスト:2名(ビジュアルアーティスト) 展示:12/13～1/31、3/1～11、20～31 旧横田医院(鳥取市) ギャラリートーク:3/31 旧横田医院(鳥取市) <p>(3) 初めてのアートプロジェクトトークシリーズ</p> <ul style="list-style-type: none"> ・国内外のアートプロジェクトの先駆的な実践例や文化政策等の最新の動きについて、各界の第一人者を招へいし、地域におけるアートの役割を考える公開講座を実施。 アーティスト:5名(映画監督、大学教授、アーティスト、アートジャーナリスト) 講座:5回(10/23、11/11、1/30、2/20、3/11) <p>(4) 「すみおれ図書室」</p> <ul style="list-style-type: none"> ・地域の人々の、読まなくなったが捨てられない本を集めた『すみおれ図書室』(←“角(すみ)が折れるほどかつて誰かが愛読した本”の意)と交流カフェサロン「Manu」を、鳥取大学学生を中心とした市民有志により運営。 											

事業名	概要												
	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="515 181 679 394"></td> <td data-bbox="679 181 1428 394"> <p>・本に関わる独自の文化活動を行うゲストによるトークイベントを2回、ワークショップを1回開催。また、川端商店街(鳥取市)と連携し、図書室のアウトリーチ活動(出張図書室)を1回実施。 [図書室開放日]10/25、10/30~11/1、11/17~21、11/29、12/27、1/17、2/14、3/14</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="515 394 679 443">参加者数</td> <td data-bbox="679 394 1428 443">687人(※図書室利用者を除く)</td> </tr> </table>		<p>・本に関わる独自の文化活動を行うゲストによるトークイベントを2回、ワークショップを1回開催。また、川端商店街(鳥取市)と連携し、図書室のアウトリーチ活動(出張図書室)を1回実施。 [図書室開放日]10/25、10/30~11/1、11/17~21、11/29、12/27、1/17、2/14、3/14</p>	参加者数	687人(※図書室利用者を除く)								
	<p>・本に関わる独自の文化活動を行うゲストによるトークイベントを2回、ワークショップを1回開催。また、川端商店街(鳥取市)と連携し、図書室のアウトリーチ活動(出張図書室)を1回実施。 [図書室開放日]10/25、10/30~11/1、11/17~21、11/29、12/27、1/17、2/14、3/14</p>												
参加者数	687人(※図書室利用者を除く)												
	<p>イ 平成27年度の事業実施に当たり改善等に取り組んだ点 芸術活動者の裾野を拡げるため、これまで本事業では、美術系のプログラムを中心に行っていたが、今回初めて音楽系のプログラムに取り組んだ。音楽活動をしたことのない多くの市民がワークショップを重ねひとつの楽曲を発表する「市民音楽祭」を実施した。</p> <p>ウ 成果 ○音楽系のプログラムに取り組んだことで、美術だけでなく音楽に興味のある方々にアプローチでき参加者の幅が広がった。 ○今回、作品制作にあたり県内各所の協力者を得てリサーチや作品制作を実施することができた。アーティストにとって知らない土地でプロジェクトを実施することは、リスクや課題を伴うものだが、本事業でこれまでに築いた人的ネットワークや情報網を用いることで克服することができた。アーティスト支援の役割を果たすレジデンス施設として機能が向上した。 ○今回鳥取で制作したアート作品の一部は、平成28年3月から森美術館(東京)での展覧会に出品され、鳥取がアーティストにとってある種の作品制作に適した場所であることのよい事例としてPRにつながった。</p> <p>エ 課題 鳥取大学地域学部の学生たちが運営主体としてまちの人々と交流するきっかけを提供し続けていることに加えて、定期的を開催している図書室運営やレクチャーシリーズについては、常連の参加者として、一緒に運営を行う市民有志によるチームを形成しつつあるので、こうした取組が他地域にも広がるよう情報提供を図っていく。</p> <p>(3) アーティストリゾートとっとり芸術祭実行委員会補助金 (決算額 29,499千円)</p> <p>ア 目的及び事業の実施状況 (ア) 目的 地域のまちづくり団体等が、アーティストインレジデンス(略称:AIR)による地域活性化を目的として実施する取組を支援する。</p> <p>(イ) 事業の実施状況</p> <table border="1"> <tr> <td data-bbox="507 1581 699 1630">実施主体</td> <td data-bbox="699 1581 1433 1630">アーティストリゾートとっとり芸術祭実行委員会</td> </tr> <tr> <td data-bbox="507 1630 699 1680">実施事業名</td> <td data-bbox="699 1630 1433 1680">鳥取藝住祭2015</td> </tr> <tr> <td data-bbox="507 1680 699 1729">実施時期</td> <td data-bbox="699 1680 1433 1729">平成27年4月1日~平成28年3月31日</td> </tr> <tr> <td data-bbox="507 1729 699 1778">実施場所</td> <td data-bbox="699 1729 1433 1778">鳥取県内各所</td> </tr> <tr> <td data-bbox="507 1778 699 2024">実施内容</td> <td data-bbox="699 1778 1433 2024"> <p>・AIRに関心を持つ団体を横断的に繋げ、ノウハウ蓄積やマネジメントを行う人材の養成を行い、AIRを通じて地域活性化(移住定住、世代間交流、空き家利活用など)を目指す取組を以下の10団体が実施。</p> <p>・県内外に「鳥取藝住祭」の取組を発信するために、様々な広報を実施。(目を引く黄・黒色の統一ロゴマーク、B2サイズの大判パンフレットや旗の作成、全取組が一覧可能なHP、SNSを活用した発信、等)</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="507 2024 699 2067">参加者数</td> <td data-bbox="699 2024 1433 2067">12,631人</td> </tr> </table>	実施主体	アーティストリゾートとっとり芸術祭実行委員会	実施事業名	鳥取藝住祭2015	実施時期	平成27年4月1日~平成28年3月31日	実施場所	鳥取県内各所	実施内容	<p>・AIRに関心を持つ団体を横断的に繋げ、ノウハウ蓄積やマネジメントを行う人材の養成を行い、AIRを通じて地域活性化(移住定住、世代間交流、空き家利活用など)を目指す取組を以下の10団体が実施。</p> <p>・県内外に「鳥取藝住祭」の取組を発信するために、様々な広報を実施。(目を引く黄・黒色の統一ロゴマーク、B2サイズの大判パンフレットや旗の作成、全取組が一覧可能なHP、SNSを活用した発信、等)</p>	参加者数	12,631人
実施主体	アーティストリゾートとっとり芸術祭実行委員会												
実施事業名	鳥取藝住祭2015												
実施時期	平成27年4月1日~平成28年3月31日												
実施場所	鳥取県内各所												
実施内容	<p>・AIRに関心を持つ団体を横断的に繋げ、ノウハウ蓄積やマネジメントを行う人材の養成を行い、AIRを通じて地域活性化(移住定住、世代間交流、空き家利活用など)を目指す取組を以下の10団体が実施。</p> <p>・県内外に「鳥取藝住祭」の取組を発信するために、様々な広報を実施。(目を引く黄・黒色の統一ロゴマーク、B2サイズの大判パンフレットや旗の作成、全取組が一覧可能なHP、SNSを活用した発信、等)</p>												
参加者数	12,631人												

事業名	概要	要
【各団体のAIRの取組】		
実施主体	因幡さんかいどう物語	
実施事業名	川と路2015	
実施時期	平成27年9月5日(土)、11月13(金)～15(日)	
実施場所	鳥取市(鹿野街道、智頭街道、若桜街道、袋川周辺)	
実施内容	<ul style="list-style-type: none"> ・鳥取市の中心市街地を流れる「袋川」をテーマに、東京から建築家ユニット「ミリメーター」を招聘し、「川と路2015」を実施。 ・第1弾として「袋川の水は飲めるのか」と題した超巨大ろ過装置の製作及び水質の科学実験を行った。地域住民や近隣の小学生、高校生、大学生も協力を得ながらろ過した川の水と水道水、伏流水などの比較も行った。 ・第2弾は、「舟カフェキャラバン」として、川が国道として人々の生活を支えてきた風景を想起しながら、三街道を舟とともに練り歩き、商店跡を活用した舟カフェを実施した。さらに、舟を袋川に浮かべ舟遊びを実施した。 	
実施主体	ことりり舎	
実施事業名	浜村湯けむり映画塾	
実施時期	<p>【映画】</p> <p>映画塾：平成27年8月2日(日)～9日(日)</p> <p>映画撮影：平成27年8月23日(日)～31日(日)</p> <p> 平成27年11月14日(土)～24日(火)</p> <p>上 映：平成28年2月6日(土)、7日(日)</p> <p>【アニメーション】</p> <p>ワークショップ：平成27年11月1日(日)、11月7日(土)～8日(日)</p>	
実施場所	鳥取市気高町(ことりり舎、気高町労働者トレーニングセンターほか)	
実施内容	映画・映像監督、作家及びアニメーション作家を講師とする映画・映像及びアニメーションを作成するための講座を開設し、公募により集まった受講生がアニメーション及び映画・映像を作成できるように指導し、受講生が中心となり、地域住民の協力を得て(ロケ地提供、炊き出し、募金など)作品を制作。	
実施主体	くらよしAIR連絡協議会	
実施事業名	くらよしAIR2015	
実施時期	<p>【成徳】平成27年10月7日(水)～11月1日(日)</p> <p>【関金】平成27年7月25日(土)～10月18日(日)</p> <p>【小鴨】平成27年10月6日(火)～10月18日(日)</p>	
実施場所	倉吉市(成徳地区、関金地区、小鴨地区)	
実施内容	<p>【成徳AIR】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・絵本作家のスズキコージを招聘。 ・ワークショップ「段ボールでカムリをつくってパレードしよう」を実施。 ・倉吉幼稚園の外壁23メートルを使って、ライブペインティングを実施。 <p>【関金AIR】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・写真家のセス・ハイ、編集者・ライターの福田教雄を招へい。 ・地域の歴史を探りながら、普段では気づかないものに光を当て、空想が現実をリトライするような作品を地域とともに制作。 ・10月に行われた「手づくり文化祭」に合わせて、アーティストトーク、作品展示を行った。 <p>【小鴨AIR】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・音楽家のアメフォン氏を招聘。 ・地域に存在する音楽・音をリサーチし作曲を実施。 ・柳家小春氏、二階堂和美氏らとライブを実施。 	

事業名	概	要
実施主体	淀江よりみち部	
実施事業名	よどえアートプロジェクト	
実施時期	平成27年6月20日(土)～28(日)	
実施場所	米子市淀江町(大正蔵)	
実施内容	築90年になる旧酒蔵「ギャラリー大正蔵」を会場に、3組のアーティストが淀江の水をテーマにしたインスタレーション(※オブジェや装置を用いて場所や空間全体を作品として体験させる芸術手法)や想いの人に面影を重ねた小石を海岸で拾い、壺神山のサイノタワの峠に供えるという信仰など、「淀江」をテーマに作品を制作、発表。	
実施主体	米子建築塾	
実施事業名	AIR475 2015	
実施時期	平成27年11月8日(日)～11月29日(日)	
実施場所	米子市(旧末次太陽堂、米子市大崎地区の農地)	
実施内容	<ul style="list-style-type: none"> ・26年度に引き続きカーン・リー氏と原万希子氏を招へい。 ・市内の耕作放棄地を利用したランドアートを制作。 ・多数の参加者とともに、耕作放棄地に生息するセイダカアワダチソウを「一場春夢」(いちじょうのしゅんむ)という字形に刈り込んだ。 ・「AIR475祭」当日は、空中から読めるように飛行機も飛ばし、会場にて映像をLIVE中継した。 ・その他、旧末次太陽堂では耕作放棄地について考えるシンポジウムを開催。セイダカアワダチソウ利用の可能性を提案すべくTシャツを染めるワークショップ、アーティストトークなども行った。 	
実施主体	築き会	
実施事業名	大山アニメーションプロジェクト	
実施時期	平成27年6月20日(土)～11月16日(月)	
実施場所	大山町(まぶや、きち基地、住吉公民館、松河原集会所)	
実施内容	<ul style="list-style-type: none"> ・26年度招聘したアーティストの繋がりで開催してもらった、animation soup(アニメーションスープ)から2名アニメーション作家を招聘し27年度もアニメーション『ぼろ』を作成した。 ・地域の方々と濃い関係性を作るプログラムも多数開催した。11月に行われた「大山アニメーション祭」では、12組のアニメーション作家が24時間かけて、リレー形式でコマ撮りアニメーションを制作・発表した。 	
実施主体	一般社団法人 里鳥	
実施事業名	奥日野里山藝住祭	
実施時期	平成27年6月27日(土)～11月23日(月祝)	
実施場所	日野町(コミュニティスペース里鳥、さまよえる田中家、古民家ギャラリー)	
実施内容	<ul style="list-style-type: none"> ・2015年は、写真家、造形作家、音楽家などさまざまなジャンルで活躍する計14組15名を招へい。 ・地元集落の蔵に眠る古民具や古布、廃材、日野町の豊かな自然(音、植物、環境)を素材とした作品を制作し、ギャラリーとして再生させた築150年古民家にて展示。 ・遊休化したキャンプ場を活用し、「源流祭」を実施。地域の高齢者から子供・近隣の若者が集い、まちに新しい交流のかたちを生み出した。 	

事業名	概要										
	<p>【鑑賞者育成事業の実施】</p> <table border="1"> <tr> <td data-bbox="446 224 654 280">実施主体</td> <td data-bbox="654 224 1428 280">アーティストリゾートとっとり芸術祭実行委員会</td> </tr> <tr> <td data-bbox="446 280 654 324">実施事業名</td> <td data-bbox="654 280 1428 324">スクール・イン・プログレス</td> </tr> <tr> <td data-bbox="446 324 654 369">実施時期</td> <td data-bbox="654 324 1428 369">平成27年8月9日(日)～16(日)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="446 369 654 414">実施場所</td> <td data-bbox="654 369 1428 414">鳥取市内</td> </tr> <tr> <td data-bbox="446 414 654 795">実施内容</td> <td data-bbox="654 414 1428 795"> <ul style="list-style-type: none"> ・山本高之氏と mamoru 氏の2名のアーティストをディレクターに迎え、「living/暮らす」と「making/つくる」という人の営みの最も根源的な行為をキーワードに、フィールドワークやワークショップを重ねた。 ・講師がアートの価値や意義を「教え」、生徒が「学ぶ」のではなく、講師であるアーティストの原初的な興味関心が作品化されるプロセスを共有し、その価値付けについては参加者自身が行うという「アートそのもの」を体験する「学校」を行った。 </td> </tr> </table> <p>イ 平成27年度の事業実施に当たり改善等に取り組んだ点</p> <ul style="list-style-type: none"> ○一過性のイベントに終わらないよう、市町村・地域住民と連携をとりながら行った。 ○「鳥取藝住祭」として他地域のAIRとの連携を図り、情報発信力を強めるようにした。 <p>ウ 成果</p> <ul style="list-style-type: none"> ○本事業をきっかけに、地域活性化の手法としてアートを活用することが効果的であるとの認識が広がり、地域におけるAIRに対する関心の高まりやアート活動の動きが進んだ。 ※新規に3地域の団体から活動の相談を受けた。 事例：SENRO(若桜町)、鳥取R29(八頭町)、琴浦AIR ○地域の団体が運営に携わり、住民が制作に加わったり鑑賞したり、また地元自治体や地域おこし協力隊などが参画するなど、地域を巻き込んだ取組となっており、交流人口の増加に繋がった。 ○アーティストの滞在場所や制作場所として空き店舗等を活用しており、地域課題となっている遊休施設の利活用に繋がった。 事例：旧医院(くらよしAIR)、旧酒蔵(淀江よりみち部) ○県外での「鳥取藝住祭」のPR活動を見たアーティストや、鳥取県に招へいしたアーティストが、鳥取県の制作環境のすばらしさに惹かれ、鳥取県へ移住や2地域居住を考える事例が現れた。 事例：大山町に女性のアーティスト(デザイナー)1名が移住 <p>エ 課題</p> <ul style="list-style-type: none"> ○市町村と連携した取組が見られ始めたが、より一層、地域活性化におけるAIRの有効性をアピールするとともに、市町村と連携しながらアーティストの移住やアート活動の促進を目指す必要がある。 ○様々な地域団体が地域の特徴を活かしながら県内各地でAIRを実施している例は全国でも珍しい。こうした鳥取県の特徴的なAIRの取組を県外アーティストにPRすることで、県外アーティストの移住・定住、2地域居住などに結びつける必要がある。 	実施主体	アーティストリゾートとっとり芸術祭実行委員会	実施事業名	スクール・イン・プログレス	実施時期	平成27年8月9日(日)～16(日)	実施場所	鳥取市内	実施内容	<ul style="list-style-type: none"> ・山本高之氏と mamoru 氏の2名のアーティストをディレクターに迎え、「living/暮らす」と「making/つくる」という人の営みの最も根源的な行為をキーワードに、フィールドワークやワークショップを重ねた。 ・講師がアートの価値や意義を「教え」、生徒が「学ぶ」のではなく、講師であるアーティストの原初的な興味関心が作品化されるプロセスを共有し、その価値付けについては参加者自身が行うという「アートそのもの」を体験する「学校」を行った。
実施主体	アーティストリゾートとっとり芸術祭実行委員会										
実施事業名	スクール・イン・プログレス										
実施時期	平成27年8月9日(日)～16(日)										
実施場所	鳥取市内										
実施内容	<ul style="list-style-type: none"> ・山本高之氏と mamoru 氏の2名のアーティストをディレクターに迎え、「living/暮らす」と「making/つくる」という人の営みの最も根源的な行為をキーワードに、フィールドワークやワークショップを重ねた。 ・講師がアートの価値や意義を「教え」、生徒が「学ぶ」のではなく、講師であるアーティストの原初的な興味関心が作品化されるプロセスを共有し、その価値付けについては参加者自身が行うという「アートそのもの」を体験する「学校」を行った。 										

事業名	概要	要																			
	<p>2 アーティスト滞在促進事業（決算額 4,000千円）</p> <p>(1) とりAIRプラットフォーム事業（決算額 3,000千円）</p> <p>ア 目的及び事業の実施状況</p> <p>(ア) 目的 県外アーティストの鳥取県への移住・滞在を促進するため、空き家を活用した移住・滞在の事例等を掲載したポータルサイトを構築するなど、滞在に必要な情報提供や県内の受入団体の紹介等を行う窓口を設け、アーティストの短期滞在、移住を誘致する。</p> <p>(イ) 事業の実施状況（受託者：合同会社うかぶLLC（湯梨浜町））</p> <table border="1" data-bbox="486 459 1433 952"> <thead> <tr> <th>実施項目</th> <th>実施内容</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>AIR誘致促進</td> <td>アーティストの鳥取県でのAIRの誘致・促進を図った。 ・相談件数のべ4件 ・AIR実施件数0件</td> </tr> <tr> <td>空き家情報の収集空き家活用の相談</td> <td>空き家情報の収集から空き家活用の提案、空き家の活用事例の紹介業務を実施。 ・空き家収集件数 23件 ・空き家の所有者からの相談件数 48件 ・空き家の活用事例紹介件数 22件 ・相談後に県外アーティストが物件の使用に至った件数 3件</td> </tr> <tr> <td>ポータルサイトの更新</td> <td>空き家を活用した移住・滞在の事例等を掲載し、アーティストの鳥取県への移住・滞在の促進を図った。</td> </tr> <tr> <td>空き家活用イベントの実施</td> <td>空き家に価値を見出すこと、再評価することを目的として、「空き家ピクニック」というイベントを開催。（参加者：約20名）</td> </tr> </tbody> </table> <p>イ 成果 倉吉に滞在し、AIR活動を行ったアーティスト1名が本事業の支援を受けそのまま倉吉に移住したなど、アーティストの移住、滞在製作の誘致につながった。また「鳥取藝住祭」との相互PR効果により窓口への問合せも多くあった。 ※アーティストに対し、空き家の活用案を提示 例：古い空き倉庫⇒アトリエ、写真暗室として使用 など</p> <p>ウ 課題 市町村の空き家バンク等との連携するなど、市町村の移住定住施策と連携しながら実施する必要がある。</p> <p>(2) 鳥取県アーティスト滞在促進事業補助金（決算額 1,000千円）</p> <p>ア 目的及び事業の実施状況</p> <p>(ア) 目的 地域づくり団体等がアーティストを地域に受け入れるAIR事業を支援する。</p> <p>(イ) 事業の実施状況</p> <table border="1" data-bbox="507 1489 1433 1736"> <thead> <tr> <th>補助事業者</th> <th>補助額</th> <th>実施内容</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>明倫AIR2015実行委員会</td> <td>500千円 (補助率：1/2)</td> <td>県外から映画監督を招聘し、地域住民と共に地域に向き合う映画の制作、発表。</td> </tr> <tr> <td>岩美現代美術展実行委員会</td> <td>500千円 (補助率：1/2)</td> <td>韓国人、日本人アーティストを招聘し、ワークショップや展示を実施。</td> </tr> </tbody> </table> <p>イ 成果 ○自己資金や町の補助金を調達するなど、団体自体が県の補助金のみ reliant ことなくAIRの取組を今後も継続していくことができる支援となっている。 ○数年に渡ってAIRを実施してきたことにより、団体の取組が地域に定着し、空き家の活用や県外アーティストと地域住民との交流といった地域活性化の事例が多くみられるようになった。</p> <p>ウ 課題 地域住民同士の交流や地域活性化、あるいは文化振興に繋がったり、県外アーティストの移住・定住、2地域居住、短期滞在に結びつけることができるよう、団体間の情報共有を図る必要がある。</p>	実施項目	実施内容	AIR誘致促進	アーティストの鳥取県でのAIRの誘致・促進を図った。 ・相談件数のべ4件 ・AIR実施件数0件	空き家情報の収集空き家活用の相談	空き家情報の収集から空き家活用の提案、空き家の活用事例の紹介業務を実施。 ・空き家収集件数 23件 ・空き家の所有者からの相談件数 48件 ・空き家の活用事例紹介件数 22件 ・相談後に県外アーティストが物件の使用に至った件数 3件	ポータルサイトの更新	空き家を活用した移住・滞在の事例等を掲載し、アーティストの鳥取県への移住・滞在の促進を図った。	空き家活用イベントの実施	空き家に価値を見出すこと、再評価することを目的として、「空き家ピクニック」というイベントを開催。（参加者：約20名）	補助事業者	補助額	実施内容	明倫AIR2015実行委員会	500千円 (補助率：1/2)	県外から映画監督を招聘し、地域住民と共に地域に向き合う映画の制作、発表。	岩美現代美術展実行委員会	500千円 (補助率：1/2)	韓国人、日本人アーティストを招聘し、ワークショップや展示を実施。	
実施項目	実施内容																				
AIR誘致促進	アーティストの鳥取県でのAIRの誘致・促進を図った。 ・相談件数のべ4件 ・AIR実施件数0件																				
空き家情報の収集空き家活用の相談	空き家情報の収集から空き家活用の提案、空き家の活用事例の紹介業務を実施。 ・空き家収集件数 23件 ・空き家の所有者からの相談件数 48件 ・空き家の活用事例紹介件数 22件 ・相談後に県外アーティストが物件の使用に至った件数 3件																				
ポータルサイトの更新	空き家を活用した移住・滞在の事例等を掲載し、アーティストの鳥取県への移住・滞在の促進を図った。																				
空き家活用イベントの実施	空き家に価値を見出すこと、再評価することを目的として、「空き家ピクニック」というイベントを開催。（参加者：約20名）																				
補助事業者	補助額	実施内容																			
明倫AIR2015実行委員会	500千円 (補助率：1/2)	県外から映画監督を招聘し、地域住民と共に地域に向き合う映画の制作、発表。																			
岩美現代美術展実行委員会	500千円 (補助率：1/2)	韓国人、日本人アーティストを招聘し、ワークショップや展示を実施。																			

事業名	概要										
<p>第13回とリアー ト開催事業</p> <p>決算額 74,536千円 (財源内訳) 一般財源 74,536千円</p> <p>○将来ビジョン IV【楽しむ】いきいきと楽しみながら充実した生活を送る (2) 芸術・文化を振興することによって、地域の「創造性」を高める</p>	<p>ア 目的及び事業の実施状況</p> <p>(ア) 目的 県内の文化活動のすそ野を拡大するとともに、地域に根ざした独創性の高い文化芸術活動を育成し、特色ある地域文化の振興を図ることを目的に、県民自らの手による文化芸術の祭典として開催される「第13回鳥取県総合芸術文化祭・とリアート2015」を実施する鳥取県総合芸術文化祭実行委員会に対して助成を行う。</p> <p>(イ) 事業の実施状況</p> <table border="1" data-bbox="470 465 1401 981"> <tr> <td>事業主体</td> <td>鳥取県総合芸術文化祭実行委員会</td> </tr> <tr> <td>開催期間</td> <td>平成27年4月1日～平成28年3月31日</td> </tr> <tr> <td>開催会場</td> <td>とりぎん文化会館、倉吉未来中心、米子コンベンションセンターを中心に県下全域で開催</td> </tr> <tr> <td>事業内容</td> <td> <p>① メイン事業 オペラ『魔笛』(モーツァルト)を実施。</p> <p>② ワークショップ・オープンハウス・イベント参加体験型事業 東・中・西部の地区毎にテーマ(目標)を設定し、地域の特色を活かしながら文化芸術に気軽に触れることのできるフリースペースイベントやワークショップ・展示などを実施した。 [東部38、中部36、西部43] (計117事業)</p> <p>③ 人材育成事業 (2地域1事業) 広範囲な人材(若年層・活動者他)の育成を目的とした事業を実施した。 [アートマネジメントセミナー] (3/25 米子コンベンションセンター、3/26 とりぎん文化会館)</p> </td> </tr> <tr> <td>観客数</td> <td>19,863人(上記①及び②の事業)</td> </tr> </table> <p>イ 平成27年度の事業実施に当たり改善等に取り組んだ点</p> <ul style="list-style-type: none"> ○メイン事業では、集客増に向け、音楽・舞台関係者といった当該分野に興味のある層に対して、集中的、口コミ的に来場を呼び掛ける等、効果的な広報を行った。 ○また、出演者及びスタッフには、ほぼ全員県出身者・関係者を起用し、県民自身の手による舞台作りを行った。 ○地区事業では、多彩なイベントを実施(中部地区事業)したり実施圏域を広げた(西部地区事業)。特に西部地区事業では、例年米子市で開催している舞台部門を、新たな展開として日野町で実施。地元イベントとタイアップするなど地域を巻き込んだイベント作りを行った。 <p>ウ 成果</p> <ul style="list-style-type: none"> ○広報の工夫により集客が図られ、実施地域の拡大により新たな観客層を開拓するなどより多くの県民にとリアートに参加し楽しんでもらうことが出来た。 ○メイン事業では、県出身のプロ歌手の出演等、質の高い演目を観客に提供することができ、とリアートが目指す「頂点の伸長」という目標を達成できた。 ○各地区イベントでは、観客数の増加、若年層参加数の増加が見られ、とリアートが目指す「裾野の拡大」という目標を達成できた。 [観客数] メイン事業：H26年度 675人→H27年度 822人 地区事業：H26年度 15,560人→H27年度 19,863人 <p>エ 課題</p> <ul style="list-style-type: none"> ○とリアート事業全体としてより良いものを作り提供していくため、メイン事業、各地区事業の実施者が情報交換や交流を深めながら、連携して事業を進めていくことが必要である。 ○各実行委員自らがとリアートに望まれることを把握し、段階的に成長できる目標設定が必要。この場合、抽象的すぎる、活動実態と合わないなどの目標としないことが必要である。 ○「とリアート」の認知度向上のための更なる広報活動、市町村や教育機関との連携はもちろん、若者が参画できる環境整備(SNS:ソーシャルメディアネットワークの活用など)、新聞広告を掲載するなど工夫が必要である。 ○鳥取県総合芸術文化祭実行委員会、鳥取県文化団体連合会、鳥取県文化振興財団、県内文化活動団体と行政の連携は不可欠であり、とリアートのあり方及び本県における文化施策の枠組みについて今後も継続して検討を行うことが必要である。 	事業主体	鳥取県総合芸術文化祭実行委員会	開催期間	平成27年4月1日～平成28年3月31日	開催会場	とりぎん文化会館、倉吉未来中心、米子コンベンションセンターを中心に県下全域で開催	事業内容	<p>① メイン事業 オペラ『魔笛』(モーツァルト)を実施。</p> <p>② ワークショップ・オープンハウス・イベント参加体験型事業 東・中・西部の地区毎にテーマ(目標)を設定し、地域の特色を活かしながら文化芸術に気軽に触れることのできるフリースペースイベントやワークショップ・展示などを実施した。 [東部38、中部36、西部43] (計117事業)</p> <p>③ 人材育成事業 (2地域1事業) 広範囲な人材(若年層・活動者他)の育成を目的とした事業を実施した。 [アートマネジメントセミナー] (3/25 米子コンベンションセンター、3/26 とりぎん文化会館)</p>	観客数	19,863人(上記①及び②の事業)
事業主体	鳥取県総合芸術文化祭実行委員会										
開催期間	平成27年4月1日～平成28年3月31日										
開催会場	とりぎん文化会館、倉吉未来中心、米子コンベンションセンターを中心に県下全域で開催										
事業内容	<p>① メイン事業 オペラ『魔笛』(モーツァルト)を実施。</p> <p>② ワークショップ・オープンハウス・イベント参加体験型事業 東・中・西部の地区毎にテーマ(目標)を設定し、地域の特色を活かしながら文化芸術に気軽に触れることのできるフリースペースイベントやワークショップ・展示などを実施した。 [東部38、中部36、西部43] (計117事業)</p> <p>③ 人材育成事業 (2地域1事業) 広範囲な人材(若年層・活動者他)の育成を目的とした事業を実施した。 [アートマネジメントセミナー] (3/25 米子コンベンションセンター、3/26 とりぎん文化会館)</p>										
観客数	19,863人(上記①及び②の事業)										

事業名	概要								
<p>第59回鳥取県美術展覧会開催事業</p> <p>決算額 24,598千円 (財源内訳) その他 1,230千円 一般財源 23,368千円</p> <p>○将来ビジョン Ⅳ【楽しむ】いきいきと楽しみながら充実した生活を送る (2) 芸術・文化を振興することによって、地域の「創造性」を高める</p>	<p>ア 目的及び事業の実施状況</p> <p>(ア) 目的 広く県民から美術作品を募り、優れた作品を展示する鳥取県美術展覧会を開催することにより、鑑賞機会を提供し、美術、文化の振興に寄与する。 美術を趣味とする人にとっては、県展入選が一つの目標ともなっており、また、出品はしないが興味のある人にとっては、鑑賞することによる勉強の場ともなっており、県内美術の底辺拡大にもなっている。</p> <p>(イ) 事業の実施状況</p> <table border="1" data-bbox="494 548 1404 1769"> <tr> <td>主催</td> <td>鳥取県、鳥取県教育委員会</td> </tr> <tr> <td>共催</td> <td>米子市美術館、倉吉博物館、日南町美術館</td> </tr> <tr> <td>開催会場及び期間</td> <td>鳥取県立博物館 平成27年9月19日～23日(来場者数2,561人) 米子市美術館 平成27年10月17日～26日(来場者数2,389人) 日南町美術館(※選抜展) 平成27年10月30日～11月8日(来場者数418人) 倉吉体育文化会館体育館 平成27年11月13日～11月22日(来場者数1,111人)</td> </tr> <tr> <td>事業内容</td> <td> <p>○部門 洋画・日本画・版画・彫刻・工芸・書道・写真・デザイン</p> <p>○日程 平成27年9月3日作品受付 平成27年9月9日審査会 平成27年9月19日表彰式(開幕日)</p> <p>○審査会 審査員は部門ごとに4名又は5名で構成され、いずれの部門にも1名の県外審査員を任命。 一般出品作品525点の中から、審査により343点を入選作品(入選率65.3%)として展示。さらに入選作品の中から、県展賞・奨励賞・受賞候補作品を決定する。 また、入選作品に加えて、審査員作品・運営委員作品・無鑑査作家作品(計111点)も加えて展示。 展示作品総数は454点。</p> <p>○表彰式 展覧会の開幕日に鳥取県立博物館で県展賞16名と奨励賞32名を招いて開催。表彰式後に受賞作品講評及びギャラリートークも行う。</p> </td> </tr> </table> <p>イ 平成27年度の事業実施に当たり改善等に取り組んだ点 従来の運搬・展示業務の委託のみではなく、印刷物の作成・送付、審査会・表彰式の実施など運営全般を委託実施することとした。 また、チラシ、ポスターのデザインを一新し、キャッチコピーを盛り込むなど、新たな出展者、鑑賞者の獲得を図るとともに、アンケートへの協力をお願いを強く行った。</p>	主催	鳥取県、鳥取県教育委員会	共催	米子市美術館、倉吉博物館、日南町美術館	開催会場及び期間	鳥取県立博物館 平成27年9月19日～23日(来場者数2,561人) 米子市美術館 平成27年10月17日～26日(来場者数2,389人) 日南町美術館(※選抜展) 平成27年10月30日～11月8日(来場者数418人) 倉吉体育文化会館体育館 平成27年11月13日～11月22日(来場者数1,111人)	事業内容	<p>○部門 洋画・日本画・版画・彫刻・工芸・書道・写真・デザイン</p> <p>○日程 平成27年9月3日作品受付 平成27年9月9日審査会 平成27年9月19日表彰式(開幕日)</p> <p>○審査会 審査員は部門ごとに4名又は5名で構成され、いずれの部門にも1名の県外審査員を任命。 一般出品作品525点の中から、審査により343点を入選作品(入選率65.3%)として展示。さらに入選作品の中から、県展賞・奨励賞・受賞候補作品を決定する。 また、入選作品に加えて、審査員作品・運営委員作品・無鑑査作家作品(計111点)も加えて展示。 展示作品総数は454点。</p> <p>○表彰式 展覧会の開幕日に鳥取県立博物館で県展賞16名と奨励賞32名を招いて開催。表彰式後に受賞作品講評及びギャラリートークも行う。</p>
主催	鳥取県、鳥取県教育委員会								
共催	米子市美術館、倉吉博物館、日南町美術館								
開催会場及び期間	鳥取県立博物館 平成27年9月19日～23日(来場者数2,561人) 米子市美術館 平成27年10月17日～26日(来場者数2,389人) 日南町美術館(※選抜展) 平成27年10月30日～11月8日(来場者数418人) 倉吉体育文化会館体育館 平成27年11月13日～11月22日(来場者数1,111人)								
事業内容	<p>○部門 洋画・日本画・版画・彫刻・工芸・書道・写真・デザイン</p> <p>○日程 平成27年9月3日作品受付 平成27年9月9日審査会 平成27年9月19日表彰式(開幕日)</p> <p>○審査会 審査員は部門ごとに4名又は5名で構成され、いずれの部門にも1名の県外審査員を任命。 一般出品作品525点の中から、審査により343点を入選作品(入選率65.3%)として展示。さらに入選作品の中から、県展賞・奨励賞・受賞候補作品を決定する。 また、入選作品に加えて、審査員作品・運営委員作品・無鑑査作家作品(計111点)も加えて展示。 展示作品総数は454点。</p> <p>○表彰式 展覧会の開幕日に鳥取県立博物館で県展賞16名と奨励賞32名を招いて開催。表彰式後に受賞作品講評及びギャラリートークも行う。</p>								

事業名	概要
	<p>ウ 成果</p> <ul style="list-style-type: none"> ○運営全般を委託実施することで、県展業務の負荷が軽減されることとなったが、委託初年度ということもあり、指導監督的な業務に時間を要した。しかしながら、これは翌年度に大幅に改善される見通し。 ○チラシ、ポスターのデザインを一新した効果かどうかは不明であるが、50代以下の来場者が前年度から9.1%増加、また初めての鑑賞者についても前年度から5.7%増加するなど来場者増に一定の成果は得られた。 ○以前からの懸案事項であったアンケートの回収率については、前年度の8.3%から20.9%に大幅に増加した。 <p>エ 課題</p> <ul style="list-style-type: none"> ○出品数、来場者数とも前年度減となっている。県展の魅力を伝える広報に力を注ぐとともに学校教育現場等にも広報することで若い世代の参画を促す必要がある。 ○来場者数減にも関わってくるが、展示日数が開催館（県立博物館）の事情により、年々で異なることがある。開催館の事情を考慮すべきではあるが、県内最大の公募展である県展の日程確保には充分配慮いただくよう働きかけが必要である。

7 決算調書
(総括表)
一般会計

(単位:円)

区分	科目	予算			現額			決算額 B	決算額の内訳		翌年 繰越額 C	差引増減額 A-B-C	備考
		当初予算額	補正予算額	繰越事業費 繰越額	経費及び 繰越額	繰越事業費 繰越額	計 A		本 庁	出納機関			
人事	管理費	0	0	0	174,570	174,570	174,570	174,570	0	0	0	0	
財産	管理費			0	831,600	831,600	831,600	831,600	0	0	0	0	
計画	調査費	1,196,017,000	15,515,000	0	1,211,532,000	1,211,532,000	1,134,187,174	984,280,724	149,906,450	22,050,000	22,050,000	55,294,826	
歳				0	0	0	0	0				0	
小計		1,196,017,000	15,515,000	0	1,212,538,170	1,212,538,170	1,135,193,344	985,286,894	149,906,450	22,050,000	22,050,000	55,294,826	
(明許)	計画調査費		0	58,115,000	0	58,115,000	52,980,483	0	52,980,483	0	0	5,134,517	
小計		0	0	58,115,000	0	58,115,000	52,980,483	0	52,980,483	0	0	5,134,517	
(通次)	計画調査費		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
小計		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
合計		1,196,017,000	15,515,000	58,115,000	1,006,170	1,270,653,170	1,188,173,827	985,286,894	202,886,933	22,050,000	22,050,000	60,429,343	
行政	財産使用料	686,000	0	0	686,000	686,000	486,015	486,015	0	0	0	199,985	
総務	費用庫補助金	34,500,000	△ 10,495,000	0	24,005,000	24,005,000	24,005,000	24,005,000	0	0	0	0	
物品	売払収入	0	0	0	0	0	37,500	37,500	0	0	0	△ 37,500	
高取	力創造運動推進 基金繰入金	136,145,000	△ 205,000	0	135,940,000	135,940,000	129,080,389	129,080,389	0	0	0	6,859,611	
市町	村受託収入	8,441,000	△ 1,000,000	0	7,441,000	7,441,000	5,010,660	5,010,660	0	0	0	2,430,340	
市町	村受託収入	0	0	0	0	0	7,096,000	7,096,000	0	0	0	△ 7,096,000	
雑	入	17,527,000	19,755,000	0	37,282,000	37,282,000	55,844,933	55,844,933	0	0	0	△ 18,562,933	
総	務債	0	19,000,000	0	19,000,000	19,000,000	18,000,000	18,000,000	0	0	0	1,000,000	
小計		197,299,000	27,055,000	0	224,354,000	224,354,000	239,560,497	239,560,497	0	0	0	△ 15,206,497	
(明許)	繰越金		0	0	0	0	48,975,500	48,975,500	0	0	0	△ 48,975,500	
小計		0	0	0	0	0	48,975,500	48,975,500	0	0	0	△ 48,975,500	
(通次)	繰越金		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
小計		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
合計		197,299,000	27,055,000	0	224,354,000	224,354,000	288,535,997	288,535,997	0	0	0	△ 64,181,997	

8 事業別実施状況調べ

(単位:円)

事業名	予算額	支出済額	翌年度繰越額	差引残額	事業の計画と実績・成果																		
(人事管理費) 研修派遣旅費	174,570	174,570	0	0																			
目 計	174,570	174,570	0	0																			
(財産管理費) 施設改修費	831,600	831,600	0	0																			
目 計	831,600	831,600	0	0																			
(計画調査費) ① アーティストリゾートとっとり推進事業	66,600,000	64,910,946		1,689,054																			
② 第59回鳥取県美術展覧会 開催事業	25,128,000	24,598,432	0	529,568																			
③ 第13回とりアート(鳥取県 総合芸術文化祭)開催事業	76,783,000	74,536,437	0	2,246,563																			
④ 「ふるさと・鳥取」全国情報発信・ 誘客事業	5,152,000	4,429,006	0	722,994																			
<p>唱歌「ふるさと」を生んだ地としての認知度を高め、観光客などの来訪者の増加につなげるため、唱歌「ふるさと」にちなんだ全国イベントを開催するとともに、ふるさとの原風景が残る鳥取の魅力を全国に発信した。</p> <p>○ふるさと四番プロジェクト</p> <table border="1"> <tr> <td>時 期</td> <td>平成27年7月24日(金)、26日(日)</td> </tr> <tr> <td>場 所</td> <td>わらべ館</td> </tr> <tr> <td>実施主体</td> <td>公益財団法人鳥取童謡・おもちゃ館</td> </tr> <tr> <td>内 容</td> <td>○映画「うさぎ追いし」上映会 平成27年7月24日(金) ○<故郷>四番プロジェクト全国高校生大会in鳥取 平成27年7月26日(日) 参加高校:8校(県内2、県外6)</td> </tr> <tr> <td>来場者数</td> <td>98人(上映会) 182人(<故郷>四番プロジェクト全国高校生大会in鳥取)</td> </tr> </table> <p>○日本の原風景「ふるさと鳥取」情報発信</p> <table border="1"> <tr> <td>時 期</td> <td>平成27年9月~平成28年1月</td> </tr> <tr> <td>場 所</td> <td>東京、京都</td> </tr> <tr> <td>内 容</td> <td>○地域のかたち-鳥取でつくり、暮らし、育むこと- 開催日:平成27年9月20日 場 所:東京都目黒区上目黒「サニーサイド・カフェ」 内 容:鳥取県の文化芸術を発信し、「唱歌ふるさとの里」をPRするために、鳥取藝住祭の招へいアーティストの作品の展示を行った。また、鳥取県外から鳥取県に移住して文化活動をする者達によるトークイベントを行った。 ○東京の真ん中で“地方暮らし・子育て”を考える 開催日:平成28年1月23日(土)~24日(日) 場 所:東京都豊島区西池袋「東京芸術劇場シアターウエスト」 内 容:鳥取ゆかりのアーティスト2グループによるミニコンサート、鳥取県在住者によるトークセッションなどで「ふるさと」鳥取をPRし、移住・定住に関する相談会も実施。また、鳥の劇場による演劇公演も行った。</td> </tr> <tr> <td>来場者数</td> <td>47人(地域のかたち) 537人(東京の真ん中で)</td> </tr> </table>						時 期	平成27年7月24日(金)、26日(日)	場 所	わらべ館	実施主体	公益財団法人鳥取童謡・おもちゃ館	内 容	○映画「うさぎ追いし」上映会 平成27年7月24日(金) ○<故郷>四番プロジェクト全国高校生大会in鳥取 平成27年7月26日(日) 参加高校:8校(県内2、県外6)	来場者数	98人(上映会) 182人(<故郷>四番プロジェクト全国高校生大会in鳥取)	時 期	平成27年9月~平成28年1月	場 所	東京、京都	内 容	○地域のかたち-鳥取でつくり、暮らし、育むこと- 開催日:平成27年9月20日 場 所:東京都目黒区上目黒「サニーサイド・カフェ」 内 容:鳥取県の文化芸術を発信し、「唱歌ふるさとの里」をPRするために、鳥取藝住祭の招へいアーティストの作品の展示を行った。また、鳥取県外から鳥取県に移住して文化活動をする者達によるトークイベントを行った。 ○東京の真ん中で“地方暮らし・子育て”を考える 開催日:平成28年1月23日(土)~24日(日) 場 所:東京都豊島区西池袋「東京芸術劇場シアターウエスト」 内 容:鳥取ゆかりのアーティスト2グループによるミニコンサート、鳥取県在住者によるトークセッションなどで「ふるさと」鳥取をPRし、移住・定住に関する相談会も実施。また、鳥の劇場による演劇公演も行った。	来場者数	47人(地域のかたち) 537人(東京の真ん中で)
時 期	平成27年7月24日(金)、26日(日)																						
場 所	わらべ館																						
実施主体	公益財団法人鳥取童謡・おもちゃ館																						
内 容	○映画「うさぎ追いし」上映会 平成27年7月24日(金) ○<故郷>四番プロジェクト全国高校生大会in鳥取 平成27年7月26日(日) 参加高校:8校(県内2、県外6)																						
来場者数	98人(上映会) 182人(<故郷>四番プロジェクト全国高校生大会in鳥取)																						
時 期	平成27年9月~平成28年1月																						
場 所	東京、京都																						
内 容	○地域のかたち-鳥取でつくり、暮らし、育むこと- 開催日:平成27年9月20日 場 所:東京都目黒区上目黒「サニーサイド・カフェ」 内 容:鳥取県の文化芸術を発信し、「唱歌ふるさとの里」をPRするために、鳥取藝住祭の招へいアーティストの作品の展示を行った。また、鳥取県外から鳥取県に移住して文化活動をする者達によるトークイベントを行った。 ○東京の真ん中で“地方暮らし・子育て”を考える 開催日:平成28年1月23日(土)~24日(日) 場 所:東京都豊島区西池袋「東京芸術劇場シアターウエスト」 内 容:鳥取ゆかりのアーティスト2グループによるミニコンサート、鳥取県在住者によるトークセッションなどで「ふるさと」鳥取をPRし、移住・定住に関する相談会も実施。また、鳥の劇場による演劇公演も行った。																						
来場者数	47人(地域のかたち) 537人(東京の真ん中で)																						

事業名	予算額	支出済額	翌年度繰越額	差引残額	事業の計画と実績・成果														
新 地域の伝統芸能魅力発見・発信事業	4,977,000	4,490,279	0	486,721	<p>地域に伝わるまつりや踊りなどの伝統芸能・行事を観光素材として扱い、地域における継承意欲を高めていくことを目的として、現地で鑑賞・体験するツアーを実施するとともに、伝統芸能を観光客へのおもてなしとして披露したり、体験させる団体への支援を行う等、観光誘客につなげるための情報発信を行った。</p> <p>○伝統芸能ツアー</p> <table border="1"> <tr> <td>時 期</td> <td>平成27年8月～11月（3回実施）</td> </tr> <tr> <td>場 所</td> <td>日野郡江府町江尾、鳥取市用瀬町江波、西伯郡南部町法勝寺</td> </tr> <tr> <td>内 容</td> <td> ○江尾十七夜 500年の舞 江尾こだいち踊り体験と江尾まち歩きツアー 開催日：平成27年8月17日（月） ○石谷家住宅、江波の三番叟奉納鑑賞ツアー 開催日：平成27年10月18日（日） ○法勝寺歌舞伎の旅 開催日：平成27年11月22日（日） </td> </tr> <tr> <td>参加者数</td> <td> 21人（日野郡江府町江尾） 20人（鳥取市用瀬町江波） 23人（西伯郡南部町法勝寺） </td> </tr> </table> <p>○おもてなし活動支援補助金</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>場所</th> <th>回数</th> <th>事業主体</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>中国庭園燕趙園及びとっとり花回廊</td> <td>10回</td> <td>一般財団法人鳥取県観光事業団</td> </tr> </tbody> </table> <p>○とっとり伝統芸能の情報発信 観光誘客につなげるためのサイト作成</p>	時 期	平成27年8月～11月（3回実施）	場 所	日野郡江府町江尾、鳥取市用瀬町江波、西伯郡南部町法勝寺	内 容	○江尾十七夜 500年の舞 江尾こだいち踊り体験と江尾まち歩きツアー 開催日：平成27年8月17日（月） ○石谷家住宅、江波の三番叟奉納鑑賞ツアー 開催日：平成27年10月18日（日） ○法勝寺歌舞伎の旅 開催日：平成27年11月22日（日）	参加者数	21人（日野郡江府町江尾） 20人（鳥取市用瀬町江波） 23人（西伯郡南部町法勝寺）	場所	回数	事業主体	中国庭園燕趙園及びとっとり花回廊	10回	一般財団法人鳥取県観光事業団
時 期	平成27年8月～11月（3回実施）																		
場 所	日野郡江府町江尾、鳥取市用瀬町江波、西伯郡南部町法勝寺																		
内 容	○江尾十七夜 500年の舞 江尾こだいち踊り体験と江尾まち歩きツアー 開催日：平成27年8月17日（月） ○石谷家住宅、江波の三番叟奉納鑑賞ツアー 開催日：平成27年10月18日（日） ○法勝寺歌舞伎の旅 開催日：平成27年11月22日（日）																		
参加者数	21人（日野郡江府町江尾） 20人（鳥取市用瀬町江波） 23人（西伯郡南部町法勝寺）																		
場所	回数	事業主体																	
中国庭園燕趙園及びとっとり花回廊	10回	一般財団法人鳥取県観光事業団																	
新 BeSeTo演劇祭2016開催準備事業	2,126,000	856,131	0	1,269,869	<p>2016年に日本国内で開催される第23回BeSeTo演劇祭について、メイン開催地が鳥取県となることから、同演劇祭を円滑に進めるため、前年度にあたる2015年度から準備を行う。これらの準備にかかる経費について、第23回BeSeTo演劇祭実行委員会（事務局：鳥の劇場内）に対し、経費の一部助成を行った。</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>区 分</th> <th>主な内容</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>事務局費</td> <td>人件費、事務所経費、活動費等</td> </tr> <tr> <td>国際準備会議費</td> <td>委員招聘費、会場費、通訳費等</td> </tr> </tbody> </table>	区 分	主な内容	事務局費	人件費、事務所経費、活動費等	国際準備会議費	委員招聘費、会場費、通訳費等								
区 分	主な内容																		
事務局費	人件費、事務所経費、活動費等																		
国際準備会議費	委員招聘費、会場費、通訳費等																		
新 尾崎翠の魅力再発見・発信事業	1,500,000	1,500,000	0	0	<p>平成28年度に生誕120周年を迎える岩美町出身の小説家・尾崎翠の功績や魅力について県民の認知度を高めるとともに県外へ発信するため、尾崎翠に関する書籍を出版する実行委員会に対し、出版経費の支援を行った。</p> <table border="1"> <tr> <td>編集・発行</td> <td>尾崎翠フォーラム実行委員会</td> </tr> <tr> <td>内 容</td> <td> 第1巻講演編Ⅰ 第2巻講演編Ⅱ 第3巻新発見資料・親族寄稿・研究者論文 （各A5版タテ組み） </td> </tr> <tr> <td>出版年月日</td> <td>第1巻平成28年1月、2巻2月、3巻3月</td> </tr> <tr> <td>発行部数</td> <td>各1,000部</td> </tr> </table>	編集・発行	尾崎翠フォーラム実行委員会	内 容	第1巻講演編Ⅰ 第2巻講演編Ⅱ 第3巻新発見資料・親族寄稿・研究者論文 （各A5版タテ組み）	出版年月日	第1巻平成28年1月、2巻2月、3巻3月	発行部数	各1,000部						
編集・発行	尾崎翠フォーラム実行委員会																		
内 容	第1巻講演編Ⅰ 第2巻講演編Ⅱ 第3巻新発見資料・親族寄稿・研究者論文 （各A5版タテ組み）																		
出版年月日	第1巻平成28年1月、2巻2月、3巻3月																		
発行部数	各1,000部																		

(単位：円)

事業名	予算額	支出済額	翌年度繰越額	差引残額	事業の計画と実績・成果										
第6回とっとり伝統芸能まつり開催事業	12,601,000	12,110,676	0	490,324	<p>県内の地域伝統芸能の保存・継承と次世代への継承、また、伝統芸能を活用した地域活性化の推進を図るため、第6回とっとり伝統芸能まつりを開催した。</p> <p>○「第6回とっとり伝統芸能まつり」の開催</p> <table border="1"> <tr> <td>日時</td> <td>平成27年5月24日(日)午後2時から午後5時</td> </tr> <tr> <td>場所</td> <td>米子コンベンションセンター 多目的ホール</td> </tr> <tr> <td>実施主体</td> <td>NPO法人プロデュース・ハレ</td> </tr> <tr> <td>内容</td> <td>○伝統芸能功労団体知事表彰 ○県内外の地域伝統芸能団体の公演</td> </tr> <tr> <td>来場者数</td> <td>1,153人</td> </tr> </table>	日時	平成27年5月24日(日)午後2時から午後5時	場所	米子コンベンションセンター 多目的ホール	実施主体	NPO法人プロデュース・ハレ	内容	○伝統芸能功労団体知事表彰 ○県内外の地域伝統芸能団体の公演	来場者数	1,153人
日時	平成27年5月24日(日)午後2時から午後5時														
場所	米子コンベンションセンター 多目的ホール														
実施主体	NPO法人プロデュース・ハレ														
内容	○伝統芸能功労団体知事表彰 ○県内外の地域伝統芸能団体の公演														
来場者数	1,153人														
芸術・文化に親しみやすい環境整備支援事業	1,000,000	417,850	0	582,150	<p>県民が気軽に芸術・文化イベントに参加できるよう、託児や手話通訳などの環境整備を行う実行委員会等に対して、経費の助成を行った。</p> <p>○助成実績 21団体(特定非営利活動法人鳥の劇場外7団体)</p>										
第17回北東アジア地方政府サミット美術作品展示会	1,515,000	1,239,040	0	275,960	<p>韓国江原道で開催の第20回北東アジア地域国際交流・協力地方政府サミットに併せ開催される、第17回北東アジア地方政府サミット美術作品展示会に本県の美術作家の作品を出展し、本県の文化芸術についての理解を深めていただくとともに、代表団を派遣し各地域の美術家間相互の交流を促進した。</p> <p>事業の実施状況</p> <p>○時期：平成27年10月22日(木)～25日(日)まで</p> <p>○開催場所：江原道国際情報観光センター</p> <p>○出品作品：ロシア連邦沿海地方、鳥取県、大韓民国江原道、中華人民共和国吉林省、モンゴル国中央部の作家の作品(各地域から15点ずつ)を展示</p> <p>○代表団派遣：美術家の代表として柴山抱海氏(鳥取県書道連合会)、加藤哲英氏(鳥取県美術家協会)の2名を平成27年10月20日(火)から24日(土)まで派遣</p>										
芸術鑑賞教室開催補助金	10,000,000	9,797,916	0	202,084	<p>(1) 鳥取県芸術鑑賞教室(高等学校・特別支援学校) 県内の高校及び特別支援学校の生徒を対象に、学校施設等において芸術を鑑賞する機会を提供した。</p> <p>○鑑賞演目：おしゃべりなパントマイム、鼓動の交流学校公演 ほか</p> <p>○公演数：11公演</p> <p>○鑑賞者：青翔開智高等学校ほか12校 計4,388名</p> <p>(2) 児童生徒を対象とした芸術文化事業(芸術鑑賞教室(小中学校)、青少年劇場小公演、青少年劇場巡回公演) 県内の小中学校の生徒を対象に、学校施設等において芸術を鑑賞する機会を提供した。</p> <p>○鑑賞演目：たたいて音楽GONNA、世界音楽旅行ピアノとヴァイオリンのコンサートほか</p> <p>○公演数：38公演</p> <p>○鑑賞者：北条中学校ほか52校 計9,615名</p>										

事業名	予算額	支出済額	翌年度繰越額	差引残額	事業の計画と実績・成果								
とっとりの文化芸術探訪事業	4,569,000	3,550,324	0	1,018,676	<p>全国的に大きな業績を残している本県ゆかりの文化芸術分野の先人について、その魅力や業績を再発し、地域の文化資源として活用する取組を支援した。</p> <p>(顕彰事業の立ち上げへの支援) 池田亀鑑(文学研究者)、増谷麟(映像フィルム現像技師)、</p> <p>(全国発信事業) 尾崎翠(小説家)、尾崎放哉(俳人)</p>								
青少年のための弦楽入門講座開催支援事業	2,718,000	2,679,369	0	38,631	<p>県内で弦楽器を初めて間もない青少年に弦楽器の魅力を伝え、技術的な支援を行うことで、活動のすそ野を拡大し、青少年の弦楽活動の振興を図ることを目的に入門講座を開催する実行委員会に対し、補助を行った。</p> <p>○事業主体：鳥取県東部地区弦楽入門講座開催事業実行委員会外2団体</p>								
鳥取県文化団体連合会活動支援事業	20,911,000	18,169,674	0	2,741,326	<p>鳥取県文化団体連合会が県民の文化活動への参加を促すために行う事業及び鳥取県文化団体連合会に盟する団体が行う文化事業の実施に係る経費の助成を行った。</p> <p>また、地域における文化活動の活性化と加盟団体間の更なる交流と連携を図ることを目的とする事業実施を鳥取県文化団体連合会に委託した。</p> <table border="1" data-bbox="319 1232 1484 1702"> <thead> <tr> <th>事業名等</th> <th>事業内容</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>情報発信</td> <td>機関誌「鳥カルだより」や鳥取県文化団体連合会情報ページ「とりカルネットコーナー」(鳥取県文化振興財団情報誌「Arte(アルテ)」内)等において、広く県民への情報発信を実施。</td> </tr> <tr> <td>加盟団体実施事業への補助</td> <td>県文化団体連合会に加盟する県域文化団体が実施する文化事業に助成し、文化活動の振興を図った。 助成実績：26事業 13,083,913円</td> </tr> <tr> <td>芸術たのしみ広場</td> <td>文芸分野団体が協働で初心者のための芸術入門講座を開講し、地域における文化活動の活性化と加盟団体間の更なる交流と連携を図った。 ・文芸分野 「短歌・俳句・川柳ごちゃまぜ講座」(H27.7.20実施)</td> </tr> </tbody> </table>	事業名等	事業内容	情報発信	機関誌「鳥カルだより」や鳥取県文化団体連合会情報ページ「とりカルネットコーナー」(鳥取県文化振興財団情報誌「Arte(アルテ)」内)等において、広く県民への情報発信を実施。	加盟団体実施事業への補助	県文化団体連合会に加盟する県域文化団体が実施する文化事業に助成し、文化活動の振興を図った。 助成実績：26事業 13,083,913円	芸術たのしみ広場	文芸分野団体が協働で初心者のための芸術入門講座を開講し、地域における文化活動の活性化と加盟団体間の更なる交流と連携を図った。 ・文芸分野 「短歌・俳句・川柳ごちゃまぜ講座」(H27.7.20実施)
事業名等	事業内容												
情報発信	機関誌「鳥カルだより」や鳥取県文化団体連合会情報ページ「とりカルネットコーナー」(鳥取県文化振興財団情報誌「Arte(アルテ)」内)等において、広く県民への情報発信を実施。												
加盟団体実施事業への補助	県文化団体連合会に加盟する県域文化団体が実施する文化事業に助成し、文化活動の振興を図った。 助成実績：26事業 13,083,913円												
芸術たのしみ広場	文芸分野団体が協働で初心者のための芸術入門講座を開講し、地域における文化活動の活性化と加盟団体間の更なる交流と連携を図った。 ・文芸分野 「短歌・俳句・川柳ごちゃまぜ講座」(H27.7.20実施)												
鳥取県魅力ある展示支援事業	2,300,000	2,032,000	0	268,000	<p>文化拠点として魅力ある博物館づくりを推進するため、博物館等(県立は除く)が実施する収蔵品調査及び展示事業を支援した。</p> <p>○助成実績：①魅力ある展示支援 2件 1,332,000円 ②収蔵品等調査活用支援 2件 700,000円</p>								

(単位：円)

事業名	予算額	支出済額	翌年度 繰越額	差引残額	事業の計画と 実績・成果									
国際文化交流事業（鳥取県文化団体連合 会国際交流支援事業）	3,176,000	1,937,474	0	1,238,526										
<p>芸術文化を通じた相互理解と国際交流を促進するため、鳥取県文化団体連合会に加盟する県域文化団 体が行う海外文化団体との国際交流事業に対し助成を行った</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>交流分野</th> <th>事業名</th> <th>開催場所</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>舞台分野</td> <td>鳥取県文化団体連合会と江原道芸術文化団体総連合 とのオペラ協働公演 ※公演日：H27.7.26(日) ※派遣期間：H27.7.24(金)～28(火) (15名補助対象)</td> <td>江原道春川市洪川文化芸術 会館公演場（江原道）</td> </tr> <tr> <td>書道</td> <td>鳥取県書道連合会と台中市書法家学会との国際交流 展 ※展覧期間：H27.7.11(土)～8.2(日) ※派遣期間：H27.7.10(金)～13(月)</td> <td>台中市屯区芸文センター (台中市)</td> </tr> </tbody> </table>						交流分野	事業名	開催場所	舞台分野	鳥取県文化団体連合会と江原道芸術文化団体総連合 とのオペラ協働公演 ※公演日：H27.7.26(日) ※派遣期間：H27.7.24(金)～28(火) (15名補助対象)	江原道春川市洪川文化芸術 会館公演場（江原道）	書道	鳥取県書道連合会と台中市書法家学会との国際交流 展 ※展覧期間：H27.7.11(土)～8.2(日) ※派遣期間：H27.7.10(金)～13(月)	台中市屯区芸文センター (台中市)
交流分野	事業名	開催場所												
舞台分野	鳥取県文化団体連合会と江原道芸術文化団体総連合 とのオペラ協働公演 ※公演日：H27.7.26(日) ※派遣期間：H27.7.24(金)～28(火) (15名補助対象)	江原道春川市洪川文化芸術 会館公演場（江原道）												
書道	鳥取県書道連合会と台中市書法家学会との国際交流 展 ※展覧期間：H27.7.11(土)～8.2(日) ※派遣期間：H27.7.10(金)～13(月)	台中市屯区芸文センター (台中市)												
鳥取県文化芸術事業評価事業	2,063,000	1,041,880	0	1,021,120										
<p>県が実施又は助成する文化芸術事業について、良質な作品創造や県民の文化芸術事業への鑑賞、参加 の機会の充実及び効率的な事業の運営方法の確立を図るため、評価委員会を設置し、事業評価を行っ た。（委員15名）</p> <p>（第1回） ○開催日 平成27年7月15日(水) ○議 題 鳥取県文化芸術事業評価委員会設置要綱の一部改正について 平成26年度評価対象事業改善計画の承認について 平成27年度評価方針・評価方法等について 平成27年度評価対象事業について 平成27年度評価対象事業の現地検証及び執筆担当について</p> <p>（第2回） ○開催日 平成28年2月5日(金) ○議 題 鳥取県文化芸術事業評価委員会設置要綱の一部改正について 自己評価や現地検証レポート等による意見交換(平成27年12月完了事業分) 事業別評価報告書(案)の検討(平成27年12月完了事業分)</p> <p>（第3回） ○開催日 平成28年3月30日(水) ○議 題 自己評価や現地検証レポート等による意見交換(平成28年3月完了事業分) 事業別評価報告書(案)の検討(平成28年3月完了事業分) 事業別評価の決定 要改善事項について 総合評価について</p>														
鳥取県文化芸術振興審議会運営費	545,000	82,965	0	462,035										
<p>県の文化芸術活動の状況について、本県の文化芸術の振興について意見交換を行った。（委員8名）</p> <p>○開催日 平成28年2月17日(水) ○議 題 平成27年度文化芸術関係事業の実施状況について 平成28年度文化芸術関係予算の状況について 等</p>														

事業名	予算額	支出済額	翌年度繰越額	差引残額	事業の計画と実績・成果																
「とっとりアートスタート」推進事業	2,778,000	2,446,601	0	331,399	<p>子どもたちの豊かな感性と創造性を育み、「子育て王国とっとり」の魅力アップを図るため、0歳から未就学の乳幼児に作品鑑賞・創造体験・公演鑑賞の機会を提供するアートスタート活動を支援するとともに、小中学生向けにも地域人材や資源を活かした芸術鑑賞・自然体験等の活動を実施した。</p> <p>(1) アートスタート推進事業</p> <p>○次世代鑑賞者育成事業</p> <p>0歳から小学校入学前の乳幼児（以下「未就学児」という。）の豊かな感性と創造性を育むことを目的に、市町村と連携し、未就学児を対象とした作品鑑賞・創造体験・公演鑑賞の機会を提供する団体の活動を支援した。</p> <p>・助成実績：10市町19件（鳥取市、倉吉市、米子市、境港市、岩美町、若桜町、大山町、南部町、日南町、日野町）</p> <p>・助成金額：1,446,376円</p> <p>(2) 子ども文化芸術体験支援事業</p> <p>○子ども文化芸術体験協働連携モデル事業</p> <p>プロポーザル方式にて事業実施団体を選定し、自然体験や創作活動を通じて子どもたちの五感を刺激し、魂を揺さぶり、感性を育む体験活動（＝アニメーション）を実施した。</p> <p>・委託先 こっちの大山研究所</p> <p>・委託期間 平成27年10月16日（金）～平成28年3月31日（木）</p> <p>・実施日 平成28年2月13日（土）、14日（日）、20日（土）、21日（日）、27日（土）、28日（日）</p> <p>・実施場所 旧長田分校（西伯郡大山町長田）</p> <p>・実施内容 「大山ガガガ学校」</p> <p>芸術的視点やデザインの視点等、通常の学校教育とは少し異なる視点で各教科を学べる場として「大山ガガガ学校」を開催。「知恵（＝自ら生み出す力）」を育むための授業を行うことで、子どもたちが柔軟な発想力で社会を見ることのできる力を育む機会を提供した。</p> <p>〈授業例〉「あたらしい校歌づくり（音楽×国語）」</p> <p>「あたらしい校章づくり（デザイン×算数×工作）」ほか全9授業</p>																
鳥取県ジュニア美術展覧会開催事業	17,552,000	16,507,658	0	1,044,342	<p>児童・生徒の芸術創作活動に対する興味や意欲を高めることを目的に、第13回鳥取県ジュニア美術展覧会を開催した。</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>区分</th> <th>会場</th> <th>会期</th> <th>来場者数</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>本展示</td> <td>米子市美術館</td> <td>平成28年1月9日（土）～1月17日（日）</td> <td>2,187人</td> </tr> <tr> <td>巡回展</td> <td>県立博物館</td> <td>平成28年1月22日（金）～1月29日（金）</td> <td>1,574人</td> </tr> <tr> <td>巡回展</td> <td>倉吉未来中心</td> <td>平成28年2月6日（土）～2月12日（金）</td> <td>1,941人</td> </tr> </tbody> </table> <p>○来場者数：5,702人（前年4,569人）</p> <p>○出品数：5,637点（前年6,274点）</p> <p>○入選総数：1,434点（前年1,438点）</p>	区分	会場	会期	来場者数	本展示	米子市美術館	平成28年1月9日（土）～1月17日（日）	2,187人	巡回展	県立博物館	平成28年1月22日（金）～1月29日（金）	1,574人	巡回展	倉吉未来中心	平成28年2月6日（土）～2月12日（金）	1,941人
区分	会場	会期	来場者数																		
本展示	米子市美術館	平成28年1月9日（土）～1月17日（日）	2,187人																		
巡回展	県立博物館	平成28年1月22日（金）～1月29日（金）	1,574人																		
巡回展	倉吉未来中心	平成28年2月6日（土）～2月12日（金）	1,941人																		

(単位：円)

事業名	予算額	支出済額	翌年度繰越額	差引残額	事業の計画と実績・成果																								
鳥取県文化功労賞知事表彰	3,688,000	2,546,087	0	1,141,913	<p>芸術の分野において顕著な功績をあげ、県民文化の向上発展に貢献するとともに、永年にわたり芸術文化活動に従事し功績顕著な次の3名を表彰し、業績を紹介する巡回展を開催した。</p> <p>[受賞者] 清末 忠人氏(植物学)、山本 浩彩(陶芸)、中島 諒人(演劇)</p> <p>[授賞式] 平成27年11月25日(水)</p> <p>[巡回展] ○東部 県立博物館 :平成28年1月29日(金)～2月3日(水) ○中部 倉吉未来中心 :平成28年2月17日(水)～2月22日(月) ○西部 米子市美術館 :平成28年1月21日(木)～1月25日(月)</p>																								
鳥取県文化芸術活動支援補助金	7,243,000	6,430,600	0	812,400	<p>県内の文化活動者自らが行う優れた芸術・文化活動を支援し、育成を図るとともに、鳥取文化の創造及び継承、出版活動を通じた情報発信につなげるため、県内で活動されている芸術家や芸術・文化団体の優れた展示・公演・出版活動に助成した。</p> <p>○事業の実施状況</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>区分</th> <th>件数</th> <th>事業主体</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>優れた芸術・文化活動支援事業</td> <td>1件</td> <td>藤原勇輝</td> </tr> <tr> <td>刊行物発行支援事業</td> <td>1件</td> <td>吉見貞文</td> </tr> <tr> <td>ステップアップ支援事業</td> <td>1件</td> <td>田中昭雄</td> </tr> <tr> <td>周年支援事業</td> <td>3件</td> <td>鳥取市少年少女合唱団 鳥取富貴蘭会 米子マンドリンオーケストラ</td> </tr> <tr> <td>まちづくり支援事業</td> <td>3件</td> <td>かべミュージックフェスティバル実行委員会 鳥ROOKFESTIVAL実行委員会 女流本因坊戦三朝大会実行委員会</td> </tr> <tr> <td>次世代活動者育成支援事業</td> <td>5件</td> <td>まちづくりネット 鳥取ジュニアオーケストラ ミュージカル劇団Joy ダンスTUBEプロジェクト「HAKKA」 打吹童子ばやし第24期演奏会実行委員会</td> </tr> <tr> <td>国民文化祭等賛歌推進事業</td> <td>9件</td> <td>鳥取県能楽連合会 打吹童子ばやし2件 鳥取県かるた協会 山陰琴仙会 米子管弦楽団 米子がいな太鼓保存会 逢鷺太鼓連 倉吉打吹太鼓振興会</td> </tr> </tbody> </table>	区分	件数	事業主体	優れた芸術・文化活動支援事業	1件	藤原勇輝	刊行物発行支援事業	1件	吉見貞文	ステップアップ支援事業	1件	田中昭雄	周年支援事業	3件	鳥取市少年少女合唱団 鳥取富貴蘭会 米子マンドリンオーケストラ	まちづくり支援事業	3件	かべミュージックフェスティバル実行委員会 鳥ROOKFESTIVAL実行委員会 女流本因坊戦三朝大会実行委員会	次世代活動者育成支援事業	5件	まちづくりネット 鳥取ジュニアオーケストラ ミュージカル劇団Joy ダンスTUBEプロジェクト「HAKKA」 打吹童子ばやし第24期演奏会実行委員会	国民文化祭等賛歌推進事業	9件	鳥取県能楽連合会 打吹童子ばやし2件 鳥取県かるた協会 山陰琴仙会 米子管弦楽団 米子がいな太鼓保存会 逢鷺太鼓連 倉吉打吹太鼓振興会
区分	件数	事業主体																											
優れた芸術・文化活動支援事業	1件	藤原勇輝																											
刊行物発行支援事業	1件	吉見貞文																											
ステップアップ支援事業	1件	田中昭雄																											
周年支援事業	3件	鳥取市少年少女合唱団 鳥取富貴蘭会 米子マンドリンオーケストラ																											
まちづくり支援事業	3件	かべミュージックフェスティバル実行委員会 鳥ROOKFESTIVAL実行委員会 女流本因坊戦三朝大会実行委員会																											
次世代活動者育成支援事業	5件	まちづくりネット 鳥取ジュニアオーケストラ ミュージカル劇団Joy ダンスTUBEプロジェクト「HAKKA」 打吹童子ばやし第24期演奏会実行委員会																											
国民文化祭等賛歌推進事業	9件	鳥取県能楽連合会 打吹童子ばやし2件 鳥取県かるた協会 山陰琴仙会 米子管弦楽団 米子がいな太鼓保存会 逢鷺太鼓連 倉吉打吹太鼓振興会																											

(単位：円)

事業名	予算額	支出済額	翌年度繰越額	差引残額	事業の計画と実績・成果									
アーティストリゾート・地域モデル創成事業	49,293,000	24,247,000	22,050,000	2,996,000										
<p>文化芸術を媒介とした全国に誇れる地域活性化のモデルを創成するため、文化芸術施設を所有する市町村が施設整備を行う場合、整備に要する経費に対して支援を行った。(ハード事業)</p> <p>また、全国へ情報発信し、芸術活動による地域活性化のモデルとなり得るソフト事業に対しても支援を行った。(ソフト事業)</p> <p>○事業の実施状況</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>区分</th> <th>件数</th> <th>内容</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ハード事業</td> <td>1件</td> <td>鳥取市 「旧鹿野幼稚園」の耐震補強工事(24,247,000円) 平成27年5月20日～平成28年3月31日 (平成28年度繰越継続 22,050,000円)</td> </tr> <tr> <td>ソフト事業</td> <td>1件</td> <td>特定非営利活動法人「鳥の劇場」 10,799,000円</td> </tr> </tbody> </table>						区分	件数	内容	ハード事業	1件	鳥取市 「旧鹿野幼稚園」の耐震補強工事(24,247,000円) 平成27年5月20日～平成28年3月31日 (平成28年度繰越継続 22,050,000円)	ソフト事業	1件	特定非営利活動法人「鳥の劇場」 10,799,000円
区分	件数	内容												
ハード事業	1件	鳥取市 「旧鹿野幼稚園」の耐震補強工事(24,247,000円) 平成27年5月20日～平成28年3月31日 (平成28年度繰越継続 22,050,000円)												
ソフト事業	1件	特定非営利活動法人「鳥の劇場」 10,799,000円												

鳥取県立県民文化会館等施設整備事業	200,889,000	187,649,060	0	13,239,940
-------------------	-------------	-------------	---	------------

県民文化会館(とりぎん文化会館)、倉吉未来中心の老朽化した施設の改修及び設備の更新を行った。

(1) 施設改修(設計委託含む)

項目		執行額
県民文化会館	小ホール舞台床改修工事	21,352,680円
	空調機更新工事	22,186,440円
	空調インバーター更新工事	8,156,160円
	防犯設備更新工事	10,896,120円
	催事案内板更新工事	14,102,640円
	床カーペット張替工事	8,124,840円
	小ホール客席椅子修繕	594,216円
	小ホールトイレ改修工事	7,963,920円
	絵画「旦」修繕	324,000円
	梨花ホール舞台照明設備直流電源装置更新	1,497,960円
	駐車場設備更新	6,480,000円
	第2会議室ワイヤレスマイク更新	462,056円
倉吉未来中心	大小ホール舞台照明設備調光卓更新	56,041,200円
	アトリウム・坪庭防水修繕工事	19,370,880円
合計		177,553,112円

(2) 備品更新・修繕

内容		執行額
県民文化会館	レストラン製氷機	667,440円
	梨花ホール高所作業台	1,231,200円
倉吉未来中心	簡易ステージ	1,986,120円
	セミナールーム等音響機器	1,997,784円
	セミナールーム映像機器	618,516円
	スタインウェイピアノ修繕	3,456,000円
	冷蔵庫	138,888円
合計		10,095,948円

(単位：円)

事業名	予算額	支出済額	翌年度繰越額	差引残額	事業の計画と実績・成果
鳥取県立県民文化会館管理委託費	241,811,000	241,811,000	0	0	<p>鳥取県立県民文化会館の管理運営及び文化芸術事業の実施による県民の文化振興を図るための業務を指定管理者である公益財団法人鳥取県文化振興財団に委託した。</p> <p>(委託の内容)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○指定期間：平成26年4月1日～平成31年3月31日（5年間） ○委託料総額：1,209,271,000円 ○各年度の支出額：平成26年度 241,854,000円 平成27年度 241,811,000円 平成28年度 241,748,000円 平成29年度 241,954,000円 平成30年度 241,904,000円
鳥取県立倉吉未来中心管理委託費	97,629,000	97,629,000	0	0	<p>鳥取県立倉吉未来中心の管理運營業務を指定管理者である公益財団法人鳥取県文化振興財団に委託した。</p> <p>(委託の内容)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○指定期間：平成26年4月1日～平成31年3月31日（5年間） ○委託料総額：488,145,000円 ○各年度の支出額：平成26年度 97,629,000円 平成27年度 97,629,000円 平成28年度 97,629,000円 平成29年度 97,629,000円 平成30年度 97,629,000円
米子コンベンションセンター床機構改修業務	555,000	460,960	0	94,040	<p>鳥取県立米子コンベンションセンター多目的ホール床機構について、経年劣化による不具合を生じていることから当該設備を改修することとした。</p> <p>平成27年度は、受託事業者の選定及び設計を実施した。</p> <ul style="list-style-type: none"> ○28年度債務負担行為設定 856,964,000円 <ul style="list-style-type: none"> 平成27年度 選定委員会開催、実施設計 555,000円 平成28年度 実施設計、機器製作及び設置工事 856,964,000円 ○請負契約の概要 <ul style="list-style-type: none"> 米子コンベンションセンター床機構改修業務 ①契約日 平成27年10月15日（本契約平成27年12月21日） ②工期 平成27年12月21日～平成29年3月5日 ③請負代金額 784,350,000円 <ul style="list-style-type: none"> 設計業務 26,794,800円 工事監理業務 13,759,200円 建設工事 743,796,000円 ④請負者 三精テクノロジーズ・佐藤総合計画グループ

事業名	予算額	支出済額	翌年度繰越額	差引残額	事業の計画と実績・成果
鳥取県立童謡館管理運営費	113,583,400	109,558,880	0	4,024,520	

鳥取県立童謡館の管理運営及び童謡・唱歌をテーマとした事業の実施、調査研究、資料収集等の業務を指定管理者である公益財団法人鳥取童謡・おもちゃ館に委託するとともに老朽化した設備の更新、修理を行った。

(1) 管理運営委託の内容

- 指定期間：平成26年4月1日～平成31年3月31日（5年間）
- 委託料総額：373,450,000円
- 各年度の支出額：平成26年度 74,690,000円 平成27年度 74,690,000円
平成28年度 74,690,000円 平成29年度 74,690,000円
平成30年度 74,690,000円

(2) 施設改修（設計委託含む）

項目	執行額
童謡館鳥取の音楽家たちの部屋CD検索制御システム更新	7,635,600円
童謡館1F木造教室等音響機器更新	7,673,400円
童謡館ストリートオルガン制御システム更新	9,538,560円
わらべ館硝子破損点検の仮設足場設営	275,400円
童謡館1階建具改修工事	2,008,800円
童謡館事務室系統空調設備改修工事	5,432,400円
童謡館煙感知器取替工事	2,304,720円
合計	34,868,880円

鳥取県立米子コンベンションセンター管理費	183,606,600	180,461,712	0	3,144,888
----------------------	-------------	-------------	---	-----------

鳥取県立米子コンベンションセンターの管理運營業務を指定管理者である公益財団法人とっとりコンベンションビューローに委託するとともに、老朽化した設備の更新、修理を行った。

(1) 管理運営委託の内容

- 指定期間：平成26年4月1日～平成31年3月31日（5年間）
- 委託料総額：660,737,000円
- 各年度の支出額：平成26年度 130,478,000円 平成27年度 129,549,000円
平成28年度 133,313,000円 平成29年度 134,357,000円
平成30年度 133,040,000円

(2) 施設改修（設計委託含む）

項目	執行額
非常放送設備更新工事	6,372,000円
空調自動制御設備更新工事	19,159,200円
建築物外壁劣化診断業務	1,879,200円
合計	27,410,400円

(3) 備品更新他

項目	数量	執行額
マトリクススイッチャー等デジタル化	一式	8,208,000円
米子コンベンションセンター 会議室音響設備	一式	7,560,000円
フラットループアンプ	1台	1,566,000円
会議用テーブル	一式	3,814,128円
介錯棒	2本	118,584円
冷凍ショーケース	2台	2,235,600円
合計		23,502,312円

(単位：円)

事業名	予算額	支出済額	翌年度繰越額	差引残額	事業の計画と実績・成果
県立県民文化会館基金造成補助事業	6,184,000	6,184,000	0	0	
<p>県民文化会館の指名指定管理者が寄付行為に定める公益事業の実施及び受託する県民文化会館の管理運営に充当することを目的として設ける基金に助成を行った。</p> <p>○事業主体：公益財団法人鳥取県文化振興財団 ○助成金額：6,184,000円</p>					
県立倉吉未来中心基金造成補助事業	1,211,000	1,211,000	0	0	
<p>倉吉未来中心の指名指定管理者が寄付行為に定める公益事業の実施及び受託する倉吉未来中心の管理運営に充当することを目的として設ける基金に助成を行った。</p> <p>○事業主体：公益財団法人鳥取県文化振興財団 ○助成金額：1,211,000円</p>					
県立童謡館基金造成補助事業	2,995,000	2,995,000	0	0	
<p>童謡館の指名指定管理者が寄付行為に定める公益事業の実施及び受託する童謡館の管理運営に充当することを目的として設ける基金に助成を行った。</p> <p>○事業主体：公益財団法人鳥取童謡・おもちゃ館 ○助成金額：2,995,000円</p>					
県立米子コンベンションセンター基金造成補助事業	9,365,000	9,365,000	0	0	
<p>米子コンベンションセンターの指名指定管理者が寄付行為に定める公益事業の実施及び受託する米子コンベンションセンターの管理運営に充当することを目的として設ける基金に助成を行った。</p> <p>○事業主体：公益財団法人とっとりコンベンションビューロー ○助成金額：9,365,000円</p>					
文化政策課管理運営費	26,485,000	13,881,497	0	12,603,503	
<p>財団法人地域創造の活動に対する財政的支援及び文化行政推進のための連絡調整及び各種会議の出席等に要する経費を支出した。</p> <p>○財団法人地域創造負担金：2,413,000円 地域における創造的で文化的な表現活動を振興することによる地域づくりを目的とする財団法人地域創造の運営基盤を整備するため、全都道府県ほかの自治体が財政的負担を行うもの。</p> <p>○文化政策課に係る事務費 非常勤職員賃金、連絡調整及び各種会議の出席等に要する経費</p>					
中部活動振興費 (中部県民局執行)	3,000,000	2,421,720	0	578,280	
目 計	1,211,532,000	1,134,187,174	22,050,000	55,294,826	

9 予備費の充用調べ
該当なし

10 繰越関係調べ

(1) 継続費通次繰越調べ
該当なし

(2) 繰越明許費調べ

(単位:円)

科目	事業名	金額	翌年度繰越額	左の財源内訳			繰越理由
				既収入特定財源	未収入特定財源	一般財源	
負担金、補助及び交付金	アーティストリゾート・地域モデル創成事業費	49,293,000	22,050,000			22,050,000	補助金交付先の鳥取市と業者の打合せにより、補助金交付申請時よりも工事期間が長くなり、工事完了が平成28年6月になることが判明し、平成28年度に補助金を交付することになったため。
合計		49,293,000	22,050,000		0	22,050,000	

(3) 事故繰越調べ
該当なし

11 収入証紙取扱額調べ
該当なし

12 収入事務処理状況調べ

(1) 分担金及び負担金

該当なし

(2) 使用料

(単位:円)

収入科目			件数	調定金額	収入済額	不納欠損額	収入未済額	根拠法令名等	備考
目	節	細節							
行政財産使用料	行政財産使用料		9	486,015	486,015	0	0	鳥取県行政財産使用料条例	
		計(節)	9	486,015	486,015	0	0		
本庁執行分計(目)			9	486,015	486,015	0	0		
目計			9	486,015	486,015	0	0		
合計			9	486,015	486,015	0	0		

(3) 手数料

該当なし

(4) 財産収入

(単位:円)

収入科目			件数	調定金額	収入済額	不納欠損額	収入未済額	根拠法令名等	備考
目	節	細節							
物品売払収入	物品売払収入		12	37,500	37,500	0	0		
		計(節)	12	37,500	37,500	0	0		
本庁執行分計(目)			12	37,500	37,500	0	0		
目計			12	37,500	37,500	0	0		
合計			12	37,500	37,500	0	0		

(5) 寄付金

該当なし

(6) 諸収入

(単位:円)

収入科目			件数	調定金額	収入済額	不納欠損額	収入未済額	根拠法令名等	備考
目	節	細節							
受託事業収入	市町村受託収入		2	12,106,660	12,106,660	0	0	童謡館協定書	
雑入	雑入		1	1,161,000	1,161,000	0	0	童謡館協定書	
雑入	雑入		4	37,229,293	37,229,293	0	0	指定管理	
雑入	雑入		3	1,230,000	1,230,000	0	0	県展出品料	
雑入	雑入		1	24,640	24,640	0	0	非常勤雇用保険	
雑入	雑入		1	16,200,000	16,200,000	0	0	ネーミングライツ	
本庁執行分計(目)			12	67,951,593	67,951,593	0	0		
目計				67,951,593	67,951,593	0	0		
合計				67,951,593	67,951,593	0	0		

(7) 現金の取扱状況

ア 現金取扱状況

(単位:円)

収入科目(節)	収入済額	備考
雑入	1,230,000	第59回鳥取県美術展覧会出品料 (615件)
合計	1,230,000	

イ つり銭の状況

(平成28年3月31日現在)

つり銭の有無	無	つり銭の額(円)	—

13 税外収入未済額調べ

該当なし

14 未収金回収促進のための取り組み状況調べ

該当なし

15 税外収入不納欠損額調べ

該当なし

1.6 債務負担行為の状況調べ

(単位：円)

事業名	種別	設定状況			当該事業の 契約額等	設定年度 の執行額 A	執行(支出)状況				合 計 A + B	備考
		議決	期間	限度額			債務負担行為の期間			計 B		
							26年度までの 執行額	27年度執行額	28年度以降の 執行予定額			
鳥取県立県民文化会 館管理委託費	委託料	H26.3.5 補正	H26~H30	1,212,200,000	1,209,271,000	0	241,854,000	241,811,000	725,606,000	1,209,271,000	1,209,271,000	
鳥取県立倉吉未来中 心管理委託費	委託料	H26.3.5 補正	H26~H30	488,145,000	488,145,000	0	97,629,000	97,629,000	292,887,000	488,145,000	488,145,000	
鳥取県立児童館管理 委託費	委託料	H26.3.5 補正	H26~H30	373,450,000	373,450,000	0	74,690,000	74,690,000	224,070,000	373,450,000	373,450,000	
米子コンベンション センター管理委託	委託料	H26.3.5 補正	H26~H30	660,862,000	660,737,000	0	130,478,000	129,549,000	400,710,000	660,737,000	660,737,000	
米子コンベンション センター床機構改修 工事	委託料	H27当初	H28	856,964,000	0	0	0	0	856,964,000	856,964,000	856,964,000	
とっとり伝統芸能ま つり開催委託	委託料	H26.12.19 補正	H27~H29	35,328,000	34,210,800	0	0	10,982,761	22,809,000	33,791,761	33,791,761	27年度限度額 11,401千円 28年度限度額 11,404千円 28年度限度額 11,405千円
合 計				3,626,949,000	2,765,813,800	0	544,651,000	554,661,761	2,523,046,000	3,622,358,761	3,622,358,761	

17 負担金、補助金、交付金及び委託料支出状況調べ

(1) 負担金

(単位:円)

予算科目 (目)	予算額	区分	負担金の名称	支出先	負担率	支出年月日	支出金額	支出の根拠法令 名等(規約、要 綱等を含む。)	備考
計画調査費	9,760	単県	高速道路料金	個人	定額	H28.4.1	9,760		
新規以外のもの							2,443,000		
本庁執行分計							2,452,760		
出先機関執行分計							0		
目計							2,452,760		
合計							2,452,760		

(2) 補助金
予算科目 (計画調査費)

① 国補分

補助金等の名称 (補助金の創設年度)	交付先	補助対象 経費	実施計画承認 又は内示年月日	着手 年月日	額の確定 年月日	支出の状況			備考
						補助率及び補助 金額	概算 精算 の別	支出 年月日	
事業の内容			交付申請 年月日	完了 年月日	検査 年月日				
			交付決定 年月日	実績報告 年月日	審査・現地 調査年月日				
アーティストリゾートとっとり芸術祭開催事業補助金 (平成26年度)	アーティストリゾートとっとり芸術祭実行委員会 (鳥取市末広温泉町122)	29,499,625	H27.4.1	-	H28.4.25	概算	H27.5.19	21,070,000	15-00014103
							H27.8.11	7,190,000	
		(補助率:10/10) 29,499,625	H27.4.17	H28.3.31	-		H27.12.16	2,100,000	
「鳥取芸住祭2015」を開催するために必要な経費を助成。			H27.5.13	H28.4.20	H28.4.20	精算	H28.5.2	△ 860,375	16-00013117
ホスピテイル・プロジェクト実行委員会補助金 (平成25年度)	ホスピテイル・プロジェクト実行委員会 (鳥取市湖山町南1丁目)	3,819,453	H27.8.5	-	H28.4.15	概算	H27.10.27	4,140,000	15-00095121
							H28.4.28	△ 320,547	
		(補助率:10/10) 3,819,453	H27.10.6	H28.3.31	-				
「ホスピテイル・プロジェクト」を開催するために必要な経費を助成。			H27.10.16	H28.4.4	H28.4.8	精算			16-00005104
鳥の劇場運営委員会補助金(鳥の演劇祭及び周辺事業)	鳥の劇場運営委員会 (鳥取市鹿野町鹿野1812-1)	27,600,000	-	-	H28.4.21	概算	H27.8.25	15,000,000	15-00068846
							H27.9.15	12,600,000	
		(補助率:10/10) 27,591,000	H27.8.11	-	H28.4.13	概算			
鳥の演劇祭及び演劇祭に付随して行われる地域の魅力発信及び文化芸術の発展に資する周辺文化事業の開催に必要な経費を助成。			H27.8.17	H28.4.13	-	精算	H28.5.19	△ 8,132	16-00012177
アーティストリゾート・地域モデル創成事業(ソフト事業)補助金 (平成27年度)	特定非営利活動法人 鳥の劇場 (鳥取市鹿野町鹿野1812-1)	12,480,000	-	-	H28.5.19	概算	H27.7.21	7,200,000	15-00051457
							H27.10.27	2,400,000	
		(補助率:10/10) 10,799,000	H27. 7. 6 (H27,12,25)	-	H28.5.18	精算	H28.1.13	2,880,000	
			H27. 7. 13 (H27,12,28)	H28.4.25	-		H28.5.30	△ 1,681,000	16-00027569
文化芸術を媒介とした全国に誇れる地域活性化のモデルを創成するため、文化芸術施設を所有する市町村が施設整備を行う場合、整備に要する経費に対して支援を行なう。また、全国へ情報発信し、芸術活動による地域活性化のモデルとなり得るソフト事業に対しても支援を行う。									
他の地方公共団体のみに交付するもので交付決定額(変更後)が3,000万円未満のもの									
本庁執行分計								71,709,946	
出納機関執行分計								-	
表の補足説明	1 「交付申請年月日」及び「交付決定年月日」欄の()書きは、変更に係るものの当初の年月日である。 2 翌年度繰り越しの期間・事業費を「備考」欄に記載する場合の()書きは補助金相当額である。								

② 単県分

補助金等の名称 (補助金の創設年度)	交付先	補助対象 経費	実施計画承認 又は内示年月日	着手 年月日	額の確定 年月日	支出の状況			備考
						補助率及び補助 金額	概算 精算 の別	支出 年月日	
事業の内容			交付申請 年月日	完了 年月日	検査 年月日				
			交付決定 年月日	実績報告 年月日	審査・現地 調査年月日				
ととりの文化芸術探訪事業 (平成19年度)	放哉の会 外3件	4,167,675	H27.3.17	-	H27.5.20	概算	H27.5.20	500,000	15-00013468
							H27.5.28	452,500	
		(補助率:1/2) 1,543,672	H27.5.1	H28.2.1	H28.2.10	概算	H27.6.12	300,000	
							H27.7.10	300,000	
		県内に活動の本拠を置く実行委員会が実施する、本県ゆかりの文化芸術分野の先人について、その魅力や業績を再発掘し、地域の文化資源として活用し、広く県内外に発信する事業を支援することにより、文化芸術を通じた本県の魅力の向上を図る。							
精算	H28.4.20	△ 8,828	15-00181070						
青少年のための弦楽入門講座開催支援事業補助金 (平成19年度)	鳥取県東部地区青少年のための弦楽入門講座開催事業実行委員会 外2件	2,778,826	-	-	H28.3.15	概算	H27.5.13	906,000	15-00053232
							H27.6.1	906,000	
		定額 2,679,369	H27.5.26	H28.3.8	-	概算	H27.6.9	906,000	
			H27.5.29	H28.3.9	H28.3.10		H28.4.15	△ 6,536	
		県内で弦楽器を始めて間もない青少年に弦楽器の魅力を伝え、技術的な支援を行うことで、活動者のすそ野の拡大し、青少年の弦楽活動の振興を図ることを目的に入門講座を開催する実行委員会に対する助成。							
精算	H28.5.26	△ 32,095	16-00020177						
鳥取県魅力ある展示支援事業補助金 (平成16年度)	渡辺美術館 外3件	2,827,676	-	-	H28.4.6	概算	H27.5.25	666,000	15-00057031
							H27.6.1	350,000	
		10/10外 2,032,000	H27.6.1	H28.3.28	-	概算	H27.6.15	350,000	
			H27.6.7	H28.3.29	H28.4.5		H27.9.1	666,000	
県内の博物館、美術館等(県立施設は除く。)の施設の設置者が開催する郷土ゆかりの作家の作品展や複数施設による展示会を支援し、文化拠点施設としての機能を強化し魅力の向上を図る。									
概算									15-00069683

補助金等の名称 (補助金の創設年度)	交付先	補助対象 経費	実施計画承認 又は内示年月日		着手 年月日	額の確定 年月日	支出の状況			備考
			交付申請 年月日	完了 年月日			検査 年月日	概算 精算 の別	支出 年月日	
事業の内容		補助率及び補助 金額	交付決定 年月日	実績報告 年月日						
BeSeTo演劇祭2016開催準備補助金	第23回Beseto 実行委員会 (鳥取市鹿野町 鹿野1812-1)	2,754,000	-	-	H28.5.13	概算	H28.1.13	1,377,000	15-00125368	
2016年に日本国内で開催される第23回BeSeTo演劇祭について、メイン開催地が鳥取県となることから、同演劇祭を円滑に進めるため、前年度にあたる2015年度から準備を行う経費の一部に対し、同上実行委員会に対し、経費の一部助成を行う。		(補助率:1/2) 1,377,000	H27.12.10	-						新規
			H27.12.14	H28.4.20	H28.4.20	精算	H28.5.26	△ 520,869	16-00019535	
芸術・文化に親しみやすい環境整備支援事業補助金 (平成19年度)	特定非営利活 動法人鳥の劇 場外20件	443,440	-	-	H27.5.15 外	精算	H27.5.21	29,000	15-00026316	
芸術・文化イベントの主催者が手話通訳者の配置や託児サービスの提供など、県民誰もが参加しやすい環境整備を行うのに要した経費への助成。		定額 443,440	H27.4.22外	H27.5.6 外	-	精算	H27.5.27	42,000	15-00023613	
			H27.5.1外	H27.5.7 外	H27.5.13 外	精算	H27.6.29	28,800	15-00022480	
						精算	H27.8.4	35,000	15-00054840	
						精算	H27.9.18	12,000	15-00073073	
						精算	H27.11.6	22,200	15-00097351	
						精算	H27.11.6	42,000	15-000	
						精算	H28.3.15	28,000	15-00164693	
						精算	H27.11.6	17,400	15-00101143	
						精算	H27.12.7	24,000	15-00115019	
						精算	H27.11.16	6,000	15-00109538	
						精算	H27.11.18	17,700	15-00107955	
						精算	H27.11.20	12,000	15-00110585	
						精算	H28.1.8	10,000	15-00130635	
						精算	H28.1.18	5,250	15-00134788	
						精算	H28.2.1	23,400	15-00142089	
						精算	H28.2.25	20,400	15-00153781	
						精算	H28.3.11	23,500	15-00163561	
						精算	H28.4.11	19,200	15-00183519	
第13回とりアート開催事業補助金 (平成22年度)		鳥取県総合芸 術文化祭実行 委員会 (鳥取市尚徳町 1101-5)	44,708,451	-	-	H28.5.11	概算	H27.4.24 H27.7.14 H27.10.9	17,630,000 16,328,000 12,078,000	15-00005691
国民文化祭で培われた県民の文化振興への機運の盛り上げを継続、発展させるために開催される鳥取県総合芸術文化祭への支援。	(補助率:10/10) 44,051,437		H27.3.31	H28.3.31	-	精算	H28.1.15	262,000	16-00020021	
			H27.4.16	H28.4.20	H28.5.6		H28.5.19	△ 2,246,563		
とりアート(鳥取県総合芸術文化祭)地区企画運営委員会事務局人件費補助金 (平成22年度)	(公財)鳥取県 文化振興財団 (鳥取市尚徳町 1101-5)	30,661,647	-	-	H28.5.11	概算	H27.4.24	9,019,000	15-00005727	
		定額 30,485,000	H27.3.31	H28.3.31	-	概算	H27.7.14	6,427,000		
とりアート(鳥取県総合芸術文化祭)実行委員会事務局の運営に要する経費を助成。			H27.4.16	H27.4.20	H28.4.28	概算	H27.10.9	8,624,000		
						概算	H28.1.15	6,415,000	16-00020022	
鳥取県文化団体連合会活動支援補助金 (平成15年度)	鳥取県文化団 体連合会 (鳥取市扇町21)	32,753,440	-	-	H28.5.13	概算	H27.4.3	5,345,000	16-00022828	
鳥取県文化団体連合会が、鳥取県の文化のすそ野の拡大、県民の文化活動への参加、地域における文化活動の活性化を目的として実施する事業の運営に要する経費を助成。		直接補助:10/10 H27.8.18				概算	H27.7.10	4,410,000		
		間接補助:1/2 17,969,674	(H27.4.1) H27.8.21	H28.5.10	H28.5.11	概算	H27.10.2	5,440,000		
						概算	H28.1.5	5,316,000		
						精算	H28.5.16	△ 2,541,326		
鳥取県文化団体連合会国際交流支援事業補助金 (平成14年度)	鳥取県文化団 体連合会 (鳥取市扇町21)	2,757,734	-	-	H27.10.21 外	概算	H27.5.19	573,500	15-00099787	
鳥取県文化団体連合会加盟の県域文化団体が海外文化団体と国際交流を行う事業の経費等を支援。		直接補助:10/10 H27.4.28外				概算	H27.6.1	1,241,000	15-00142693	
		間接補助:1/2 1,378,867	H27.5.12外	H27.9.18 外	H27.10.20 外	精算	H28.3.8	△ 435,633	同上	

補助金等の名称 (補助金の創設年度)	交付先	補助対象 経費	実施計画承認 又は内示年月日	着手 年月日	額の確定 年月日	支出の状況			備考
						概算 精算 の別	支出 年月日	金額	
事業の内容		補助率及び補助 金額	交付申請 年月日	完了 年月日	検査 年月日				
			交付決定 年月日	実績報告 年月日	審査・現地 調査年月日				
伝統芸能・行事を活用した「おもてなし」活動支援補助金 (平成27年度)	(一財)鳥取県 観光事業団 (鳥取市栄町6 06)	418,000	-	-	H27.12.15 外	精算	H28.1.4	118,800	15-00122198
		1/2以内	H27.7.8 外	-	-	精算	H28.3.7	90,200	15-00158056
			H27.7.22 外	H27.11.26 外	H27.12.3 外				
地域振興・継承を目的とし、伝統芸能・行事を県外からの来訪客に披露したり、体験していただくなどのおもてなし活動を支援。		209,000							
鳥取県文化芸術活動支援補助金 (平成19年度)	鳥取市少年少女合唱団(鳥取市吉方温泉3丁目701) 外22件	13,618,735	H27.3.9 外	-	H27.4.20 外	精算	H27.4.27	100,000	15-00009694
県内に事務所を有する文化芸術団体等が、音楽・演劇等の舞台公演及び美術作品展等を開催する場合に要する経費及び国民文化祭出演団体の参加経費への助成。		1/2以内外 6,397,000	H27.3.26 外	-	-	精算	H27.5.20	100,000	15-00021789
			H27.4.1 外	H27.4.13 外	H27.4.16 外	精算	H27.6.16	13,000	15-00032109
						精算	H27.10.8	100,000	15-00088327
						精算	H27.10.13	100,000	15-00090935
						精算	H27.10.21	100,000	15-00093176
						概算	H27.10.22	790,000	15-00120339
						概算	H27.10.22	234,000	15-00120339
						概算	H27.10.22	201,000	15-00120339
						概算	H27.10.22	817,000	15-00126102
						概算	H27.10.22	1,459,000	15-00120339
						概算	H27.10.27	416,000	15-00116732
						概算	H27.10.29	589,000	15-00126102
						精算	H27.11.27	300,000	15-00112996
						精算	H27.12.7	△ 2,000	15-00116732
						精算	H27.12.15	△ 11,000	15-00120339
						精算	H27.12.8	△ 1,000	15-00120339
						精算	H27.12.8	△ 1,000	15-00120339
						精算	H27.12.8	△ 2,000	15-00120339
						精算	H27.12.9	23,000	15-00117378
						精算	H27.12.9	271,000	15-00117378
						精算	H27.12.15	100,000	15-00119801
						精算	H27.12.15	100,000	15-00118595
						精算	H27.12.16	100,000	15-00119800
						精算	H28.1.14	△ 99,000	15-00126102
						精算	H28.1.6	100,000	15-000130263
						精算	H28.2.8	100,000	15-00145938
					精算	H28.2.19	300,000	15-00150344	
			精算	H28.5.2	100,000	16-00010967			
学校における芸術文化事業(芸術鑑賞教室等)補助金 (平成22年度)	(公財)鳥取県 文化振興財団 (鳥取市尚徳町 1101-5)	10,000,000	H27.3.24	-	H28.5.10	概算	H27.5.19	10,000,000	15-00015819
定額		H27.4.15	-	H28.5.2	精算	H28.5.16	△ 202,084	16-00018943	
10,000,000		H27.4.30	H28.4.20	-					
県内高等学校及び特別支援学校の生徒、教職員、保護者等を対象にホールや学校を会場として音楽・演劇・伝統芸能などさまざまなジャンルの芸術鑑賞公演を開催する経費等を支援。									

補助金等の名称 (補助金の創設年度)	交付先	補助対象 経費	実地計画承認 又は内示年月日	着手 年月日	額の確定 年月日	支出の状況			備考
			交付申請 年月日	完了 年月日	検査 年月日	概算 精算 の別	支出 年月日	金額	
事業の内容		補助率及び補助 金額	交付決定 年月日	実績報告 年月日	審査・現地 調査年月日				
鳥取県アーティストリゾート滞在促進事業補助金 (平成25年度) アーティストインレジデンス実施団体の育成・支援等 を行う。	明倫AIR2015 実行委員会 (倉吉市越殿町 1551)外1件	2,920,000	-	-	H28.4.7外	概算	H27.8.17	500,000	15-00065907
			H27.6.29外	H27.3.13外	-	概算	H27.8.25	500,000	15-00051736
		1,000,000	H27.8.10	H28.3.29外	H28.3.29外				
尾崎翠の魅力再発見・発信事業補助金 (平成27年度)	尾崎翠フォー ラム実行委員会 (鳥取市大杵 21)	1,500,000	H27.6.29	-	H28.5.17	概算	H27.7.23	1,500,000	新規 15-00052420
		定額 1,500,000	H27.7.3	-	H28.5.16				
尾崎翠生誕120周年にあたり、尾崎翠に関する書 籍を出版する「尾崎翠フォーラム実行委員会」に対し 助成を行った。			H27.7.9	H28.4.30	-				
鳥取県立県民文化会館基金造成事業補助金 (平成19年度) 県民文化会館の指名指定管理者が施設の運営等 に充当することを目的として基金を設ける場合に助 成。	(公財)鳥取県 文化振興財団 (鳥取市尚徳町 1101-5)	6,184,000	H27.8.18	-	H27.10.22	概算	H27.9.16	6,184,000	15-00078383
		定額 6,184,000	H27.9.2	-	-				
			H27.9.4	H27.10.15	-				
鳥取県立倉吉未来中心基金造成事業補助金 (平成19年度) 倉吉未来中心の指名指定管理者が施設の運営等 に充当することを目的として基金を設ける場合に助 成。	(公財)鳥取県 文化振興財団 (鳥取市尚徳町 1101-5)	1,211,000	H27.8.18	-	H27.10.22	概算	H27.9.16	1,211,000	15-00078415
		定額 1,211,000	H27.9.2	-	-				
			H27.9.4	H27.10.15	-				
鳥取県立童謡館基金造成事業補助金 (平成19年度) 童謡館の指名指定管理者が施設の運営等に充当す ることを目的として基金を設ける場合に助成。	(公財)鳥取童 謡・おもちゃ館 (鳥取市西町3 丁目202)	2,995,000	H27.8.26	-	H27.11.5	概算	H27.10.20	2,995,000	15-00107355
		定額 2,995,000	H27.9.7	-	-				
			H27.9.18	H27.10.26	-				
鳥取県立米子コンベンションセンター基金造成事業 補助金 (平成19年度) 米子コンベンションセンターの指名指定管理者が施 設の運営等に充当することを目的として基金を設け る場合に助成。	(公財)とっとり コンベンション ビューロー (米子市末広町 294)	9,365,000	H27.8.26	-	H27.11.5	概算	H27.10.20	9,365,000	15-00107333
		定額 9,365,000	H27.9.2	-	-				
			H27.9.18	H27.10.28	-				
他の地方公共団体のみに交付するもので交付決定 額(変更後)が3,000万円未満のもの								14,894,376	
本 庁 執 行 分 計								154,967,292	
出 納 機 関 執 行 分 計								-	
表の補足説明	1 「交付申請年月日」及び「交付決定年月日」欄の()書きは、変更に係るものの当初の年月日である。 2 翌年度繰り越しの期間・事業費を「備考」欄に記載する場合の()書きは補助金相当額である。								

(2-2) 補助金 (他課から予算の配当替えを受けて執行するもの)
該当なし

(3) 交付金
該当なし

(4)委託料

(単位:円)

予算科目 (目)	国 補 単 県 の 別	委託料の名称	委託契約の 相手方	当初契約			入札等 年月日 (契約締結日 納付等年月日)	完了 年月日 履行検査 年月日	支出の状況		備考		
				予定価格	契約年月日 (契約年月日) 変更契約(最終) (契約年月日) 契約額	契約期間			契約形態	支出区分		支出 年月日	金額
計画調査費	単県	とりAIRプラットフォーム委託事業	合同会社 うかぶLLC	(H27.4.1) 3,000,000円	H27.4.1 ~ H28.3.31	H27.3.30 (免除)	H28.3.31	概	H27.5.27	1,500,000	16-00021686 ※随契約理由:当該団体は、ゲストハウスを経営していることから、経営者が幅広いネット活動を展開していること、県外アーティストとの交流が多く、またアーティストの滞在制作のニーズを良く把握しており、当事業を運営するに当該団体が最も適している。		
単県	単県	平成27年度鳥取県美術展覧会 運営業務	日本通運(株)鳥取支店	17,881,526	H27.6.29 ~ H27.12.31	H27.6.15 (免除)	H27.12.3	精	H28.1.15	22,239,477	文書ID 15-00127078 ※プロポーザル方式		
単県	単県	とっとり伝統芸能まつり企画運営 実施業務	NPO法人プロデュース・ハレ	34,222,710	H27.3.31 ~ H30.3.31	H27.2.20 (免除)	H27.6.25	前 精	H27.4.28 H27.7.29	11,400,988 △ 418,227	文書ID 15-00057353 ※プロポーザル方式		
単県	単県	〈故郷〉四番プロジェクト委託業務	公益財団法人鳥取県 調・おもちゃ館	無(※)	H27.4.15 ~ H27.9.30	(免除)	H27.9.24	概	H27.4.22 H27.10.15	3,072,000 △ 1,166,919	文書ID 15-00164695 ※随契約理由:県があらかじめ価格を定めて、施設の管理運営等を公益法人等に委託するとき。 ※随契約理由:地方自治法施行令第167条の2第1項第2号		
単県	単県	地域の伝統芸能魅力発見・発信 事業委託業務	NPO法人プロデュース・ハレ	4,366,440	H27.5.19 ~ H28.3.31	H27.5.7 (免除)	H28.2.19	概	H27.6.17 H28.3.10	4,297,506 △ 16,227	文書ID 15-00093843 ※随契約理由:地方自治法施行令第167条の2第1項第2号		
単県	単県	第13回鳥取県ジュニア美術展覧会 運営業務	流通株式会社	14,159,858	H27.7.7 ~ H28.3.18	H27.6.29 (免除)	H28.2.29	精	H28.3.29	13,979,776	文書ID 15-00174111		
単県	単県	子ども文化芸術体験支援事業 業務委託	こっちの大山研究所	1,000,000	H27.10.16 ~ H28.3.31	H27.9.17 免除	H28.3.29	概	H28.1.28	1,000,000	文書ID 16-00005948 ※随契約理由:地方自治法施行令第167条の2第1項第2号(当該団体は、プロポーザル審査会において最優秀提案者として選定。)		
単県	単県	平成27年度鳥取県文化功労賞受賞記念巡回展企画展示運搬業務	日本通運(株)鳥取支店	1,774,400	H27.12.28 ~ H28.3.4	H27.12.24 (免除)	H28.2.24	精	H28.3.18	1,207,751	文書ID 15-00093843 ※随契約理由:本業務は、貴重な資料や美術作品の展示運搬を伴い、特別な技術・機材を要する業者でなければいけないため。		
単県	単県	鳥取県立県民文化会館の管理運営委託	(公財)鳥取県文化振興財団	1,212,200,000	H26.4.1 ~ H31.3.31	H25.10.7 (免除)	H28.5.27	前 前 前 前	H27.4.20 H27.7.17 H27.10.20 H28.1.19	68,646,000 50,872,000 54,774,000 67,519,000	文書ID 15-00051114 ※随契約理由:鳥取県公の施設における指定管理者の指定手続等に関する条例第6条の規定による指名指定		

予算科目 (目)	国 補 単 項 の 別	委託料の名称	委託契約の 相手方	当初契約			入札等 年月日 (契約締結 締付等年月日)		完了 年月日 履行検査 年月日		支出の状況		備 考
				予定価格	(契約年月日) 契約額		契約期間	契約形態	支出区分	金額			
					変更契約(最終)	契約期間							
計画調査費	単項	鳥取県立倉吉未来中心の管 理運営委託	(公財)鳥取県文化振 興財団	488,145,000	(H26.3.6) 488,145,000	H26.4.1 ~ H31.3.31	H26.1.10 (免除)	H28.3.31	H27.4.20 H27.7.17 H27.10.20 H28.1.19	前 前 前 前	26,063,000 22,884,000 25,807,000 22,875,000	文書ID 15-00051176 ※随契理由:鳥取県公の施設における指定 管理者の指定手続等に関する条例第6条の 規定による指名指定	
	単項	とりぎん文化会館梨花ホール 照明設備直流電源装置改修 業務委託	東芝エレクトロニクス中 アリング株式会社 中 国営業所	1,725,408	(H28.1.19) 1,497,960	H28.1.19 ~ H28.3.18	H28.1.18 (免除)	H28.3.6	H28.3.29	精算	1,497,960	新規 文書ID 15-00193771 ※随契理由:当該装置は、調光器類などに素直さ れていない制御機器用であり、僅かな電圧や電流の 差で装置とのマッチングが取れない恐れがあるた め、既存機器を廃止し、かつ、保守点検を委託し ている業者でなければ取付け及び調整ができない ため。	
	単項	とりぎん文化会館小ホール客 席椅子クリーニング業務委託	株式会社さんびる鳥 取支店	839,592	(H28.1.20) 594,216	H28.1.20 ~ H28.3.15	H28.1.19 (免除)	H28.3.10	H1031.3.28	精算	594,216	新規 文書ID 15-00140313	
	単項	とりぎん文化会館駐車場設備 改修業務委託	株式会社大幸電設	6,894,720	(H28.2.15) 6,480,000	H28.2.15 ~ H28.3.23	H28.2.9 (H28.2.10)	H28.3.23	H28.3.31	精算	6,480,000	新規 文書ID 15-00150839 ※随契理由:一般競争入札が不調だっ たため	
	単項	とりぎん文化会館第2会議室 マイクシステム改修業務委託	有限会社アコヤ楽器 店	558,900	(H28.2.18) 462,056	H28.2.18 ~ H28.3.22	H28.2.15 (免除)	H28.3.10	H28.4.5	精算	462,056	新規 文書ID 15-00153198	
	単項	吉未来中心大・小ホール舞 台照明設備調光卓更新業務 委託	パナソニックESエン ジニアリング株式会社 中国・四国支店	70,934,400	(H27.8.6) 56,041,200	H27.8.6 ~ H28.2.29	H27.7.24 (免除)	H28.2.29	H28.3.18	精算	56,041,200	新規 文書ID 15-00062436 ※随契理由:調光卓と調光盤の製品メーカ一 が異なると、微妙な調光調整ができなくなる 恐れや状態監視システムが使えなくなるた め、既存設備の設置業者であり、かつ、保守 点検を実施している業者でなければできない ため。	
	単項	鳥取県立童謡館の管理運営 委託	(公財)鳥取童謡館・おも ちゃ館	(H26.3.11) 373,450,000	H26.4.1 ~ H31.3.31	H20.10.16 (免除)	H28.3.31	H27.4.20 H26.7.18 H26.10.20 H27.1.20	前 前 前 前	24,421,000 17,193,000 19,660,000 13,416,000	文書ID 15-00053472 ※随契理由:鳥取県公の施設における指定 管理者の指定手続等に関する条例第6条の 規定による指名指定		
	単項	鳥取県立米子コンベンション センターの管理運営委託	(公財)とっとりコンベン ションビューロー	(H26.3.11) 660,737,000	H26.4.1 ~ H31.3.31	H25.10.2 (免除)	H28.3.31	H27.4.20 H27.7.17 H27.10.20 H28.1.19	前 前 前 前	35,261,000 30,245,000 39,044,000 24,999,000	文書ID 15-00053528 ※随契理由:鳥取県公の施設における指定 管理者の指定手続等に関する条例第6条の 規定による指名指定		
	単項	童謡館鳥取の音楽家たちの 部屋CD検索制御システム更 新業務	(株)モリックスジャパン	7,635,600	(H27.10.30) 7,635,600	H27.10.30 ~ H28.3.22	H27.10.23 (免除)	H28.3.16	H28.4.12	精 算	7,635,600	文書ID 15-00103281 新規	
							一般	H28.3.18					

予算科目 (目)	国 補 単 費 の 別	委託料の名称	委託契約の 相手方	当初契約			入札等 年月日 (契約締結各 締付年月日)	完了 年月日 履行検査 年月日	支出の状況		備 考
				予定価格	契約年月日 (契約年月日) 契約額 (契約額(最終))	契約期間			支出区分	支出 年月日	
計画調査費	単 費	児童館IF木造教室等音響機 器更新業務委託料	山陰パナソニック(株) エンジニアリングセン ター	7,722,000	(H27.10.30) ~ H27.10.30 7,673,400 ~ H28.3.22	H27.10.19 (免除)	H28.3.16	精	H28.4.12	7,673,400	文書ID 15-00099666 新規 ※随契約理由: 既存設備との総合調整や従前 どおりの演出・効果のための調整も業務に含 まれており、既存設備のメンテナンスを行っ ている業者で無ければ業務を遂行出来ない ため。
							随	H28.3.18			
	単 費	児童館ストリートオルガン制御 システム更新業務委託料	山陰パナソニック(株) エンジニアリングセン ター	10,260,000	(H27.10.29) ~ H27.10.29 9,538,560 ~ H28.3.22	H27.10.26 (免除)	H28.3.16	精	H28.4.12	9,538,560	文書ID 15-00102898 新規 ※随契約理由: 既存設備との総合調整や従前 どおりの演出・効果のための調整も業務に含 まれており、既存設備のメンテナンスを行っ ている業者で無ければ業務を遂行出来ない ため。
	単 費	とりぎん文化会館シーリングガス ポット室他エアコン取替工事 に係る実施設計委託								1,342,440	新規 営業課へ配当替(東部生活環境事務所 実施)
	単 費	とりぎん文化会館空調用イン バーター更新工事に係る実施 設計委託								704,160	新規 営業課へ配当替(東部生活環境事務所 実施)
	単 費	とりぎん文化会館防犯設備更 新工事に係る実施設計委託								754,920	新規 営業課へ配当替(東部生活環境事務所 実施)
	単 費	とりぎん文化会館催事案内表 示板更新工事に係る実施設 計委託								818,640	新規 営業課へ配当替(東部生活環境事務所 実施)
	単 費	とりぎん文化会館小ホール舞 台床改修工事に係る実施設 計委託								1,696,680	新規 営業課へ配当替(東部生活環境事務所 実施)
	単 費	とりぎん文化会館小ホール イレ改修工事に係る実施設計 委託								760,320	新規 営業課に配当替(東部生活環境事務所 実施)
	単 費	倉吉未来中心アトリウム防水 改修他工事に係る実施設計 委託								1,176,120	新規 営業課に配当替(中部生活環境局実 施)
	単 費	児童館煙感知器取替工事に 係る実施設計委託								371,520	新規 営業課に配当替(東部生活環境事務所 実施)
	単 費	児童館事務室系統空調設備 改修設計委託								723,600	新規 営業課に配当替(東部生活環境事務所 実施)
	単 費	建築物外壁劣化診断業務(米 子コンベンションセンター)								1,879,200	新規 営業課へ配当替(西部生活環境局実施)

予算科目 (目)	国 道 単 位 の 別	委託料の名称	委託契約の 相手方	当初契約				入札等 年月日 (契約締結 年月日)	完了 年月日 履行検査 年月日	支出の状況		備考
				予定価格	(契約年月日)		契約期間			支出区分	金額	
					契約額	契約(最終)						
	単	米子コンベンションセンター自 動制御設備他更新工事に係 る実施設計委託									1,339,200	新規 営業課に 配当替 (西部生活環境局実 施)
予定価格が50 万円未満のもの											799,400	
本庁執行分計											692,997,517	
出納機関執行分											11,566,800	
目計											704,564,317	
合計											704,564,317	

(4-2)委託料(他課から予算の配当替を受けて執行したもの)

(単位:円)

予算科目 (目)	国 庫 単 位 の 別	委託料の名称	委託契約の 相手方	当初契約			完了 年月日	支出の状況			備 考	
				予定価格	(契約年月日)			入札等 年月日 (契約保証金 納付等年月 日)	支出 年月日	支出 区分		金額
					契約額	契約期間						
財産管理費	単 県	倉吉未来中心煙水軟化 装置改修業務	三和商事株式会社 東伯営業所	848,880	(H27.6.24)	H27.6.12 (免除)	H27.7.28	精算	H27.8.10	356,400	新規 15-00064873	
					356,400	~ H27.7.31	随					H27.7.31
財産管理費	単 県	倉吉未来中心冷温水二 次ポンプ改修業務	株式会社北陽エン 子ニア・サービス	871,560	(H27.8.17)	H27.8.11 (免除)	H27.9.10	精算	H27.10.1	359,640	新規 15-00068831	
					359,640	~ H27.9.18	随					H27.9.18
予定価格が50万円 未満のもの										115,560		
本庁執行分計										831,600		
出納機関執行分										0		
目計										831,600		
合計										831,600	倉吉未来中心アトリウム雨漏改修業務	

18 工事請負費調べ

予算科目 (目)	国補単 別の	工 事 名	当 初 契 約				請 負 人	支 出 状 況			更 変 (解 除) の 理 由 ・ 内 容	備 考		
			(起工年月日) 設 計 額	(契約年月日) 契 約 額	工 期	入札年月日 (契約保証金 納付等年月日)		支 出 区 分	年 月 日	金 額			実地完成 年月日	検 査 年月日
			(変更年月日) 設 計 額	(契約年月日) 契 約 額	工 期	契 約 形 態								
計画調査費	単県	とろぎん文化会館小ホール 舞台床改修工事								19,656,000			管轄課に配当環境 (東部生活環境 事務所実施)	
	単県	とろぎん文化会館催事案 内表示板更新工事								13,284,000			管轄課に配当環境 (東部生活環境 事務所実施)	
	単県	とろぎん文化会館空調用イ ンバータ更新工事								7,452,000			管轄課に配当環境 (東部生活環境 事務所実施)	
	単県	とろぎん文化会館防犯設 備更新工事								10,141,200			管轄課に配当環境 (東部生活環境 事務所実施)	
	単県	とろぎん文化会館シーリン クスポット室他エアコン取 替工事								20,844,000			管轄課に配当環境 (東部生活環境 事務所実施)	
	単県	とろぎん文化会館小ホール トイレ改修工事								7,203,600			管轄課に配当環境 (東部生活環境 事務所実施)	
	単県	とろぎん文化会館製花ホー ル他床カーペット張替工事 (第二期)								8,124,840			管轄課に配当環境 (東部生活環境 事務所実施)	
	単県	倉吉未来中心アトリウム防 水改修他工事								18,194,760			管轄課に配当環境 (中部生活環境 局実施)	
	単県	童謡館1階建具改修工事								2,008,800			管轄課に配当環境 (東部生活環境 事務所実施)	
	単県	童謡館事務室系統空調設 備改修工事								4,708,800			管轄課に配当環境 (東部生活環境 事務所実施)	
	単県	童謡館煙感知器取替工事								1,933,200			管轄課に配当環境 (東部生活環境 事務所実施)	
	単県	米子コンベンションセン ター非常放送設備更新工 事								6,372,000			管轄課に配当環境 (西部生活環境 局実施)	
	単県	米子コンベンションセン ター空調自動制御設備更 新工事								17,820,000			管轄課に配当環境 (西部生活環境 局実施)	
本庁執行分計										0				
出納機關執行分計										137,743,200				
目 計										137,743,200				

18-2 工事請負費調べ(他課から予算の配当替えを受けて執行したもの)
該当なし

19 財産に関する調べ
(1)公有財産
ア 土地

(平成28年3月31日現在)

行政・普通 財産の区分	機関名又は 施設名等	所在地	前年度末		本年度異動状況						本年度末		備考	
			面積(m ²)	価額(円)	増減別	異動日	面積(m ²)	価額(円)	増減理由	登記 年月日	面積(m ²)	価額(円)		
														面積(m ²)
行政財産	県民文化会館	鳥取市尚徳町 101-5外	32,056.84	6,235,499,013	増加 減少	H H						32,056.84	6,235,499,013	
	倉吉未来中心	倉吉市駄経寺 町212-5外	21,117.63	992,528,610	増加 減少	H H						21,117.63	992,528,610	
	童謡館	鳥取市西町三 丁目202	3,412.55	—	増加 減少	H H						3,412.55	—	昭和5年取得 のため、価格 の算定が困 難
	米子コンベン ションセンター	米子市末広町 74-2	4,572.34	498,212,680	増加 減少	H H						4,572.34	498,212,680	
	夢みなとタワー	境港市竹内団 地255-3他	11,928.33	272,992,560	増加 減少	H H						11,928.33	272,992,560	0
計			73,087.69	7,999,232,863				△ 11,928.33	△ 272,992,560			61,159.36	7,726,240,303	
合計			73,087.69	7,999,232,863			△ 11,928.33	△ 272,992,560				61,159.36	7,726,240,303	

イ 建物

(平成28年3月31日現在)

行政・普通財産の区分	施設名等	所在地	前年度末		本年度異動状況						本年度末		備考	
			面積(m ²)	価額(円)	増減別	異動日	面積(m ²)	価額(円)	増減理由	登記年月日	面積(m ²)	価額(円)		
行政財産	県民文化会館	鳥取市尚徳町101-5外	19,515.08	7,637,197,650	増加	H						19,515.08	7,637,197,650	
	倉吉未来中心	倉吉市駄経寺町212-5外	16,401.81	9,170,768,545	増加 減少	H H						16,401.81	9,170,768,545	
	箕浦家武家門	鳥取市尚徳町101-5外	67.03	52,832,820	増加 減少	H H						67.03	52,832,820	公有財産 上は、「県民 文化会館」に 記載
	童謡館	鳥取市西町三丁目202	2,961.70	972,433,300	増加 減少	H H						2,961.70	972,433,300	
	米子コンベンションセンター	米子市末広町74-2	14,672.50	11,868,888,000	増加 減少	H H						14,672.50	11,868,888,000	
	夢みなとタワー	境港市竹内団地255-3他	8,456.77	4,423,286,300	増加 減少	H H						8,456.77	4,423,286,300	観光戦路課 へ移管
計			62,074.89	34,125,406,615				8,456.77	4,423,286,300			53,618.12	29,702,120,315	
合計			62,074.89	34,125,406,615				8,456.77	4,423,286,300			53,618.12	29,702,120,315	

ウ 山林
該当なし

エ 不動産売却
該当なし

オ 財産の交換
該当なし

カ 動産(船舶、浮標、浮棧橋、浮ドック、航空機)
該当なし

キ 物権
該当なし

ク 無体財産権(特許権、著作権、商標権、実用新案件等)
該当なし

ケ 有価証券
該当なし

コ 出資による権利

(平成28年3月31日現在)

区 分	前年度末 (数量、金額)	本 年 度 中		本年度末 (数量、金額)	法 人 名	備 考
		増	減			
出えん金	円 2,000,000,000	円	円	円 2,000,000,000	財団法人鳥取県文化 振興財団	
出えん金	12,000,000			12,000,000	財団法人鳥取童謡・お もちや館	
合 計	2,012,000,000	0	0	2,012,000,000		

(2)金券類の受払状況

ア 金券の受払状況

(平成28年3月31日現在)

種 別	前年度末	本 年 度 中		本年度末	備 考
		購入額	使用額		
郵便切手及び郵便はがき	円 4,169	円 120,410	円 123,630	円 949	
収入印紙	0	0	0	0	
収入証紙	0	0	0	0	
タクシークーポン券	0	0	0	0	
鉄道バスプリ ペードカード	0	0	0	0	
合 計	4,169	120,410	123,630	949	

イ タクシーチケットの受払状況

(平成28年3月31日現在)

前年度末未使用枚数	本 年 度 中		本年度末	備考
	購入枚数	使用枚数及び金額		
枚	枚	枚	枚	枚
38	0	38	17420	0 県外
56	0	32	24,410	24 県内
			41,830円	

(3)基金

該当なし

(4)債権

(平成28年3月31日現在)

債権の名称	前年度末 現在高		本 年 度 中				本年度末 現在高		備 考
	件数	金額	増		減		件数	金額	
			件数	金額	件数	金額			
行政財産使用料	6	円 130,500	0	円 0	3	円 55,500	3	円 75,000	
合 計	6	130,500	0	0	3	55,500	3	75,000	

20 財産の貸付け及び使用許可調べ
 (1) 土地及び建物
 ア 土地

行政・普通財産の区分	貸付(使用許可)目的	所在地	数量又は面積	貸付(使用許可)年月日	当初貸付(使用許可)年月日	貸付(使用許可)期間	貸付(使用)料(円)		貸付(使用許可)先		備考
							単価	本年度の貸付(使用)料	住氏名	所名	
	鳥取世界おもちゃ館敷地	鳥取市西町三丁目202及び203	3412.55㎡のうち1/2	H7.7.7	H7.7.7	H7.7.7 ~H37.3.31	無償		鳥取市尚徳町116 鳥取市		
	彫刻ブロンズ像(逃れゆく思念一未来・飛翔)設置のため	倉吉市駄経寺町198-4	3.23㎡	H26.1.31	H21.3.25	H26.4.1 ~H31.3.31	無償		倉吉市葵町722 倉吉市		
	米子コンベンションセンター敷地	米子市末広町(旧)74-2	4,572.34㎡のうち67/1000	H8.4.1	H8.4.1	H8.4.1 ~H38.3.31	無償		米子市加茂町1-1 米子市		
行政財産	電力供給のための配電線施設のため	鳥取市尚徳町101-5	ハントポール4基	H24.3.2	H5.2.10	H24.4.1 ~H29.3.31	12,000		鳥取市新品治1-6 中国電力備鳥取営業所		
	公衆電気通信線路設置のため	鳥取市尚徳町101-5	5.82㎡(公衆電話室)	H24.3.15	H5.3.10	H24.4.1 ~H29.3.31	6,000		鳥取市湯所町二丁目258 西日本電信電話備鳥取支店		
	電力供給のための配電線施設のため	鳥取市掛出町25-3、鳥取市江崎町2-10ほか	電柱1本、ハントポール6基	H26.1.27	H6.9.7	H26.4.1 ~H31.3.31	19,500		鳥取市新品治1-6 中国電力備鳥取営業所		
	郵便差出箱設置のため	倉吉市駄経寺町198-4	0.25㎡	H27.3.17	H21.4.1	H27.4.1 ~H28.3.31	1,444		倉吉市昭和町2-129 日本郵便株式会社倉吉郵便局		
計							38,944				
合計							38,944				

イ 建物

行政・普通財産の区分	貸付(使用許可)目的	所在地	数量又は面積	貸付(使用許可)年月日	当初貸付(使用許可)年月日	貸付(使用許可)期間	貸付(使用)料(円)		貸付(使用許可)先		備考
							単価	本年度の貸付(使用)料	住氏名	所名	
	衛星デジタル放送設備設置のため	米子市末広町294	0.36512㎡	H27.2.27	H18.4.1	H27.4.1 ~H28.3.31	9,960		米子市末広町294 (有)ル・ポルト		
行政財産	(公財)とっとりコンベンションセンター事務室	米子市末広町294	26.4㎡	H27.3.3	H10.4.1	H27.4.1 ~H28.3.31	134,460		米子市末広町294 (公財)とっとりコンベンションセンター		
	(公財)鳥取県国際交流財団事務室	米子市末広町294	48.49㎡	H27.2.24	H10.4.30	H27.4.1 ~H28.3.31	162,680		鳥取市湖山町西四丁目110-5 (公財)鳥取県国際交流財団		
計							307,100				
合計							307,100				

(2) 物品 (1品の取得価格が100万円以上のもの)

品名	数量	規格・銘柄	貸付期間	貸付料(円)		貸付先 住所氏名	使用場所	貸付目的	備考
				単価 月額・年額	本年度の 貸付料				
会議用テーブル	1	天童-9295型	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額 無償	無償	鳥取市尚徳町101-5 (公財)鳥取県文化振興財団	鳥取県立 県民文化会館	県民文化会館の管理運営のため	
仮設能舞台	1		H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"	
馬立	1	8000×4000×8000	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"	
松竹羽目	1		H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"	
金屏風	2	2424×757×6曲(保管箱付)	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"	
銀屏風	2	2424×757×6曲(保管箱付)	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"	
鳥ノ子屏風	2	2424×757×6曲(保管箱付)	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"	
屏風	1	『四季夢散歩』ステンレス製W 3.1mDO. 28mH1. 8m	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"	
オペラカーテン	1	14400×15600・ヒダ2~5倍 シホンバルベット	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"	
定式幕	1	24000×7500・ワイヤー付き 9A綿布	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"	
パーソナルコンピュータ	1	ハードウェア(サーバー1式) ハードウェア(クライアント1式)	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"	
全自動業務用炊飯器 (1釜タイプ)	1	クボタ ライスロボKR902N	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"	
能舞台関係備品	1		H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"	
電動式高所作業台	1	長谷川工業(株)UL20EAC	H28.3.16~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"	
ワイヤレスシステム	1	別添仕様書のとおり	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"	
映写機	2	ピクチャーアークス(株)製水空冷式 35/16・兼映写機	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"	
スライド映写機	1	横河プレジジョンSLP1000VD	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"	
梨花ホール用プロジェクター	1	Panasonic PT-DZ12000	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"	

品名	数量	規格・銘柄	貸付期間	貸付料(円)		貸付先		使用場所	貸付目的	備考
				単価	本年度の貸付料	住所	氏名			
DLPプロジェクター	1	パナソニック PT-DZ770LK	H26.4.1~ H31.3.31	月額+年額	"	鳥取市尚徳町101-5 (公財)鳥取県文化振興財団	鳥取県立 県民文化会館	県民文化会館の管理運営のため		
グランドピアノ	1	ヤマハ(株)ヤマハCFⅢS(No5171100)	H26.4.1~ H31.3.31	月額+年額	"	"	"	"		
グランドピアノ	1	ヤマハ(株)ヤマハC7E(No5240870)フルカバ-C7E用	H26.4.1~ H31.3.31	月額+年額	"	"	"	"		
グランドピアノ	1	ヤマハ(株)ヤマハC3E(No5250819)フルカバ-C3E用	H26.4.1~ H31.3.31	月額+年額	"	"	"	"		
グランドピアノ	1	ヤマハ(株)ヤマハG2E(No5250632)フルカバ-G2E付	H26.4.1~ H31.3.31	月額+年額	"	"	"	"		
グランドピアノ	1	ペーゼンドルファピアノ工場(株)製ペーゼンドルファモデル29	H26.4.1~ H31.3.31	月額+年額	"	"	"	"		
グランドピアノ	2	ドイツスタインウェイ&サンズ社製スタインウェイD-274黒色	H26.4.1~ H31.3.31	月額+年額	"	"	"	"		
大太鼓	1	φ=606胴1機	H26.4.1~ H31.3.31	月額+年額	"	"	"	"		
ティンパニー	1	ラディックグランドシンフォニック LKG728KC1LKG73	H26.4.1~ H31.3.31	月額+年額	"	"	"	"		
エレクトーン	1	ヤマハ(株)ヤマハEL-90(No1001729)	H26.4.1~ H31.3.31	月額+年額	"	"	"	"		
絵画「旦」	1	濱田台児作133・x93(約60号)	H26.4.1~ H31.3.31	月額+年額	"	"	"	"		
緞帳	1	県民会館大ホール第1緞帳原画 濱田台児作「旦」	H26.4.1~ H31.3.31	月額+年額	"	"	"	"		
緞帳	1	県民会館大ホール第2緞帳原画 谷田穎郎作「躍進」	H26.4.1~ H31.3.31	月額+年額	"	"	"	"		
緞帳	1	県民会館小ホール緞帳原画 濱田台児作「鶯鶯春秋」	H26.4.1~ H31.3.31	月額+年額	"	"	"	"		
絵画	1	谷田穎郎作「躍進」	H26.4.1~ H31.3.31	月額+年額	"	"	"	"		
絵画	1	谷田穎郎作「花と緑と太陽と」	H26.4.1~ H31.3.31	月額+年額	"	"	"	"		
絵画	1	谷田穎郎作「煌く」	H26.4.1~ H31.3.31	月額+年額	"	"	"	"		
絵画「鶯鶯春秋」	1	濱田台児作50号	H26.4.1~ H31.3.31	月額+年額	"	"	"	"		
モビール	1	ティム・ブレントニス作「DROGU E」羽部:アルミワイヤー:	H26.4.1~ H31.3.31	月額+年額	"	"	"	"		

品名	数量	規格・銘柄	貸付期間	貸付料(円)		貸付先住所氏名	使用場所	貸付目的	備考
				単価	本年度の貸付料				
絵画	4	亀田正一「ぶな林の四季」200号縦184・横260・	H26.4.1～ H31.3.31	丹額・年額	〃	鳥取市尚徳町101-5 (公財)鳥取県文化振興財団	鳥取県立 県民文化会館	県民文化会館の管理運営のため	
彫刻	1	マリオ・モルティニ作「理想の女性」H. 55W. 21D21・	H26.4.1～ H31.3.31	丹額・年額	〃	〃	〃	〃	
彫刻	1	澄川喜一作「WINGSOFPHOENIX」(胴体部分)御影石	H26.4.1～ H31.3.31	丹額・年額	〃	〃	〃	〃	
彫刻	1	舟越保武作「EVE」(1986年)ブロンズ高さ198・、重量	H26.4.1～ H31.3.31	丹額・年額	〃	〃	〃	〃	
絵画	1	『閑』100号倉繁貴志子画	H26.4.1～ H31.3.31	丹額・年額	〃	〃	〃	〃	
絵画	1	「茜大山」野村泰資作30号	H26.4.1～ H31.3.31	丹額・年額	〃	〃	〃	〃	
絵画(額付)	1	「厳冬の大山」著野村泰資30号(F型30号)	H26.4.1～ H31.3.31	丹額・年額	〃	〃	〃	〃	
絵画(額付)	1	「静寂(大野池より)」著野村泰資30号	H26.4.1～ H31.3.31	丹額・年額	〃	〃	〃	〃	
絵画(額付)	1	「厳冬の大山」著野村泰資30号(M型30号)	H26.4.1～ H31.3.31	丹額・年額	〃	〃	〃	〃	
絵画(額付)	1	「岩と波」著野村泰資30号	H26.4.1～ H31.3.31	丹額・年額	〃	〃	〃	〃	
絵画(額付)	1	「山陰の海」著野村泰資50号	H26.4.1～ H31.3.31	丹額・年額	〃	〃	〃	〃	
絵画(額付)	1	「スペインの親子」著野村泰資80号	H26.4.1～ H31.3.31	丹額・年額	〃	〃	〃	〃	
絵画	3	有田巧30号「風のバスターレ」(3部作)	H26.4.1～ H31.3.31	丹額・年額	〃	〃	〃	〃	
絵画	1	有田巧作「碓泊」200号フレスコ画1998作	H26.4.1～ H31.3.31	丹額・年額	〃	〃	〃	〃	
絵画(岸壁に建つ投入堂)	1	P200号	H26.4.1～ H31.3.31	丹額・年額	〃	〃	〃	〃	
金屏風	2	H2400×W750×6曲	H26.4.1～ H31.3.31	丹額・年額	〃	〃	〃	〃	
オペラカーテン	1	12900×13500ベルベット	H26.4.1～ H31.3.31	丹額・年額	〃	〃	〃	〃	
中割幕	2	12300×11500貫八綾別珍	H26.4.1～ H31.3.31	丹額・年額	〃	〃	〃	〃	
スクリーン	1	15900×7100ホワイト穴無し	H26.4.1～ H31.3.31	丹額・年額	〃	〃	〃	〃	

品名	数量	規格・銘柄	貸付期間	貸付料(円)		貸付先住所氏名	使用場所	貸付目的	備考
				単価	本年度の貸付料				
引割織帳	1	9450 x 11200ベルベット	H26.4.1~ H31.3.31	月額-年額	"	鳥取市尚徳町101-5 (公財)鳥取県文化振興財団	鳥取県立 倉吉未来中心	倉吉未来中心の管理運営のため	
バック幕	1	9500 x 11200貫八綾別珍	H26.4.1~ H31.3.31	月額-年額	"	"	"	"	
定式幕	1	W22000 x H12000	H26.4.1~ H31.3.31	月額-年額	"	"	"	"	
中割幕	1	12300 x 11500貫八綾別珍	H27.2.25~ H31.3.31	月額-年額	"	"	"	"	
所作台運搬車	1	1212 x 2727 x 182	H26.4.1~ H31.3.31	月額-年額	"	"	"	"	
ローリングタワー	1	サスコVDW6F6	H26.4.1~ H31.3.31	月額-年額	"	"	"	"	
電動リフト	1	アップライト社ULII40	H26.4.1~ H31.3.31	月額-年額	"	"	"	"	
同時通訳機器	1	通信者送信機MSB-1000E	H26.4.1~ H31.3.31	月額-年額	"	"	"	"	
通訳者機器	1	NEC-6804A	H26.4.1~ H31.3.31	月額-年額	"	"	"	"	
同時通訳機器	1	通信者送信機MSB-108DE	H26.4.1~ H31.3.31	月額-年額	"	"	"	"	
通訳者機器	1	NEC-6804A	H26.4.1~ H31.3.31	月額-年額	"	"	"	"	
ミキサー	1	松下WR-SX1A/32	H26.4.1~ H31.3.31	月額-年額	"	"	"	"	
小型デジタルミキサー	1	サウンドクラフト Si Expressi on3	H26.4.1~ H31.3.31	月額-年額	"	"	"	"	
映像機器	1	マルチシュキャンモニター-FLEX SCANE外	H26.4.1~ H31.3.31	月額-年額	"	"	"	"	
書画カメラ機器	1	液晶モニター-FLEXSCANL37 1外	H26.4.1~ H31.3.31	月額-年額	"	"	"	"	
映像機器	1	35/16・映写機F-V300PT H	H26.4.1~ H31.3.31	月額-年額	"	"	"	"	
映像機器	1	液晶モニター外	H26.4.1~ H31.3.31	月額-年額	"	"	"	"	
大ホール用プロジェクトア	1	Panasonic PT-dz12000	H26.4.1~ H31.3.31	月額-年額	"	"	"	"	
プロジェクト一式	1	DLPプロジェクト パナソニック PT-DZ6700L ス	H26.4.1~ H31.3.31	月額-年額	"	"	"	"	

品名	数量	規格・銘柄	貸付期間	貸付料(円)		貸付先		使用場所	貸付目的	備考
				単価	本年度の貸付料	住所	氏名			
松羽目	1	H=4545	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	鳥取市尚徳町101-5 (公財)鳥取県文化振興財団	鳥取県立 倉吉未来中心	倉吉未来中心の管理運営のため		
竹羽目	1	H=4545	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"		
仮設鳥屋	1		H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"		
ベント型据置鉛蓄電池	1	2V600Ah(30個)、6V30Ah(4個)	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"		
コンサートグラランドピアノ	1	ヤマハNEWCFⅢS	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"		
グラランドピアノ	1	ヤマハC7L	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"		
コンサートグラランドピアノ	1	スタインウェイモデルD-274	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"		
コンサートグラランドピアノ	1	ベーゼンドルファー社モデル290	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"		
エレクトーン	1	ヤマハEL-900	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"		
パイプオルガン	1	ヤマハ	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"		
モザイク床	1		H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"		
モビール和紙	1		H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"		
ベンチシート	1		H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	米子市末広町294(公財)とっとり コンベンションビューロー	鳥取県立 米子コンベンションセンター	米子コンベンションセンターの 管理運営のため		
ロールスクリーン	1	タチカワ ウィンディII 遮熱 R S-5782 チェーン式	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"		
スチームコンベクションオーブン	1	エフエムアイFCF6	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"		
全自動システム炊飯器	1	クボタKR902N	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"		
高所作業台	1	スカイジャック社製アルミ合金製 電動リフトSJ40	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"		
自動制御設備用無停電電源装置	1	サンケン電気・SAU752SS11	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"		
ワゴン型録音装置	2		H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"		

品名	数量	規格・銘柄	貸付期間	貸付料(円)		貸付先		使用場所	貸付目的	備考
				単価	本年度の貸付料	住所	氏名			
多目的ホール用イン ターカム装置	1	Clear-Com MS-704	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	米子市末広町294 (公財)とつとり コンベンションビュロー	米子コンベンションセンター	鳥取県立 米子コンベンションセンター	米子コンベンションセンターの 管理運営のため	
小ホール用インターカ ム装置	1	Clear-Com MS-702	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"	"	
デジタルマルチスリ ットチャージャー	2	IDK MSD-EX1008D8A2 -D8	H28.1.15~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"	"	
フラットレールプアンプ	1	仕様書のとおり	H28.3.3~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"	"	
プレゼンテーション卓 用HP書画カメラ	1	日本ビクターAV-HP100	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"	"	
16・映写機	1	エルモLX-1100T	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"	"	
多目的ホール用プロ ジェクター	1	Panasonic PT-DZ12000	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"	"	
プレゼンテーション卓 1/F	1	日本ビクターBC-Z6130F	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"	"	
ワゴン型同時通訳制 御装置	2		H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"	"	
張出用組足	1		H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"	"	
パソコン映像インター フェイス	1	クロマテック9135	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"	"	
フルコンサートグラン ドピアノ	2	D・274	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"	"	
コンサートグランドピ アノ	1	ヤマハ社製CFⅢS型	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"	"	
グランドピアノ	1	ヤマハ社製S4型	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"	"	
エレクトーン	1	ヤマハ社製EL-90	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"	"	
プロンズ像	1		H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"	"	
彫刻	1	オシップ・ザッキン「インスピレ ーション」(1936年)	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"	"	
モビール	1	高田洋一「未来の影」	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"	"	
催事案内入力及び表 示ソフト	1	催事案内専用プログラム開発 費	H26.4.1~ H31.3.31	月額・年額	"	"	"	"	"	

21 借受不動産明細調べ

区分	種別	借受(使用)目的	所在地	数量又は面積	契約書の有無	契約の状況		借料(円)		借受先住所名	備考
						借受期間	単価	本年度の借料			
土地	宅地	光子コンベンションセンター敷地	米子市末広町(旧)294 外 合計3筆	12,447.87㎡ のうち持分 933/1000	有	H8.4.1 ～ H38.3.31	月額-年額	無償	米子市加茂町1-1 米子市		
合計								0			

22 職員住宅及び職員駐車場の管理状況調べ

(1) 職員住宅
該当なし

(2) 職員駐車場
管理状況
該当なし

イ 異動状況
該当なし
(行政・普通財産)

23 自動車(二輪を除く)の管理状況調べ

該当なし

24 寄附物件の受納状況調べ

該当なし

25 備品の処分状況調べ

品名 (規格・銘柄)	数量	(保管年月日) 取得年月日	耐用年数	取得価格 円	不用決定年 月日	不用とする理由	売却業種の 別	売却方法・業種理由	処分		備考
									処分 年月日	売却額・処分 費用	
高所作業車	1	05.06.30	15	647,870	28.03.16	経年劣化による不具合による不要	売却	経年劣化による不具合による不要	28.03.16	0	
事務用イス(副館長用)	1	05.06.30	15	76,220	28.01.05	経年劣化による不具合で使用不可	売却	経年劣化による不具合で使用不可	28.01.05	0	
回転イス	1	05.08.31	8	241,020	28.01.05	経年劣化による不具合で使用不可	売却	経年劣化による不具合で使用不可	28.01.05	0	
チェア	7	13.03.23	8	73,500	28.01.05	経年劣化による不具合で使用不可	売却	経年劣化による不具合で使用不可	28.01.05	0	
ポスタースタンド	1	13.02.20	15	75,978	28.01.05	経年劣化による不具合で使用不可	売却	経年劣化による不具合で使用不可	28.01.05	0	
階入れ	1	05.08.04	8	58,693	28.01.05	経年劣化による不具合で使用不可	売却	経年劣化による不具合で使用不可	28.01.05	0	
ホリゾン車	1	12.10.27	5	535,500	28.01.05	経年劣化による不具合で使用不可	売却	経年劣化による不具合で使用不可	28.01.05	0	
パナール台車	2	13.02.28	7	105,131	28.01.05	経年劣化による不具合で使用不可	売却	経年劣化による不具合で使用不可	28.01.05	0	
ウォールコンセント	1	06.03.31	5	56,650	28.01.05	設備更新により廃棄	売却	設備更新により廃棄	28.01.05	0	
赤外線受信機	5	07.03.31	10	53,560	28.01.05	設備更新により廃棄	売却	設備更新により廃棄	28.01.05	0	
アンパ内蔵モニタースピーカー	2	07.03.31	5	168,920	28.01.05	経年劣化による不具合で使用不可	売却	経年劣化による不具合で使用不可	28.01.05	0	
スクリーン	1	05.03.31	5	988,800	28.01.05	設備更新により廃棄	売却	設備更新により廃棄	28.01.05	0	
MDレコーダー	1	16.08.24	5	81,900	28.01.05	設備更新により廃棄	売却	設備更新により廃棄	28.01.05	0	
AVモニター	4	16.07.09	8	77,385	28.01.05	設備更新により廃棄	売却	設備更新により廃棄	28.01.05	0	
会議室拡声装置(赤外線型)	1	24.02.14	5	193,095	28.03.10	設備の更新による	売却	設備の更新による	28.03.10	0	鳥銀文化会館
移動式スピーカー	4	13.02.28	5	41,412	28.03.23	設備の更新による	売却	設備の更新による	28.03.23	0	倉吉未来中心
音響機器	1	13.02.28	5	624,330	28.03.23	設備の更新による	売却	設備の更新による	28.03.23	0	倉吉未来中心
音響機器	1	13.02.28	5	2,076,543	28.03.23	設備の更新による	売却	設備の更新による	28.03.23	0	倉吉未来中心
音響機器	1	13.02.28	5	652,680	28.03.23	設備の更新による	売却	設備の更新による	28.03.23	0	倉吉未来中心
音響機器	1	13.02.28	5	815,871	28.03.23	設備の更新による	売却	設備の更新による	28.03.23	0	倉吉未来中心
キーボックス	1	10.03.25	15	51,408	28.03.28	破損し使用できないため	売却	破損し使用できないため	28.03.28	0	米子コンベンションセンター
シーメンススイッチャー	1	17.09.08	5	703,500	28.03.28	機器更新による処分	売却	機器更新による処分	28.03.28	0	米子コンベンションセンター
ビデオテープレコーダー	4	11.01.09	5	66,937	28.03.28	経年劣化により使用不可	売却	経年劣化により使用不可	28.03.28	0	米子コンベンションセンター
電磁調理器	2	09.12.19	5	830,550	27.04.23	経年劣化で使用できないため	売却	経年劣化で使用できないため	27.04.23	0	米子コンベンションセンター
傘立て	4	10.03.25	8	194,622	27.04.23	経年劣化で使用できないため	売却	経年劣化で使用できないため	27.04.23	0	米子コンベンションセンター
ビデオスイープジェネレータ	1	10.03.25	5	243,600	28.03.28	機器更新による処分	売却	機器更新による処分	28.03.28	0	米子コンベンションセンター
NTSCベクトルウェーブフォームモニター	1	10.03.25	5	696,150	28.03.28	機器更新による処分	売却	機器更新による処分	28.03.28	0	米子コンベンションセンター
Hi-8VTR	1	10.01.30	8	787,500	28.03.28	経年劣化により使用不可	売却	経年劣化により使用不可	28.03.28	0	米子コンベンションセンター
ダブルカセットデッキ	1	10.01.30	5	68,250	28.03.28	機器更新による処分	売却	機器更新による処分	28.03.28	0	米子コンベンションセンター
オーディオミキサー	1	10.01.30	5	231,000	28.03.28	機器更新による処分	売却	機器更新による処分	28.03.28	0	米子コンベンションセンター
映像音声切替器	1	10.01.30	5	267,750	28.03.28	機器更新による処分	売却	機器更新による処分	28.03.28	0	米子コンベンションセンター
2CHパワーアンプ	2	10.01.30	5	131,250	28.03.28	機器更新による処分	売却	機器更新による処分	28.03.28	0	米子コンベンションセンター
1CHパワーアンプ	1	10.01.30	5	126,000	28.03.28	機器更新による処分	売却	機器更新による処分	28.03.28	0	米子コンベンションセンター
2CHクワイックコロライザー	1	10.01.30	5	157,500	28.03.28	機器更新による処分	売却	機器更新による処分	28.03.28	0	米子コンベンションセンター
メインスピーカ	10	10.01.30	5	147,000	28.03.28	機器更新による処分	売却	機器更新による処分	28.03.28	0	米子コンベンションセンター
ダブルカセットデッキ	1	10.01.30	5	68,250	28.03.28	機器更新による処分	売却	機器更新による処分	28.03.28	0	米子コンベンションセンター
オーディオミキサー	1	10.01.30	5	231,000	28.03.28	機器更新による処分	売却	機器更新による処分	28.03.28	0	米子コンベンションセンター
2CHパワーアンプ	1	10.01.30	5	131,250	28.03.28	機器更新による処分	売却	機器更新による処分	28.03.28	0	米子コンベンションセンター
4CHパワーアンプ	3	10.01.30	5	157,500	28.03.28	機器更新による処分	売却	機器更新による処分	28.03.28	0	米子コンベンションセンター
音響ワゴン	1	10.01.30	5	729,750	28.03.28	機器更新による処分	売却	機器更新による処分	28.03.28	0	米子コンベンションセンター
音響ワゴン	2	10.01.30	5	992,250	28.03.28	機器更新による処分	売却	機器更新による処分	28.03.28	0	米子コンベンションセンター
音響ワゴン	3	10.01.30	5	1,039,500	28.03.28	機器更新による処分	売却	機器更新による処分	28.03.28	0	米子コンベンションセンター
WS-VHSVTR	1	10.01.30	5	767,500	28.03.28	経年劣化により使用不可	売却	経年劣化により使用不可	28.03.28	0	米子コンベンションセンター
Hi-8VTR	1	10.01.30	5	925,000	28.03.28	経年劣化により使用不可	売却	経年劣化により使用不可	28.03.28	0	米子コンベンションセンター
S-VHSVTR	1	10.01.30	5	767,500	28.03.28	経年劣化により使用不可	売却	経年劣化により使用不可	28.03.28	0	米子コンベンションセンター
14型カラーモニター	1	10.01.30	5	141,750	28.03.28	機器更新による処分	売却	機器更新による処分	28.03.28	0	米子コンベンションセンター
パナソニック映像インターフェイス	1	10.01.30	8	3,675,000	28.03.28	機器更新による処分	売却	機器更新による処分	28.03.28	0	米子コンベンションセンター
パナソニックRGB変換器	1	10.01.30	8	577,500	28.03.28	機器更新による処分	売却	機器更新による処分	28.03.28	0	米子コンベンションセンター
NTSC-RGB変換器	1	10.01.30	8	89,250	28.03.28	機器更新による処分	売却	機器更新による処分	28.03.28	0	米子コンベンションセンター
RGBスイッチャー	1	10.01.30	8	131,250	28.03.28	機器更新による処分	売却	機器更新による処分	28.03.28	0	米子コンベンションセンター
RGB分配器	1	10.01.30	8	131,250	28.03.28	機器更新による処分	売却	機器更新による処分	28.03.28	0	米子コンベンションセンター
介継機	2	10.03.17	15	52,500	28.03.29	経年劣化による更新	売却	経年劣化による更新	28.03.29	0	米子コンベンションセンター
機器収納架	3	10.01.30	8	1,617,000	27.12.15	廃棄済みのものが書類上残っていたため	売却	廃棄済みのものが書類上残っていたため	27.12.15	0	倉庫
OHFワゴン	1	07.03.31	15	156,663	28.03.28	機器更新による処分	売却	機器更新による処分	28.03.28	0	倉庫
展示演出音響システム	1	17.11.04	8	1,470,000	28.03.29	機器更新による処分	売却	機器更新による処分	28.03.29	0	倉庫
				11,312,913							

26 現金、有価証券、物品の亡失、損傷調べ
(1)現金、有価証券、物品の亡失、損傷調べ

(平成28年3月31日現在)

現金、有価証券又は物品名	数量	金額	亡失、損傷年月日、時刻	同左場所	同左概要	報告年月日	会計局の審査結果
絵画(額付) 「早春の大山(岡成より)」菅野村素寛 10号	1	28,000	平成28年2月20日 17時頃	とりぎん文化会館第2会議室	会議室後方に飾ってあった当該備品を、施設に確認すること無く利用者が取り外し、別室に保管しようとしたところ、誤って床にぶつけ、額縁及び硝子の一部を破壊させた。	平成28年 3月7日	職員の賠償責任に 該当しない
合計	1	28,000					

(2)物品の照合

照合年月日	現物確認できなかった物品	現物が確認できなかった物品名	個数
平成28年3月23日	・有 ・無		

27 貸付金等状況調べ

該当なし

○ 暮見、要望等

(1)業務に関する要望等

なし

(2)監査委員事務局に対する意見・要望等

なし