

平成 23 年度決算に係る

定期監査調査
決算審査

調書

平成 24 年 7 月

鳥取県立博物館

1	前年度指摘事項等に対する措置等	1
	(1) 指摘事項	
	(2) 監査意見	
	(3) 決算審査意見	
2	前年度県議会決算審査特別委員会の指摘事項に対する処理状況	1
3	組織及び業務調べ	1
4	職員の定員、現員調べ	2
5	役付職員の調べ	2
6	主な事業に関する調べ	3
7	決算調書（総括表）	8
8	事業別実施状況調べ	8
9	予備費の充用調べ	8
10	繰越関係調べ	8
	(1) 継続費通次繰越調べ	
	(2) 繰越明許費調べ	
	(3) 事故繰越調べ	
11	収入証紙取扱額調べ	9
12	収入事務処理状況調べ	9
	(1) 分担金及び負担金	
	(2) 使用料	
	(3) 手数料	
	(4) 財産収入	
	(5) 寄付金	
	(6) 諸収入	
	(7) 現金の取扱状況	
13	税外収入未済額調べ	11
14	未収金回収促進のための取り組み状況調べ	11
15	税外収入不納欠損額調べ	11
16	債務負担行為の状況調べ	12
17	負担金、補助金、交付金及び委託料支出状況調べ	13
	(1) 負担金	
	(2) 補助金	
	(2-2) 補助金（他課から予算の配当替えを受けて執行したもの）	
	(3) 交付金	
	(4) 委託料	
	(4-2) 委託料（他課から予算の配当替えを受けて執行したもの）	
18	工事請負費調べ	22
18-2	工事請負費調べ（他課から予算の配当替えを受けて執行したもの）	22
19	財産に関する調べ	23
	(1) 公有財産	
	(2) 金券類の受払状況	
	(3) 基金	
	(4) 債権	
20	財産の貸付及び使用許可調べ	25
	(1) 土地及び建物	
	(2) 物品（1品の取得価格が100万円以上のもの）	

21	借受不動産明細調べ	2 7
22	職員住宅及び職員駐車場の管理状況調べ	2 8
	(1) 職員住宅	
	(2) 職員駐車場	
23	自動車（二輪を除く）の管理状況調べ	2 8
24	寄附物件の受納状況調べ	2 9
25	備品の処分状況調べ	3 1
26	現金、有価証券、物品の亡失、損傷調べ	3 1
27	貸付金等状況調べ	3 1
	(1) 総括表	
	(2) 償還状況	
28	博物館運営	3 2
29	博物館資料保有状況	4 4
○	意見、要望等	4 4

1 前年度指摘事項等に対する措置等

(1) 指摘事項

指 摘 事 項	措 置 状 況 等
博物館使用料（入館料）に係る過不足現金について、過誤納金の受入れ及び現金の亡失に係る処理を行っていないかった。	<p>【発生原因】</p> <p>過収金は、県が収納した歳入金のため、鳥取県会計規則第22条により、収納の日又はその翌日に指定金融機関に払い込まなければならない、不足金は、「現金（有価証券）又は物品を亡失損傷した場合の取扱いについて」により現金亡失報告をしなければならなかったが、その認識がなく処理を行っていないかった。また、帳簿も未記入であった。</p> <p>【措置状況】</p> <p>過誤納金は、平成23年6月15日雑入として収納。</p> <p>不足金については、平成23年度中に現金亡失報告を行った。</p> <p>【再発防止策】</p> <p>現金を取り扱う受付において、間違いがおきないように収納金及びおつりの確認を徹底するように指導する。また、「現金確認表」により、受付において開始時及び終了時等にチェックを行い、総務課職員がそれを確認する。</p> <p>過収があった場合は、入館料と同様に帳簿に記入し、その日又はその翌日に収納する。不足の場合は、直ちに現金亡失報告を行う。また、これらのことについて、課内で共通認識をはかり、確認を行うようにする。</p>

(2) 監査意見
該当なし

(3) 決算審査意見
該当なし

2 前年度県議会決算審査特別委員会の指摘事項（口頭指摘を含む。）に対する処理状況
該当なし

3 組織及び業務調べ

課 名	係(担当)名	課 の 主 な 所 掌 事 務
総務課	総務係	<ul style="list-style-type: none"> ・博物館の施設の管理に関すること ・博物館協議会に関すること ・予算、決算、その他の庶務に関すること
	設備担当	
学芸課	自然担当	<ul style="list-style-type: none"> ・博物館資料（美術関係の資料を除く）及び山陰海岸学習館に係る資料の収集、保管、展示、利用、普及及び調査研究に関すること ・博物館の普及事業に関すること
	人文担当	
	山陰海岸学習館担当	
	普及担当	
美術振興課	調査担当	<ul style="list-style-type: none"> ・美術関係の資料の収集、保管、展示、利用、普及及び調査研究に関すること
	美術担当	

4 職員の定員、現員調べ

(平成24年4月1日現在)

種別 区分	事務職員		技術職員		現業職員		計		備 考
	当該 年度	23.4.1 現在	当該 年度	23.4.1 現在	当該 年度	23.4.1 現在	当該 年度	23.4.1 現在	
定 員	7	7	20	20	1	1	28	28	
現 員	()	(1)	()	()	()	()	()	(1)	H23事務職員 育児休業1、 事務職員欠員1(学芸課長)
過不足(△)	0	0	0	0	0	0	0	0	
臨時職員	1	2	0	0	0	0	1	2	
非常勤職員	4	8	46	46	2	2	52	56	事務(一般事務1名、事務補助2名、複写機 オペレーター1名) 技術(史料補修専門員2名、史料保管専門 員1名、標本整理専門員2名、専門員2名、 受付5名、看視員34名) 現業(警備員2名)

5 役付職員の調べ

(平成24年7月1日現在)

職 名	氏 名	在職期間		備 考
		年	月	
館長	山内 有明		3	
副館長兼総務課長	木下 一朝		3	出納員
副館長兼美術振興課長	尾崎 信一郎	3	3	継続勤務期間5年7月
学芸課長	西村 俊明	1	0	
総務課課長補佐	鳥飼 弘文	1	3	
主幹	田淵 博徳		3	
主幹	栢田 憲典		3	
主幹学芸員	川上 靖	1	3	継続勤務期間12年3月
主幹学芸員	石田 敏紀	1	3	継続勤務期間15年3月
主幹学芸員	三浦 努		3	継続勤務期間11年3月

6 主な事業に関する調べ

事業名	概要																		
<p>企画展開催費</p> <p>決算(見込み)額 49,623千円</p> <p>(財源内訳) 一般財源 42,219千円 その他 7,404千円</p> <p>○将来ビジョン (3)「いつでもどこでも学べる環境」づくりと「スポーツ振興」</p>	<p>鳥取県に関わりのある自然、歴史・民俗及び美術に関して、学芸員が調査研究した成果等を広く県民に紹介した。</p> <p>-----</p> <p>【没後50年 森岡柳蔵—大正の抒情 パリの夢—】</p> <p>ア 目的及び事業の実施状況</p> <p>(ア) 目的 ・湯梨浜町出身の洋画家・森岡柳蔵の没後50年の区切りに開催する回顧展として、森岡の画業の全貌を紹介する。</p> <p>(イ) 事業の実施状況 ・森岡柳蔵の画業を作品と素描、資料などを織り交ぜて紹介するとともに黒田清輝や藤田嗣治らの関連作家の作品も紹介した。</p> <table border="1" data-bbox="568 667 1362 725"> <thead> <tr> <th>会 期</th> <th>入館者数</th> <th>目標</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>平成23年4月9日～5月22日</td> <td>3,966人</td> <td>3,000人</td> </tr> </tbody> </table> <p><関連事業参加者数></p> <table border="1" data-bbox="596 775 1273 1061"> <thead> <tr> <th>内 容</th> <th>参加者数</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>特別講演会 「藤田嗣治と日本の洋画家たち」</td> <td>43人</td> </tr> <tr> <td>特別講演会 「油絵の魅力 修復の現場から」</td> <td>52人</td> </tr> <tr> <td>ワークショップ 「肖像画に挑戦！」</td> <td>31人</td> </tr> <tr> <td>アートセミナー 「森岡柳蔵の画業について」</td> <td>51人</td> </tr> <tr> <td>ギャラリートーク(2回)</td> <td>64人</td> </tr> </tbody> </table> <p>イ 平成23年度の事業実施に当たり改善等に取り組んだ点 ・森岡柳蔵の画業の紹介のみならず、黒田清輝や藤田嗣治らの関連作家の作品も紹介することで、時代背景なども含めて楽しめるよう工夫した。</p> <p>ウ 成果 入場者目標の1.3倍の入館者があり、アンケートの入場者の評価も極めて高かった。 入館者の多くが満足され、森岡柳蔵の認知度を高めることができた。</p> <p>エ 課題 東日本大震災の余波、天候不順もあったが、概ね好評で目標を上回る入館者数となった。しかし、学生等若い世代の入館者が少なかったため、もっと魅力が伝わる広報を行う必要がある。</p> <p>-----</p> <p>【OCEAN! 海はモンスターでいっぱい】</p> <p>ア 目的及び事業の実施状況</p> <p>(ア) 目的 ・海を舞台とした6億年の生物の進化を紹介する展覧会。全長12mの巨大なクビナガリュウ、全長18mの古代クジラ「バシロサウルス」など約300点を展示し、海という多彩な環境に適応した海の「モンスター」たちの繁栄と絶滅の歴史をみつめ、進化の意味を学び、未来の海を考える。 ※鳥取会場を皮切りに、1年間をかけて大阪、岡山、名古屋と全国を巡回。</p> <p>(イ) 事業の実施状況 クビナガリュウをはじめ、貴重な資料を多数展示し、映像や体験コーナーなど、来館者が年齢に関係なく、楽しく学べる工夫をした。</p>	会 期	入館者数	目標	平成23年4月9日～5月22日	3,966人	3,000人	内 容	参加者数	特別講演会 「藤田嗣治と日本の洋画家たち」	43人	特別講演会 「油絵の魅力 修復の現場から」	52人	ワークショップ 「肖像画に挑戦！」	31人	アートセミナー 「森岡柳蔵の画業について」	51人	ギャラリートーク(2回)	64人
会 期	入館者数	目標																	
平成23年4月9日～5月22日	3,966人	3,000人																	
内 容	参加者数																		
特別講演会 「藤田嗣治と日本の洋画家たち」	43人																		
特別講演会 「油絵の魅力 修復の現場から」	52人																		
ワークショップ 「肖像画に挑戦！」	31人																		
アートセミナー 「森岡柳蔵の画業について」	51人																		
ギャラリートーク(2回)	64人																		

事業名	概要																										
	<table border="1" data-bbox="571 241 1305 302"> <thead> <tr> <th>会 期</th> <th>入館者数</th> <th>目 標</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>平成23年7月16日～8月28日</td> <td>16,482人</td> <td>8,000人</td> </tr> </tbody> </table> <p data-bbox="555 331 826 360"><関連事業参加者数></p> <table border="1" data-bbox="571 353 1220 443"> <thead> <tr> <th>内 容</th> <th>参加者数</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>くびなが竜をつくろう</td> <td>30人(定員)</td> </tr> <tr> <td>化石レプリカをつくろう</td> <td>60人(定員)</td> </tr> </tbody> </table> <p data-bbox="528 472 1394 640">イ 平成23年度の事業実施に当たり改善等に取り組んだ点 当館のみで展示が終了するのではなく、全国巡回の企画とすることで、当館所蔵の貴重な自然資料を広く全国へ紹介する機会とした。オープンスペースの広々とした空間作りにより、ゆったりと気持ちよく観覧できるようにした。また、映像(動画)や音楽(BGM)、復元画もふんだんに取り入れた。</p> <p data-bbox="528 667 1394 808">ウ 成果 入場者目標の2倍を達成し、入場者の評価も極めて高かった。充実した展示資料、映像・復元画も駆使した展示手法、参加型コーナーなど、すべて好評であり、年齢を問わず自然科学のすぐれた学習の場となった。</p> <p data-bbox="528 835 719 891">エ 課題 特になし。</p> <hr/> <p data-bbox="539 947 1189 1003">【企画展「シリーズ 鳥取の表現者 File.03 大久保英治_あるくことからはじまる」】</p> <p data-bbox="528 1032 874 1061">ア 目的及び事業の実施状況</p> <p data-bbox="539 1061 1394 1144">(ア) 目的 ・兵庫県出身で、1999年以降鳥取県岩美町内にアトリエをもつ美術家・大久保英治(1944年～)の仕事を紹介する。</p> <p data-bbox="539 1171 1394 1339">(イ) 事業の実施状況 ・平成17年度から平成19年度にかけて、大久保を講師に、江戸後期に鳥取県内を訪れ7体ほど木彫像を残した遊行僧・木喰五行上人の足どりを参加者と一緒にたどりながら、各所で作品を制作する「歩くワークショップ」を開催した。その取り組みを総合的に紹介する機会としても位置づけた。</p> <table border="1" data-bbox="571 1361 1305 1422"> <thead> <tr> <th>会 期</th> <th>入館者数</th> <th>目 標</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>平成23年11月16日～12月25日</td> <td>1,751人</td> <td>2,800人</td> </tr> </tbody> </table> <p data-bbox="582 1451 853 1480"><関連事業参加者数></p> <table border="1" data-bbox="571 1473 1220 1619"> <thead> <tr> <th>内 容</th> <th>参加者数</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ワークショップ 「アートボランティア入門」</td> <td>3人</td> </tr> <tr> <td>トークセッション</td> <td>24人</td> </tr> <tr> <td>ギャラリートーク(2回)</td> <td>18人</td> </tr> </tbody> </table> <p data-bbox="528 1648 1394 1760">イ 平成23年度の事業実施に当たり改善等に取り組んだ点 現代美術作家展に見られる「難しいイメージ」を払拭するため、展示作品の素材(使い古された日常の器)の一般県民からの提供、制作作業全ての公開、制作ボランティアの公募などを行った。</p> <p data-bbox="528 1787 1394 1984">ウ 成果 鳥取の海岸で10年以上かけて採集した漂着ライター3万個を使った巨大な新作《水の記憶》は、小学生から一般、専門家からも高い評価を得た。また、一般県民から提供された器を主な素材とした新作《水の音》も、さまざまなイメージを想起させる作品として複数の新聞紙上で取り上げられた。 アンケートでも、来場者の9割近い方々が満足の意向を示した。</p>	会 期	入館者数	目 標	平成23年7月16日～8月28日	16,482人	8,000人	内 容	参加者数	くびなが竜をつくろう	30人(定員)	化石レプリカをつくろう	60人(定員)	会 期	入館者数	目 標	平成23年11月16日～12月25日	1,751人	2,800人	内 容	参加者数	ワークショップ 「アートボランティア入門」	3人	トークセッション	24人	ギャラリートーク(2回)	18人
会 期	入館者数	目 標																									
平成23年7月16日～8月28日	16,482人	8,000人																									
内 容	参加者数																										
くびなが竜をつくろう	30人(定員)																										
化石レプリカをつくろう	60人(定員)																										
会 期	入館者数	目 標																									
平成23年11月16日～12月25日	1,751人	2,800人																									
内 容	参加者数																										
ワークショップ 「アートボランティア入門」	3人																										
トークセッション	24人																										
ギャラリートーク(2回)	18人																										

事業名	概要																
	<p>エ 課題 入館者数は目標に及ばなかった。やはり現代美術のファン層の薄さを実感した。「難しいイメージ」の払拭も不十分であったと思われる。 さらに親しみを抱かせるイメージ展開や、関連プログラムの立案が必要と思われる。</p> <hr/> <p>【鳥取鉄道物語－山陰線開通100年－】</p> <p>ア 目的及び事業の実施状況 (ア) 目的 ・明治45年(1912)に山陰線が「京都－出雲今市(現出雲市)」間で開通し、平成24年で100年となることに合わせて、鉄道を切り口に明治末から現代までの鳥取県内の近代化の歩みを紹介する。</p> <p>(イ) 事業の実施状況 ・約200点の古写真と古記録、車両模型、鉄道関係品など約150件の実物資料を展示し、県内の鉄道建設の歩み、戦争期、高度経済成長期の鉄道の果たした役割を紹介した。 ・幼児から高齢者まで楽しんでいただくため、自動改札機の体験コーナー、塗り絵コーナー、鉄道模型(Nゲージ)コーナーを設けた。</p> <table border="1" data-bbox="571 913 1353 974"> <thead> <tr> <th>会 期</th> <th>入館者数</th> <th>目標</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>平成24年2月11日～3月20日</td> <td>6,738人</td> <td>6,000人</td> </tr> </tbody> </table> <p><関連事業参加者数></p> <table border="1" data-bbox="598 1025 1265 1281"> <thead> <tr> <th>内 容</th> <th>参加者数</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ワークショップ「立体絵画に挑戦」</td> <td>5人</td> </tr> <tr> <td>ギャラリートーク(2/11、18)</td> <td>49人</td> </tr> <tr> <td>特別講演会「鉄道から見える日本－山陰線と鳥取県の近代化－」(3/4)</td> <td>145人</td> </tr> <tr> <td>ミニ新幹線・SL運行(3/10)</td> <td>730人</td> </tr> </tbody> </table> <p>イ 平成23年度の事業実施に当たり改善等に取り組んだ点 通常の広報先に加え、JR西日本、JR貨物、智頭急行、若桜鉄道の協力を得て、県内の駅へのポスター掲示枚数を増やした。 鉄道敷設請願書、特急車両のヘッドマークなどの展示や、塗り絵、鉄道模型、自動改札機コーナーを設けるなど、幼児から高齢者、あるいは歴史ファン、鉄道愛好家など、来場者の多種多様な興味・関心に対応できるよう配慮した展示構成とした。</p> <p>ウ 成果 会期の前半は、大雪のため入館者数が少なかったが、徐々に増え、目標を上回る入館者数を達成できた 入館者アンケートの結果も大変好評だった。 鉄道を通じて、明治時代以降の鳥取県の歩みを紹介することができた。 展示品調査に合わせて、今回初めて、国立公文書館、鉄道博物館の資料調査を行い、明治末から昭和初期の鳥取県内の鉄道関係資料の所在状況を把握することができた。</p> <p>エ 課題 特になし</p>	会 期	入館者数	目標	平成24年2月11日～3月20日	6,738人	6,000人	内 容	参加者数	ワークショップ「立体絵画に挑戦」	5人	ギャラリートーク(2/11、18)	49人	特別講演会「鉄道から見える日本－山陰線と鳥取県の近代化－」(3/4)	145人	ミニ新幹線・SL運行(3/10)	730人
会 期	入館者数	目標															
平成24年2月11日～3月20日	6,738人	6,000人															
内 容	参加者数																
ワークショップ「立体絵画に挑戦」	5人																
ギャラリートーク(2/11、18)	49人																
特別講演会「鉄道から見える日本－山陰線と鳥取県の近代化－」(3/4)	145人																
ミニ新幹線・SL運行(3/10)	730人																

事業名	概要																																							
<p>『山陰海岸ジオパーク』の魅力学ぶ講座開催費</p> <p>決算(見込み)額 733千円</p> <p>(財源内訳) 一般財源 733千円</p> <p>○将来ビジョン Ⅳ 楽しむ (3)「いつでもどこでも学べる環境」づくりと「スポーツ振興」</p> <p>○政策項目 Ⅴ 彩り、輝き - 鳥取の誇り 6. 山陰海岸ジオパークなどの推進</p>	<p>ア 目的及び事業の実施状況</p> <p>(ア) 目的</p> <ul style="list-style-type: none"> 関係機関と連携しながら「山陰海岸ジオパーク」の魅力を楽ししく学べる観察会や講座の開催し、また公民館や学校等に学芸員等を派遣する出前講座等を実施する。 <p>(イ) 事業の実施状況</p> <p>(主催講座)</p> <table border="1" data-bbox="574 470 1380 929"> <thead> <tr> <th>講座名</th> <th>定員</th> <th>参加者</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ハルゼミの羽化の観察</td> <td>30人</td> <td>18人</td> </tr> <tr> <td>バスでめぐるジオスポットツアー</td> <td>40人</td> <td>41人</td> </tr> <tr> <td>砂浜にくらす魚の赤ちゃん調べ ~春の曳き網体験~</td> <td>30人</td> <td>33人</td> </tr> <tr> <td>砂浜でくらすスナガニの巣穴掘り体験</td> <td>30人</td> <td>27人</td> </tr> <tr> <td>磯の観察会(3回)</td> <td>90人</td> <td>91人</td> </tr> <tr> <td>山陰海岸ジオパークの岩石図鑑をつくらう!</td> <td>30人</td> <td>33人</td> </tr> <tr> <td>ジオパークの夏の夜空を楽しもう!</td> <td>なし</td> <td>25人</td> </tr> <tr> <td>貝の腕輪をつくらう!</td> <td>20人</td> <td>7人</td> </tr> <tr> <td>山陰海岸ジオハイキング 岩戸~滝ヶ磯編</td> <td>30人</td> <td>18人</td> </tr> <tr> <td>ジオパークの秋の夜空を楽しもう!</td> <td>なし</td> <td>8人</td> </tr> <tr> <td>打ち上げ貝で宝さがし~さまざまな形や色を楽しむ~</td> <td>30人</td> <td>23人</td> </tr> <tr> <td>化石クリーニングを体験しよう!(2回)</td> <td>40人</td> <td>40人</td> </tr> </tbody> </table> <p>イ 平成23年度の事業実施に当たり改善等に取り組んだ点 兵庫県立人と自然の博物館や岩美町立渚交流館との連携講座を実施したほか、新たに天体観望会や歴史講座といったジオパーク関連講座も実施できた。</p> <p>ウ 成果 野外観察会は天候に左右されたり、当日の申込キャンセルも若干あったが、概ね予定どおりの参加者を得て実施することができ、どの講座とも参加者の満足度は高かった。</p> <p>エ 課題 参加実績を踏まえた事業のスクラップ&ビルドを行うとともに、山陰海岸ジオパークの関係機関との連携を強化しながら、山陰海岸ジオパークの新たな魅力を楽しめる講座の充実に努める。</p>	講座名	定員	参加者	ハルゼミの羽化の観察	30人	18人	バスでめぐるジオスポットツアー	40人	41人	砂浜にくらす魚の赤ちゃん調べ ~春の曳き網体験~	30人	33人	砂浜でくらすスナガニの巣穴掘り体験	30人	27人	磯の観察会(3回)	90人	91人	山陰海岸ジオパークの岩石図鑑をつくらう!	30人	33人	ジオパークの夏の夜空を楽しもう!	なし	25人	貝の腕輪をつくらう!	20人	7人	山陰海岸ジオハイキング 岩戸~滝ヶ磯編	30人	18人	ジオパークの秋の夜空を楽しもう!	なし	8人	打ち上げ貝で宝さがし~さまざまな形や色を楽しむ~	30人	23人	化石クリーニングを体験しよう!(2回)	40人	40人
講座名	定員	参加者																																						
ハルゼミの羽化の観察	30人	18人																																						
バスでめぐるジオスポットツアー	40人	41人																																						
砂浜にくらす魚の赤ちゃん調べ ~春の曳き網体験~	30人	33人																																						
砂浜でくらすスナガニの巣穴掘り体験	30人	27人																																						
磯の観察会(3回)	90人	91人																																						
山陰海岸ジオパークの岩石図鑑をつくらう!	30人	33人																																						
ジオパークの夏の夜空を楽しもう!	なし	25人																																						
貝の腕輪をつくらう!	20人	7人																																						
山陰海岸ジオハイキング 岩戸~滝ヶ磯編	30人	18人																																						
ジオパークの秋の夜空を楽しもう!	なし	8人																																						
打ち上げ貝で宝さがし~さまざまな形や色を楽しむ~	30人	23人																																						
化石クリーニングを体験しよう!(2回)	40人	40人																																						
<p>収蔵スペース確保事業</p> <p>決算(見込み)額 1,604千円</p> <p>(財源内訳) 一般財源 1,604千円</p> <p>○将来ビジョン (3)「いつでもどこでも学べる環境」づくりと「スポーツ振興」</p>	<p>ア 目的及び事業の実施状況</p> <p>(ア) 目的</p> <ul style="list-style-type: none"> 収蔵スペースに余裕がなくなり、今後の資料や作品の収集に対応できない状態が危惧されるとともに、虫害など収蔵資料の保存環境の悪化も予想される。このため、館内のみならず遊休施設などを利用して収蔵スペースを整備し、資料や作品の増加に備える。 <p>(イ) 事業の実施状況</p> <ul style="list-style-type: none"> 緑風高校の実習棟を整備したうえで、これまで湖陵高校旧美和分校に保管されていた資料のうち、図書等の温湿度管理をあまり重視しない資料を移送して、資料や資材の保管場所を緑風高校一カ所に集約した。 緑風高校に移送した図書資料などをロッカーに配架して整理を進めた。 地下の荷解場にあった燻蒸庫の撤去に伴い、荷解場に金属製の棚を設置し、収蔵庫横に積み上げていた彫刻台等の備品を収納した。 実験室の横に書架を新設し、現在満杯状態となっている図書室から自然関係の図書を移し、空いた書架に人文、美術館関係の 																																							

事業名	概要
	<p>図書を再配置した。</p> <p>イ 平成23年度の事業実施に当たり改善等に取り組んだ点 特になし</p> <p>ウ 成果 3年計画の3年度目の事業として、荷解場と実験室の横に棚と書架を新設し、資材や図書を移動するなど、館内の整備が進んだ。</p> <p>エ 課題 この事業である程度館内の整備は進んだが、増加する収蔵資料の収蔵場所について根本的な解決には至っていないため、様々な可能性について検討する必要がある。</p>
<p>博物館交流事業</p> <p>決算(見込み)額 1,166千円</p> <p>(財源内訳) 一般財源 1,166千円</p> <p>○将来ビジョン Ⅳ 楽しむ (3)「いつでもどこでも学べる環境」づくりと「スポーツ振興」</p>	<p>ア 目的及び事業の実施状況</p> <p>(ア) 目的 ・鳥取県の国際交流事業にあわせ、中国河北省博物館、韓国江原道国立春川博物館、ロシアアルセイニエフ名称沿海地方国立博物館との交流を進め、国際交流の進展を図る。</p> <p>(イ) 事業の実施状況</p> <p>○中国河北省博物館との交流 ・平成10年6月、友好交流館として協定締結。 ・河北省博物館と協力し、展覧会の開催や職員の研修を行うなど相互に訪問しながら交流を深めている。</p> <p>○韓国江原道国立春川博物館との交流 ・平成22年12月、「友好交流及び協力に関する協定」締結 ・両館相互の情報、資料の交換、人的交流などの博物館交流の発展を図ることとした。</p> <p>○ロシアアルセイニエフ名称沿海地方博物館との交流 ・平成22年9月、「友好交流及び協力に関する協定」を締結 ・両館相互の情報、資料の交換、人的交流などの博物館交流の発展を図ることとした。</p> <p>イ 平成23年度の事業実施に当たり改善等に取り組んだ点 特になし</p> <p>ウ 成果 河北省博物館で鳥取県の文化財を紹介するパネル展を開催した。 韓国江原道国立春川博物館と「職員相互派遣に関する合意書」を締結することができた。 また、県・ロシア沿海地方友好交流20周年記念行事「ロシア沿海地方文化デイズ」(パネル・民族衣装などの展示、民俗楽団演奏会、手芸等のワークショップ)を開催したり、韓国の福袋(ポクチュモニ)を展示するなど文化の交流を図った。</p> <p>エ 課題 各館の収蔵資料を活用した展覧会などの共同事業等の開催については、事前の調整・諸準備に時間はかかるが丁寧に取り組む必要がある。</p>
<p>安心・快適な学習館整備事業</p> <p>決算(見込み)額 50,024千円</p>	<p>ア 目的及び事業の実施状況</p> <p>(ア) 目的 ・世界ジオパークネットワーク加盟による来館者の増加を踏まえ、トイレ棟を増築するとともに、ハートフル駐車場に屋根を設置するなど、来館者が安心して快適に利用できるよう整備を行う。</p>

事業名	概要															
<p>(財源内訳) 一般財源 50,024千円</p> <p>○将来ビジョン (3)「いつでもどこでも学べる環境」づくりと「スポーツ振興」</p>	<p>(イ) 事業の実施状況</p> <ul style="list-style-type: none"> ○屋外トイレ棟増築 男・女・多目的トイレ 43㎡ ○ハートフル駐車场上屋 駐車台数2台分 35㎡ ○通路上屋 トイレ前、駐車场上屋前、玄関前 36㎡ <p>イ 平成23年度の事業実施に当たり改善等に取り組んだ点 来館者の少ない冬場に工事を施工した。また、工事中は来館者に支障がないよう努力した。 福祉団体との意見交換会を行い、だれもが使いやすい施設になるよう努力した。</p> <p>ウ 成果 大型バス等の来館者のトイレ待ち時間が短縮され快適に利用できることはもとより、トイレ休憩をかねた来館者の増が見込める。 ハートフル駐車場の屋根及び玄関までの通路上屋の設置により、雨・雪の日の車椅子利用者等に対し快適に利用できる。</p> <p>【入館者数の推移】</p> <table border="0"> <tr> <td>平成19年度</td> <td>5,963人</td> <td></td> </tr> <tr> <td>平成20年度</td> <td>10,201人</td> <td></td> </tr> <tr> <td>平成21年度</td> <td>10,255人</td> <td>※H22.2・3月休館</td> </tr> <tr> <td>平成22年度</td> <td>39,084人</td> <td>※H22.4.24リニューアル</td> </tr> <tr> <td>平成23年度</td> <td>34,012人</td> <td></td> </tr> </table> <p>エ 課題 休日・夜間等不特定多数の利用者が見込まれ、清掃管理等の課題がある。</p>	平成19年度	5,963人		平成20年度	10,201人		平成21年度	10,255人	※H22.2・3月休館	平成22年度	39,084人	※H22.4.24リニューアル	平成23年度	34,012人	
平成19年度	5,963人															
平成20年度	10,201人															
平成21年度	10,255人	※H22.2・3月休館														
平成22年度	39,084人	※H22.4.24リニューアル														
平成23年度	34,012人															

- | | |
|-------------|------|
| 7 決算調書（総括表） | 別途提出 |
| 8 事業別実施状況調べ | 別途提出 |
| 9 予備費の充当調べ | 別途提出 |
| 10 繰越関係調べ | 別途提出 |

1 1 収入証紙取扱額調べ 該当なし

1 2 収入事務処理状況調べ

(1) 分担金及び負担金 該当なし

(2) 使用料

(単位：円)

収入科目			件数	調定金額	収入済額	不納欠損額	収入未済額	根拠法令名等	備考
目	節	細節							
教育 使用料	博物館 使用料		13,991	8,033,131	8,030,121	0	3,010	鳥取県立博物館の 設置及び管理に関 する条例	
		計(節)	13,991	8,033,131	8,030,121	0	3,010		
		目計	13,991	8,033,131	8,030,121	0	3,010		
行政財産 使用料	行政財産 使用料	山陰海岸学習 館自動販売機	1	15,960	15,960	0	0	鳥取県行政財産使 用料条例	
		喫茶(厨房)	1	4,499	4,499	0	0		
		職員駐車場	11	55,000	55,000	0	0	鳥取県教育財産事 務取扱要領	
		計(節)	13	75,459	75,459	0	0		
		目計	13	75,459	75,459	0	0		
合計		14,004	8,108,590	8,105,580	0	3,010			

(3) 手数料 該当なし

(4) 財産収入

(単位：円)

収入科目			件数	調定金額	収入済額	不納欠損額	収入未済額	根拠法令名等	備考
目	節	細節							
物品 売払 収入	物品 売払 収入		794	949,030	949,030	0	0	鳥取県物品事務取 扱規則	
		計(節)	794	949,030	949,030	0	0		
		目計	794	949,030	949,030	0	0		
合計		794	949,030	949,030	0	0			

(5) 寄付金 該当なし

(6) 諸収入

(単位：円)

目	収入科目	件数	調定金額	収入済額	不納欠損額	収入未済額	根拠法令名等	備考
雑入	雑入							
	公衆電話通話料	11	6,060	6,060	0	0		
	コピー代	111	45,650	45,650	0	0	県立博物館資料等複写複製業務取扱要領	
	ワークショップ等材料費	118	25,100	25,100	0	0		
	喫茶室光熱水費	9	254,540	204,153	0	50,387		
	前売券販売手数料	4	5,140	5,140	0	0		
	山陰海岸学習館自動販売機手数料	4	68,224	68,224	0	0		
	山陰海岸学習館自動販売機電気代	3	37,562	37,562	0	0		
	新聞原稿執筆料	10	50,000	50,000	0	0		
	博物館協賛金	5	620,000	620,000	0	0		
	鳥取県立博物館振興会光熱水費等	1	38,430	38,430	0	0		
	鳥取地域史研究会メール便代	1	12,160	12,160	0	0		
	入館料余剰金	2	3,420	3,420	0	0		
	鳥取地方法務局駐車場使用料(ジミー大西展分)	1	36,624	36,624	0	0		
	計(節)	280	1,202,910	1,152,523	0	50,387		
	目計	280	1,202,910	1,152,523	0	50,387		
	合計	280	1,202,910	1,152,523	0	50,387		

(7) 現金の取扱状況

ア 現金取扱状況

(単位：円)

収入科目(節)	収入済額	備考
教育使用料 博物館使用料	7,048,040	博物館入館料
物品売払収入	949,030	刊行物(図録)売払収入
雑入	80,230	コピー代、ワークショップ等材料費、公衆電話使用料、余剰金
合計	8,077,300 (14,859件)	

イ 釣り銭の状況

(平成24年2月29日現在)

釣り銭の有無	有	釣り銭の額(円)	200,000

1 3 税外収入未済額調べ

(単位：円)

区分	過年度			年度分			現年度分			収入未済額計 A+B	未収理由
	前年度 以前からの繰 越額	左のうちの 収入済額	不納欠損 額	収入未済額 A	収入未済額の調定年度内 の 取 引			収入 未済額 B			
収入科目	目	節	細節	19年度 以前	20年度	21年度	調定額		収入済 額	収入 未済額 B	収入 未済額計 A+B
教育 使用 料		博物館 使用料					3,010	0	3,010	3,010	収入年月日 平成24年3月2日 3,010円
		計(節)					3,010	0	3,010	3,010	
		目計					3,010	0	3,010	3,010	
		合計					3,010	0	3,010	3,010	

1 4 未収金回収促進のための取り組み状況調べ 該当なし

1 5 税外収入不納欠損額調べ 該当なし

16 債務負担行為の状況調べ

事業名	種別	設定状況			当該事業の契約額等	執行(支出)状況					備考			
		議決	期間	限度額		設定年度の執行額 A	債務負担行為の期間			合計 A+B				
							22年度までの執行額	23年度執行額	24年度以降の執行予定額					
博物館清掃等業務委託	委託料	平成20年12月	平成21年度から平成23年度まで	38,646,000	円	0	14,750,400	円	7,186,200	円	0	21,936,600	円	21,936,600
博物館資料データベース公開サービス・保守委託料	委託料、使用料及び賃借料	平成21年3月	平成22年度から平成26年度まで	16,298,000	円	11,840,441	2,741,074	円	3,331,174	円	7,495,102	13,567,350	円	25,407,791
博物館設備関係業務外部委託	委託料	平成21年10月	平成22年度から平成24年度まで	24,607,000	円	0	4,851,000	円	4,851,000	円	4,851,000	14,553,000	円	14,553,000
平成23年度博物館企画展開催費	報酬、旅費、委託料等	平成22年3月	平成23年度	88,000,000	円	0	0	円	49,622,849	円	0	49,622,849	円	49,622,849
平成24年度博物館企画展開催費	報酬、旅費、委託料等	平成23年3月	平成24年度	90,000,000	円	0	0	円	0	円	90,000,000	90,000,000	円	90,000,000
博物館設備関係業務外部委託	委託料	平成23年3月	平成24年度から平成25年度まで	13,263,000	円	4,046,700	0	円	0	円	8,093,400	8,093,400	円	12,140,100
合計	合計			270,814,000	円	15,887,141	22,342,474	円	64,991,223	円	110,439,502	197,773,199	円	213,660,340

17 負担金、補助金、交付金及び委託料支出状況調べ
 (1) 負担金

(単位：円)

予算科目 (目)	予算額	区分	負担金の名称	支出先	負担率	支出年月日	支出金額	支出の根拠法令等 (規約、要領等を含む)	備考
博物館費	18,500,000	単県	企画展「OCEAN!海はモ ンスターでいっぱい」負担金	株式会社読売新 聞大阪本社	定額	23.9.16	18,500,000	協約書	新規
支出額が10万円 未満のもの							106,000		
目計							18,606,000		
合計							18,606,000		

(2) 補助金

予算科目 (博物館費)

① 国 補 分
該当なし

② 単 県 分

(単位:円)

補助金等の名称 (補助金の創設年度)	交付先	間 接	補助対象経費	実施計画承認 又は内示年月日	着 手 年月日	額の確定 年月日	支 出 の 状 況		備 考
				交付申請 年月日	完 了 年月日	検 査 年月日	概算払、 精算払 の別	(支出年月日) 金 額	
事業の内容			補助率及び 補助金額	交付決定 年月日	実績報告 年月日	審査・現地 調査年月日			
鳥取県立博物館 振興会補助金 (平成19年度)	鳥取県立 博物館振 興会		非常勤職員人 件費	—	平成23年 4月1日				
			平成23年3 月25日						
鳥取県立博物館 振興会の管理運 営を支援する。			(補助率:10/10)	平成23年4 月1日					
単 県 分 計			1,857,000						
表の補足説明	1 「交付申請年月日」及び「交付決定年月日」欄の()書きは、変更に係るものの当初の年月日である。 2 翌年度繰越分の期間・繰越事業費を「備考」欄に記入する場合の()書きは補助金相当額である。								

(2-2) 補助金 (他課から予算の配当替えを受けて執行するもの)
該当なし

(3) 交付金
該当なし

(4) 委託料

(単位：円)

予算科目 (目)	国補 単 の別	委託料の名称	委託契約の相手方	当初契約			入札等年月日 (契約保証金 納付等年月日)	完了年月日 履行検査 年月日	支出の状況			備考
				予定価格	契約年月日 契約額	契約期間			支出 区分	支 出 日 月 年	金 額	
博物館費	国補	山陰海岸学習館展示資料(小型魚類剥製)製作委託	(有) 湘南剥製研究所	483,000	(23.7.4) 483,000	23.7.4~ 23.9.30	23.7.4 (免除) 随	23.9.24 23.9.24	精	23.10.21	483,000	
博物館費	国補 計										483,000	
博物館費	単 県	平成23年度美術常設展示における展示・撤去作業委託	日本通運(株)鳥取支店	2,126,250	(23.4.1) 2,079,000	23.4.1~ 24.3.31	23.3.29 (免除) 指		精	23.5.13他	1,755,600	
博物館費	単 県	絵画資料修復委託(近代洋画)	(有) 修復研究所二十	867,300	(23.8.23) 857,850	23.8.23~ 24.3.23	23.8.21 (免除) 随					
博物館費	単 県	絵画資料修復委託(近世日本画)	(有) 矢口浩悦庵	2,369,640	(23.8.12) 2,369,640	23.8.12~ 24.3.28	23.8.12 (免除) 随					高度な専門的修復技法を要するため
博物館費	単 県	美術収集作品に関わる資料撮影委託	アートビジョン	498,825	(24.2.10) 314,685	24.2.10~ 24.3.2	24.2.9 (免除) 随	24.2.21 24.2.21	精	24.2.28	314,685	
博物館費	単 県	企画展「没後50年 森岡柳蔵」会場設置委託	(有) たかま工藝	1,528,800	(23.3.28) 1,202,250	23.3.28~ 23.5.27	23.3.25 (免除) 指	23.5.26 23.5.26	精	23.6.7	1,202,250	
博物館費	単 県	企画展「没後50年 森岡柳蔵」にかかる輸送・展示等業務委託	ヤマトロジスティクス(株)大阪美術品センター	4,903,963	(23.3.2) 3,045,000 (23.6.2) 3,150,000	23.3.2~ 23.6.3 23.3.2~ 23.6.5	23.3.1 (免除) 指	23.6.5 23.6.5	精	23.7.26	3,150,000	
博物館費	単 県	企画展「没後50年 森岡柳蔵」開催に伴う駐車場警備業務委託	富士綜合警備保障(株)	453,600	(23.3.31) 436,590	23.4.9~ 23.5.22	23.3.30 (免除) 随	23.5.22 23.5.22	精	23.6.7	436,590	

予算科目 (目)	国 単 の 別	委託料の名称	委託契約の相手方	当初契約		入札等年月日 (契約保証金 納付等年月日)	完了年月日 履行検査 年月日	支出の状況		備考
				予定価格 変更	契約年月日 契約額 (最終)			契約期間	支出 区分	
博物館費	単 単	デザイン委託(企画展「ジョルジュ・モランディ展」)	有限会社多田デザイン事務所	517,650	(23.1.31) 23.1.31~ 388,500 23.4.12 (23.3.24) 23.1.31~ 315,000 23.8.5	23.1.26 (免除) 随	23.8.5 23.8.5	精	23.8.17	315,000
博物館費	単 単	企画展「OCEA N!」開催に伴う駐車場警備業務委託	富士総合警備保障(株)	529,200	(23.6.29) 23.7.16~ 496,072 23.8.28	23.6.27 (免除) 随	23.8.28 23.8.28	精	23.9.13	496,072
博物館費	単 単	デザイン委託(企画展「大久保英治展」)	k a f k a d e s i g n	598,500	(23.8.12) 23.8.12~ 388,500 23.9.30	23.8.11 (免除) 随	23.9.30 23.9.30	精	23.12.2	388,500
博物館費	単 単	企画展「大久保英治」資料輸送・展示作業補助委託	日本通運(株)鳥取支店	1,341,988	(23.9.7) 23.9.7~ 1,326,260 24.1.13 (24.1.4) 23.9.7~ 1,293,185 24.1.19	23.9.6 (免除) 指	24.1.19 24.1.19	精	24.1.31	1,293,185
博物館費	単 単	企画展「大久保英治」会場設営等委託	(有)たかま工藝	1,314,600	(23.10.13) 23.10.13~ 1,226,400 23.12.28	23.10.12 (免除) 指	23.12.28 23.12.28	精	24.1.10	1,226,400
博物館費	単 単	デザイン委託(企画展「鳥取鉄道物語」)	有限会社多田デザイン事務所	861,000	(23.11.13) 23.11.13~ 462,000 24.1.10	23.11.11 (免除) 随	24.1.10 24.1.10	精	24.1.24	462,000
博物館費	単 単	企画展「鳥取鉄道物語」における会場ディスプレイ等	(有)巧広告	2,667,600	(23.12.28) 23.12.28~ 1,396,500 24.3.28	23.12.26 (免除) 指				
博物館費	単 単	企画展「鳥取鉄道物語」に係る展示資料等運搬及び展示作業委託	ヤマトロジスティクス(株)大阪美術品センター	3,607,968	(24.1.11) 24.1.11~ 2,486,587 24.3.31	24.1.6 (免除) 指				
博物館費	単 単	企画展「鳥取鉄道物語」にかかるパネル類製作委託	(有)高橋カメラ店	985,950	(24.1.24) 24.1.24~ 598,500 24.2.6	24.1.20 (免除) 随	24.2.6 24.2.6	精	24.2.14	598,500

予算科目 (目)	国単 別の別	委託料の名称	委託契約の相手方	当初契約			入札等年月日 (契約保証金 納付等年月日)	完了年月日 履行検査 年月日	支出の状況		備考
				予定価格	契約年月日 契約額	契約期間			支出 区分	支出 年月日	
博物館費	単	企画展「鳥取鉄道物語」開催に伴う駐車場警備委託	富士総合警備保障(株)	415,800	(24.1.27) 322,245	24.2.10~ 24.3.20	24.1.27 (免除) 随				
博物館費	単	自動改札装置仮設・撤去委託	オムロンファイナルドエンジニアリング株式会社	630,000	(24.2.7) 627,900	24.2.7~ 24.3.30	24.2.6 (免除) 随				
博物館費	単	企画展「柳宗悦」展の広報物等にかかるデザイン委託	工作社	574,350	(23.12.2) 252,000 (24.1.30) 257,250	23.12.2~ 24.1.31 23.12.2~ 24.2.16	23.11.30 (免除) 随 24.2.16 24.2.16				
博物館費	単	企画展「鳥取鉄道物語」ミニ新幹線・SL運行委託		630,000			随				予定
博物館費	単	庭園管理業務委託	(株)田中造園土木	5,069,295	(21.4.1) 4,095,000	21.4.1~ 24.3.31	21.3.30 (免除) 指		精	23.7.14他	1,215,900 債務負担行為3年
博物館費	単	平成23年度ホームペー ジサーバー運用管理シ ステム保守委託	(株)鳥取県情報セン ター	636,090	(23.4.1) 636,090	23.4.1~ 24.3.31	23.3.25 (免除) 随		精		
博物館費	単	平成23年度ミュージア ムデータベースシステム 保守委託	(株)モリックス ジャパン	504,000	(23.4.1) 504,000	23.4.1~ 24.3.31	22.3.25 (免除) 随		精		
博物館費	単	資料DB公開サーバー運 用管理委託	(株)鳥取県情報セン ター	4,054,509	(21.6.30) 4,054,470	21.6.30~ 26.6.30	21.6.26 (免除) 随		精		債務負担行為5年 情報センター内に サーバーを設置する必 要があるため
博物館費	単	館内サーバー等更新ソフ トウェア導入・保守業 務	(株)モリックス ジャパン	17,651,929	(21.6.30) 17,651,130	21.6.30~ 26.6.30	21.6.26 (免除) 随		精		債務負担行為5年 ソフトの著作権を所 有しているため

予算科目 (目)	国 単 の 別	委託料の名称	委託契約の相手方	当初契約			入札等年月日 (契約保証金 納付等年月日)	完了年月日 履行検査 年月日	支出の状況		備 考
				予定価格	契約年月日 契約額	契約期間			支出 区分	支 出 日 額	
博物館費	単 単	清掃業務委託	鳥取ビルクリナー (株)	31,210,200	(21.3.12) 17,388,000	21.4.1~ 24.3.31	21.3.6 (免除) 指		精	23.5.24他 4,830,000	債務負担行為3年
博物館費	単 単	機械警備業務委託	A L S O K 山陰 (株)	756,000	(21.3.19) 453,600	21.4.1~ 24.3.31	21.3.10 (免除) 随		精	23.5.24他 126,000	債務負担行為3年
博物館費	単 単	バック棚の製作委託	(株)加納	265,650	(23.6.15) 246,750	23.6.15~ 23.6.28	23.6.14 (免除) 随	23.6.27 23.6.27	精	23.7.7 246,750	
博物館費	単 単	ミュージアムデータ ベースシステム改修業 務	(株)モリックス ジャパン	1,417,593	(23.7.1) 1,417,500	23.7.1~ 23.8.31	23.6.30 (免除) 随	23.8.31 23.8.31	精	23.9.15 1,417,500	
博物館費	単 単	山陰海岸学習館清掃業 務委託	鳥取ビルクリナー (株)	1,061,000	(23.4.1) 934,500	23.4.1~ 24.3.31	23.3.25 (免除) 指		精	23.5.24他 778,750	
博物館費	単 単	山陰海岸学習館庭園管 理業務委託	(株)田中造園土木	290,850	(23.4.1) 220,500	23.4.1~ 24.3.31	23.3.30 (免除) 随	24.1.11 24.1.11	精	23.7.22他 220,500	
博物館費	単 単	山陰海岸学習館ろ過海 水搬入委託	(株)マルフワーズ渡 辺 水産	1,134,000	(23.5.24) 1,134,000	23.5.23~ 24.3.31	23.5.20 (免除) 随		精	23.6.15他 907,200	委託できる業者が ほかにないため
博物館費	単 単	岩石プレパレードの製 作業務委託	(株)京都科学	945,000	(23.10.6) 693,000	23.10.6~ 24.1.31	23.10.4 (免除) 随	24.1.31 24.1.31	精	24.2.14 693,000	
博物館費	単 単	アクリルケースの製作 委託	(株)山陰ノムラ	260,500	(24.2.8) 233,625	24.2.8~ 24.3.16	24.2.6 (免除) 随				

予算科目 (目)	国 単 の 別	委託料の名称	委託契約の相手方	当初契約		入札等年月日 (契約保証金 納付等年月日)	完了年月日 履行検査 年月日	支出の状況		備考
				予定価格	契約年月日 契約額 変更 契約(最終)			契約期間	契約形態	
博物館費	単 県	エレベータ保守委託	(株)日立ビルシステム ム中国支社	4,651,668	(23.4.14) 4,536,000 26.3.31	23.3.31 (免除) 指		精	23.5.27他	1,260,000 債務負担行為3年
博物館費	単 県	空調自動制御機器保 守委託	日本電技(株)鳥取 営業所	2,821,350	(23.4.27) 2,625,000 24.3.31	23.4.20 (免除) 指		精	23.10.27	1,312,500
博物館費	単 県	山陰海岸学習館空調機 器保守点検委託	日新工業(有)	624,750	(23.6.2) 609,000 24.3.31	23.5.31 (免除) 随		精	23.10.25	304,500
博物館費	単 県	自家用電気工作物定 期試験点検委託	細田電気保安管理事 務所	249,900	(23.6.23) 240,765 24.1.6	23.6.21 (免除) 随	23.12.7 23.12.7	精	23.12.21	240,765
博物館費	単 県	貯水槽点検清掃委託	鳥取ビルクリナーナ (株)	726,863	(23.6.13) 661,500 26.2.25	23.6.6 (免除) 随	24.1.23 24.1.23	精	24.2.16他	220,500 債務負担行為3年
博物館費	単 県	消防設備点検委託	(株)吉備総合電設	555,450	(23.7.4) 483,000 24.3.16	23.6.29 (免除) 随		精	23.10.21	275,100
博物館費	単 県	非常用自家発電設備 点検保守委託	(株)山陰ディーゼル 商事	579,600	(23.9.16) 460,950 24.3.23	23.9.7 (免除) 随		精	23.11.25	385,350
博物館費	単 県	空調和設備保守点 検委託	木谷電機(株)	416,850	(23.10.27) 388,500 24.1.27	23.10.25 (免除) 随	23.11.30 23.12.1	精	24.1.6	388,500
博物館費	単 県	室内空気環境測定委託	鳥取ビルクリナーナ (株)	642,600	(23.4.8) 604,800 26.3.31	23.3.31 (免除) 随		精	23.10.14	100,800 債務負担行為3年

予算科目 (目)	国単 の別	委託料の名称	委託契約の相手方	当初契約		入札等年月日 (契約保証金 納付等年月日)	完了年月日 履行検査 年月日	支出の状況		備考	
				予定価格 変更	契約年月日 契約額 (契約年月日) 契約額			支出 年月日	金額		
博物館費	単県	吸収式冷温水発生機保守委託	三洋電機サービス (株) 中四国支店	6,388,200	(23.4.15) 5,796,000 23.4.15~ 26.3.31	23.4.12 (免除) 指		精	23.11.15	966,000	債務負担行為3年
博物館費	単県	吸収式冷温水発生機ばい煙測定委託	(株) イーエイシー 分析センター	582,750	(23.7.21) 541,800 23.7.21~ 26.3.10	23.7.20 (免除) 随		精	23.8.10他	180,600	債務負担行為3年
博物館費	単県	展示室天井配線モール撤去作業	鳥取ビルクリナー (株)	201,600	(23.8.23) 201,600 23.8.23~ 24.1.10	23.8.18 (免除) 随	23.10.14 23.10.17	精	23.10.27	201,600	
博物館費	単県	荷解場中二階積層棚製作委託	(有) 釜田組	552,300	(23.11.9) 502,671 23.11.9~ 24.1.27	23.11.8 (免除) 随	23.12.2 23.12.2	精	23.12.21	502,671	
博物館費	単県	荷解場中二階積層棚製作委託	(株) 衣笠商会鳥取 支店	207,900	(24.2.17) 201,600 24.2.17~ 24.3.9	24.2.10 (免除) 随		精			
博物館費	単県	博物館運転監視業務及び設備保全業務委託	鳥取ビルクリナー (株)	22,992,900	(22.3.4) 14,553,000 22.4.1~ 25.3.31	22.2.26 (免除) 指		精	23.5.24他	4,042,500	債務負担行為3年
博物館費	単県	植物レプリカカの製作委託	(株) 西尾製作所	630,000	(23.4.29) 499,800 23.4.29~ 23.8.26	23.4.26 (免除) 随	23.8.23 23.8.23	精	23.10.11	499,800	
博物館費	単県	きのこレプリカカの製作委託	桶本製作所 カエル 工房	210,000	(23.12.28) 210,000 23.12.28~ 24.3.26	23.12.28 (免除) 随	24.2.24 24.2.24	精			
博物館費	単県	「鳥取県地質地形模型」及び「蛍光を発する鉱物の展示装置」の保守点検・調整の委託	(株) 丹青社	242,000	(24.1.6) 231,000 24.1.6~ 24.1.31	24.1.6 (免除) 随	24.1.31 24.1.31	精	24.2.20	231,000	

予算科目 (目)	国単 単の別	委託料の名称	委託契約の相手方	当初契約		入札等年月日 (契約保証金 納付等年月日)	完了年月日 履行検査 年月日	支出の状況		備考
				予定価格 変更	契約年月日 契約額 (契約年月日) 契約額 (最終)			支出 区分	支出 年月日	
博物館費	単	自然常設展示解説パネル類製作及び設置業務委託	(有) I S 企工	690,000	(24.2.28) 24.2.28~ 680,400 24.3.21	24.2.27 (免除) 随		精		
博物館費	単	木造船修理委託	(株) 石橋造船鉄工 所	1,058,925	(23.6.3) 23.6.3~ 1,037,400 24.3.26	23.5.30 (免除) 随		精		高度な専門的技術 を要するため
博物館費	単	鳥取藩主池田家資料の補修用国産楮和紙作成委託	長谷川憲人製紙	1,500,000	(23.11.22) 23.11.22~ 1,432,200 24.3.23	23.11.18 (免除) 随		精	24.2.28	651,000
博物館費	単	鳥取県立博物館所蔵刀剣研磨委託	森井祥雲堂	285,000	(23.4.20) 23.4.20~ 273,000 23.12.23	23.4.18 (免除) 随	23.6.22 23.6.22	精	23.6.28	273,000
博物館費	単	鳥取県立博物館所蔵文書の補修委託	H A T A S t u d i o	2,163,000	(23.6.10) 23.6.10~ 2,163,000 23.12.28	23.6.1 (免除) 随	23.12.20 23.12.20	精	24.2.20	2,163,000
博物館費	単	移動美術館にかかる作品輸送等の業務委託	カトーレック(株) 美術輸送大阪営業所	571,000	(23.6.8) 23.9.14~ 242,385 23.10.3	23.6.3 (免除) 随	23.10.3 23.10.3	精	23.11.11	242,385
博物館費	単 計									36,515,953
予定価格 が20万円 未満のも の										2,664,167
目計										39,663,120
合 計										39,663,120

(4-2) 委託料 (他課から予算の配当替えを受けて執行したもの) 該当なし

18 工事請負費調べ

(単位：円)

予算科目 (目)	国補 単 の別	工事名	当		初		約		入札年月日 (契約保証金 納付等年月日)	請負人	支出状況		実地完 成 年月日 検査 年月日	変更(解 除)の理 由・内容	備考
			(起工年月日) 設計額 変更 設計額	(起工年月日) 設計額	(契約年月日) 契約額	(契約年月日) 契約額	工期	工期			支出区 分	年月日			
博物館費	国補	山陰海岸学習館予 ラス改修工事	(22.2.10) 3,071,250 ()	(23.2.23) 2,751,000 (23.4.11) 3,144,750	(23.2.23) 2,751,000 (23.4.11) 3,144,750	23.2.24~ 23.4.20 23.2.24~ 23.4.20	工期	23.2.21 23.2.23 限定公募	(有)トータル住建	精	23.5.24	3,144,750	23.4.15 23.4.20		
博物館費	国補	山陰海岸学習館実 験研究室間仕切り 工事	(23.3.23) 882,000 (23.6.16) 1,326,150	(23.5.6) 609,000 (23.6.21) 915,600	(23.5.6) 609,000 (23.6.21) 915,600	23.5.6~ 23.7.8 23.5.6~ 23.7.8	工期	23.4.27 免除 随	(株)大北工業	精	23.7.26	915,600	23.7.8 23.7.12		
博物館費	国補 計											4,060,350			
博物館費	単 卓	博物館喫茶室給排 水設備改修工事	(23.4.18) 942,900 ()	(23.5.6) 840,000 (23.5.20) 840,000	(23.5.6) 840,000 (23.5.20) 840,000	23.5.6~ 23.5.20 23.5.6~ 23.6.17	工期	23.4.27 免除 随	(有)第一設備 工業	精	23.7.26	840,000	23.6.17 23.6.30		工期延伸
博物館費	単 卓 計											840,000			
目計												4,900,350			
合計												4,900,350			

18-2 工事請負費調べ(他課から予算の配当替えを受けて執行したもの)

予算科目 (目)	国補 単 の別	工事名	当		初		約		入札年月日 (契約保証金 納付等年月日)	請負人	支出状況		実地完 成 年月日 検査 年月日	変更(解 除)の理 由・内容	備考
			(起工年月日) 設計額 変更 設計額	(起工年月日) 設計額	(契約年月日) 契約額	(契約年月日) 契約額	工期	工期			支出区 分	年月日			
教育財産 管理費	単 卓	山陰海岸学習館休 憩コーナー工アコ ン設置工事	(23.9.9) 789,600 ()	(23.9.30) 756,000 ()	(23.9.30) 756,000 ()	23.9.30~ 23.11.30	工期	23.9.29 免除 随	(有)ケイティエス	精	23.12.21	756,000	23.11.30 23.12.9		
目計												756,000			
合計												756,000			

19 財産に関する調べ

(1) 公有財産

了 土地

(平成24年2月29日現在)

行政・普通財産の区分	機関名又は施設名等	所在地	前年度末		本年度異動状況					本年度末		備考	
			面積 (㎡)	価額 (円)	増減別	異動日	面積 (㎡)	価額 (円)	増減理由	登記年月日	面積 (㎡)		価額 (円)
行政財産	鳥取県立博物館	鳥取市東町二丁目124番地	14,227.96	不明	増加	H				H	14,227.96	不明	
					減少	H				H			
	山陰海岸学習館	岩美郡岩美町牧谷1794-4	2,290.61	不明	増加	H				H	2,290.61	不明	
					減少	H				H			
合計			16,976.57		増加	H				H	458	不明	H24.3月教育環境課に引継
					減少	H				H		16,976.57	

イ 建物

(平成24年2月29日現在)

行政・普通財産の区分	機関名又は施設名等	所在地	前年度末		本年度異動状況					本年度末		備考	
			面積 (㎡)	価額 (円)	増減別	異動日	面積 (㎡)	価額 (円)	増減理由	登記年月日	面積 (㎡)		価額 (円)
行政財産	鳥取県立博物館	鳥取市東町二丁目124番地	9,699.18	不明	増加	H				H	9,699.18	不明	
					減少	H				H			
	山陰海岸学習館	岩美郡岩美町牧谷1794-4	526.21	不明	増加	H23.4.20	13.44	3,144,750	テラス増築	H23.4.20	539.65	不明	
					減少	H				H			
合計			10,634.39		増加	H				H	409	不明	H24.3月教育環境課に引継
					減少	H				H		10,647.83	

- ウ 山林 該当なし
- エ 不動産売却等 該当なし
- オ 財産の交換 該当なし
- カ 動産（船舶、浮標、浮棧橋、浮ドック、航空機） 該当なし
- キ 物権 該当なし
- ク 無体財産権（特許権、著作権、商標権、実用新案権等） 該当なし
- ケ 有価証券 該当なし
- コ 出資による権利 該当なし

(2) 金券類の受払状況
ア 金券の受払状況

(平成24年2月29日現在)

種別	前年度末	本年度中		本年度末	備考
		購入額	使用額		
郵便切手類	円 15,490	円 439,160	円 423,050	円 31,600	
合計	78,290	393,100	448,340	23,050	

イ タクシーチケットの受払状況

(平成24年2月29日現在)

前年度未使用枚数	本年度中		本年度未使用枚数
	購入枚数	使用枚数及び金額	
枚 20	枚 0	枚 1枚 790円	枚 19

(3) 基金

(平成24年2月29日現在)

種別	前年度末	本年度中		本年度末	備考
		増	減		
鳥取県美術品取得基金	円 500,000,000	円 0	円 36,855,000	円 463,145,000	現金 463,145,000 美術品 13点
合計	500,000,000	0	36,855,000	463,145,000	

(4) 債権

(平成24年2月29日現在)

債権の名称	前年度末		本年度中				本年度末		備考
	金額	件数	増 金額	件数	減 金額	件数	金額	件数	
自動販売機設置に係る行政財産使用料	円 15,960	1	円 0	0	円 15,960	0	円 0	0	
来館者用喫茶事業に係る行政財産使用料	0	0	444,750	1	0	0	444,750	1	
合計	15,960	1	444,750	1	15,960	0	444,750	1	

20 財産の貸付け及び使用許可調べ

(1) 土地及び建物

了 土地
該当なし

イ 建物

行政・普通財産の区分	貸付(使用許可)目的	所在地	数量又は面積	貸付(使用許可)年月日	当初貸付(使用許可)年月日	貸付(使用許可)期間	貸付(使用)料(円)		貸付(使用許可)先住所氏名	備考
							単価	本年度の貸付(使用)料		
行政財産	来館者のための喫茶事業	鳥取市東町二丁目124番地	28.96㎡	23.4.1	4.4.4	22.4.1 ~23.4.7	月額・年額	4,499	個人	
	来館者のための喫茶事業	鳥取市東町二丁目124番地	35.16㎡	23.6.28	23.6.28	23.7.1 ~25.3.31	月額・年額	0	鳥取市行徳二丁目260(株) グランクリュ食工房	
	鳥取県立博物館振興会事業	鳥取市東町二丁目124番地	12.2㎡	22.3.31	19.3.30	22.4.1 ~25.3.31	月額・年額	0	鳥取市東町二丁目124番地 鳥取県立博物館振興会	
	自動販売機設置販売事業	岩美郡岩美町牧谷1794-4	0.72㎡	19.3.20	19.4.1	19.4.1 ~24.3.31	月額・年額	15,960	鳥取市緑ヶ丘二丁目667-14(株) 戸信	
合計								20,459		

2 2 職員住宅及び職員駐車場の管理状況調べ

(1) 職員住宅 該当なし

(2) 職員駐車場

ア 管理状況

財産の区分	所在地	1区画の面積 (㎡)	貸付(使用)料(月額) (円)
行政財産	岩美郡岩美町牧谷1794-4	11	1,000
	鳥取市東町二丁目124	12.5	6,500

イ 異動状況

月別 (行政財産)	前月末	当月減		当月増	当月月末		調定額	収入済額	収入未済額
		うち減免	人		うち減免	人			
4月	5人	人	人	1	5人	人	5,000円		
5月	5				5		5,000		
6月	5				5		5,000		
7月	5				5		5,000		
8月	5				5		5,000		
9月	5				5		5,000		
10月	5				5		5,000		
11月	5				5		5,000		
12月	5				5		5,000		
1月	5				5		5,000		
2月	5				5		5,000		
3月									
合計							55,000	55,000円	0円

2 3 自動車(二輪を除く)の管理状況調べ

該当なし

24 寄附物件の受納状況調べ

品名	規格・銘柄等	数量	見積価格	寄附申込年月日	寄附申込者氏名	受納年月日	受納手続の有無	備考
軟体動物化石	化石	約 3	円 5,000	H23. 7. 6	個人	H23. 7. 6	有	素資料として
イワタケ	標本	1	200	H23. 8. 23	国立科学博物館	H23. 8. 23	有	自然資料
植物標本	標本	872	87,200	H23. 8. 17	個人	H23. 8. 19	有	素資料として
植物標本	標本	50,000	5,000,000	H23. 8. 14	個人	H23. 8. 19	有	自然資料
鳥類写真	写真	1700	20,000	H23. 8. 26	個人	H23. 8. 27	有	素資料として
鳥類書籍	文献	130	10,000	H23. 8. 26	個人	H23. 8. 27	有	素資料として
植物標本	標本	100	10,000	H24. 1. 30	個人	H24. 1. 30	有	素資料として
倉吉駅旧跨線橋支柱		1	50,000	H23. 4. 8	個人	H23. 4. 12	有	近現代資料
北原進氏寄贈資料		15	880,000	H23. 4. 3	個人	H23. 4. 13	有	歴史資料
旧鳥取藩士荒尾家文書		34	95,000	H23. 4. 26	個人	H23. 5. 30	有	歴史資料
古郡家1号噴出土長方板革織短甲等		82	3,624,000	H23. 5. 25	個人	H23. 5. 26	有	考古資料
薬罐ほか		15	28,000	H23. 8. 25	個人	H23. 8. 25	有	民俗資料
薬屋看板		1	10,000	H23. 8. 27	個人	H23. 8. 27	有	民俗資料
そりこ舟模型		1	50,000	H23. 10. 5	個人	H23. 10. 5	有	民俗資料
足利みね関係資料		27	162,200	H23. 12. 19	個人	H23. 12. 21	有	歴史資料
染めの型紙	和紙	100	500,000	H21. 10. 24	個人	H23. 4. 1	有	美術資料
植田正治 《題名不詳》	ゼラチン・シルバー・プリント	1	50,000	H23. 3. 23	個人	H23. 4. 5	有	美術資料
小畑稻升 粉本類	紙本墨画他	85	85,000	H23. 5. 17	個人	H23. 5. 24	有	美術資料
川上貞夫 《静物(林檎)》	カンヴァス・油彩	1	400,000	H23. 5. 12	個人	H23. 6. 29	有	美術資料
川上貞夫 《自画像》	紙・鉛筆	1	50,000	H23. 5. 12	個人	H23. 6. 29	有	美術資料
川上貞夫 《ブロンズ彫刻》1・2	ブロンズ	2	100,000	H23. 5. 12	個人	H23. 6. 29	有	美術資料
前田直衛 《浪速の老舗》	紙本着色	1	350,000	H23. 5. 13	個人	H23. 6. 29	有	美術資料
前田直衛 《富嶽》	絹本着色	1	50,000	H23. 5. 13	個人	H23. 6. 29	有	美術資料
前田直衛 《富嶽》	絹本着色	1	100,000	H23. 5. 13	個人	H23. 6. 29	有	美術資料
前田直衛 《松上双鶴》	絹本着色	1	50,000	H23. 5. 13	個人	H23. 6. 29	有	美術資料
前田直衛 《兜》	絹本着色	1	50,000	H23. 5. 13	個人	H23. 6. 29	有	美術資料
前田直衛 《秋夜(初搦)》	絹本着色	1	80,000	H23. 5. 13	個人	H23. 6. 29	有	美術資料
前田直衛 《秋夜(姉妹)》	絹本着色	1	100,000	H23. 5. 13	個人	H23. 6. 29	有	美術資料
前田直衛 《白衣観音》	絹本着色	1	50,000	H23. 5. 13	個人	H23. 6. 29	有	美術資料

品名	規格・銘柄等	数量	見積価格	寄附申込 年月日	寄附申 込者氏 名	受納 年月日	受納手 続の有 無	備考
前田直衛 《達磨》	紙本墨画	1	50,000	H23. 5. 13	個人	H23. 6. 29	有	美術資料
前田直衛 《四睡之図》	紙本墨画	1	50,000	H23. 5. 13	個人	H23. 6. 29	有	美術資料
前田直衛 《寒山》	紙本墨画	1	50,000	H23. 5. 13	個人	H23. 6. 29	有	美術資料
水田慶泉 《砂丘》	紙本着色	1	100,000	H23. 5. 15	個人	H23. 6. 29	有	美術資料
尾崎悌之助 《自画像》	紙・鉛筆	1	100,000	H23. 6. 19	個人	H23. 6. 29	有	美術資料
伊谷賢蔵素描作品	紙・鉛筆他	313	5,730,000	H23. 9. 10	個人	H23. 9. 20	有	美術資料
伊谷賢蔵油彩作品	紙・油彩他	8	950,000	H23. 9. 10	個人	H23. 9. 20	有	美術資料
展覧会ポスター	印刷	9	9,000	H23. 9. 10	個人	H23. 9. 20	有	美術資料
刀 (銘 浜部美濃守藤原壽格)	鉄	1	500,000	H23. 11. 23	個人	H23. 11. 29	有	美術資料
合計		53,516	19,585,600					

2 5 備品の処分状況調べ

品名 (規格・銘柄)	数量	(保管換年月日) 取得年月日	耐用年数	取得価格	不 用 決 定 年 月 日	不 用 と す る 理 由	処 分				備 考
							売 払 棄 却 の 別	売 払 方 法 ・ 棄 却 理 由	処 分 年 月 日	売 払 額 ・ 処 分 費 用	
展示ケース チルド保存機能付	1	平13. 3. 30	年 6	円 2,000,000	平23. 5. 1 8	使用目的 終了	棄却	大型ごみ	平23. 6. 1 0	円 22,260	
カラーテレビ	1	昭62. 9. 16	6	92,000	平23. 5. 2 4	経年劣化 のため	棄却	大型ごみ	平23. 5. 2 4		
自転車	1	平9. 3. 28	2	40,385	平23. 6. 1 5	経年劣化 のため	棄却	大型ごみ	平23. 6. 2 2	52,970	
テーブル椅子セッ ト	5	平9. 4. 25	8	557,025	平23. 9. 7	更新、利 用希望な し	棄却	大型ごみ	平23. 9. 1 4	108,620	
テーブル椅子セッ ト	2	平9. 4. 25	8	145,740	平23. 9. 7	更新、利 用希望な し	棄却	大型ごみ	平23. 9. 1 4		
データ解析ソフト	1	平20. 3. 31	5	126,000	平23. 10. 13	更新によ る	棄却	ソフトのた め	平23. 10. 14		
合 計	10			2,961,150						183,850	

2 6 現金、有価証券、物品の亡失、損傷調べ 該当なし

2 7 貸付金状況調べ 該当なし

28 博物館運営

(1) 管理運営

ア 博物館協議会

鳥取県立博物館協議会（昭和33年条例第16号設置）は、委員15人で構成し、運営、自然、美術、人文の専門部会を組織して運営している。

会議の開催状況

全体会 平成23年8月24日

人文部会 平成23年8月25日

イ 入館料、使用料

入館料

(平成19年4月1日改訂)

区 分		金額			
		通常展示			特別展示
		同日中に特別展示に入館しない場合	同日中に博物館主催の特別展示に入館する場合	同日中に博物館主催以外の特別展示に入館する場合	
個人 1人1回につき	小・中学校、高等学校の生徒	無料	無料	無料	展示に要する経費を勘案して教育委員会が別に定める額
	学 生	無料	無料	無料	
	一 般 人	180円	無料	90円	
団体 (20名以上) 1人1回につき	小・中学校、高等学校の生徒	無料	無料	無料	
	学 生	無料	無料	無料	
	一 般 人	150円	無料	70円	

展示室等使用料

(平成17年4月1日改訂)

区 分	金 額	
第1展示室	1日につき 21,520円	半日につき 10,760円
第2展示室	" 21,520円	" 10,760円
第3展示室	" 16,800円	" 8,400円
講 堂	" 8,600円	" 4,300円
会 議 室	1時間につき 440円	

備考

- この表中「1日」とは午前9時から午後5時までをいい、「半日」とは午前9時から午後1時まで又は午後1時から午後5時までをいう。
- 午後5時を越えて展示室又は講堂を利用するときは、この表に定める使用料の額に、1時間につき次の表の左欄に掲げる区分に応じてそれぞれ同表の右欄に掲げる額の使用料を加算する。この場合において、利用時間が1時間未満であるとき、又は利用時間に1時間未満の端数があるときは、1時間として計算するものとする。

区 分	金 額
第1展示室	1時間につき 2,690円
第2展示室	" 2,690円
第3展示室	" 2,100円
講 堂	" 1,070円

- 暖房又は冷房をしたときは、この表に定める使用料の額に当該額の2割に相当する額を加算する。

展示室等利用料金の減免事由

該当項目	減免対象	減免率
芸術文化団体が芸術又は文化の振興のために行う公演、展示、講演、講習等のための催し(実費を超える額の入場料又はこれに類するものを徴収しないものに限る。)のために利用するとき	・展示室 ・講 堂 ・会議室	1/2
社会教育団体が社会教育活動として行う講習会、講演会、展示会その他の集会等(実費を超える額の入場料又はこれに類するものを徴収しないものに限る。)のために利用するとき	・展示室 ・講 堂 ・会議室	1/2
身体障害者、知的障害者及びその介護者が社会参加の目的のために利用するとき	・展示室 ・講 堂 ・会議室	1/2 又は 10/10
70歳以上の高齢者が社会参加の目的のために利用するとき	・展示室 ・講 堂 ・会議室	1/2 又は 10/10
要介護者等及びその介護者が社会参加の目的のために利用するとき	・展示室 ・講 堂 ・会議室	1/2 又は 10/10
全県の児童、生徒を対象に募集した作品の展示会(博物館の業務に関連のある展示会、講演会又は講習会で、入場料等を徴収しない場合)	・展示室 ・講 堂	10/10
郡市単位以上の児童、生徒を対象に募集した作品の展示会(博物館の業務に関連のある展示会、講演会又は講習会で、入場料等を徴収しない場合)	・展示室 ・講 堂	1/2
教育研究団体が教育内容の向上を目的として行う教職員を対象とした講演会又は講習会等(博物館の業務に関連のある展示会、講演会又は講習会で、入場料等を徴収しない場合)	・展示室 ・講 堂	10/10
個人又は団体等が一般人を対象に開催する展示会、講演会又は講習会等(博物館の業務に関連のある展示会、講演会又は講習会で、入場料等を徴収しない場合)	・展示室 ・講 堂	1/2
博物館の業務に関連のある展示会で、入場料(これに類するものを含む。)が県立博物館の入館料最高額をこえないもので、博物館長が特に減免の必要があると認め、教育長がこれを承認した場合	・展示室	展示期間の前後各1日 10/10
その他博物館長が特に減免の必要があると認め、教育長がこれを承認した場合の展示会、講演会又は講習会等	・展示室 ・講 堂 ・会議室	1/2 又は 10/10
学校等が、生徒等が行う公演、生徒等の作品の展示等の文化芸術に関する行事(学年(これに相当するものとして知事が別に定めるものを含む。)単位以上の規模で行うこと、実費を超える額の入場料又はこれに類するものを徴収しないことその他知事が別に定める要件に該当するものに限る。)のために利用するとき	・展示室 ・講 堂 ・会議室 ・冷暖房料	10/10
幼児・児童又は生徒が参加するもので、対象団体等が主催する文化芸術行事又はスポーツ行事(学年単位以上、学校の文化部が行う発表会等、対象団体が行う大会等) 【対象団体】(県内のものに限る) 幼稚園、保育所、小・中・高等学校、盲・聾・養護学校、高等専門学校、専修学校、指定技能教育施設、教育関係団体	・展示室 ・講 堂 ・会議室 ・冷暖房料	10/10

展示室等利用料金の無料事由

該当項目	無料対象
とっとり県民の日(9/12)には、展示室等使用料(とっとり県民の日の趣旨にふさわしい行事を行う場合に限る。)についてはこれを徴収しない。9月の第2土曜日及びその翌日における当該使用料についても、同様とする	・展示室 ・講堂 ・会議室 ・冷暖房料

ウ 開館時間、休館日

(鳥取県立博物館)

開館時間

午前9時から午後5時まで

(4月1日から10月31日までの間における特別展示(博物館が主催して行う特別の企画による展示をいう。)の期間中の日曜日、土曜日及び国民の祝日に関する法律(昭和23年法律第178号。)に規定する休日にあつては、午前9時から午後7時まで)

休館日

月曜日(その日が休日である場合は、その翌日(その日が休日でない場合に限る。))
祝日法に規定する国民の祝日の翌日(その日が日曜日、土曜日又は休日でない場合に限る。)

12月29日から翌年の1月3日までの日

(山陰海岸学習館)

開館時間

午前9時から午後5時まで

(7月1日から8月31日までの間における土曜日にあつては、午前9時から午後6時まで)

休館日

月曜日(その日が休日である場合は、その翌日(その日が休日でない場合に限る。))
祝日法に規定する国民の祝日の翌日(その日が日曜日、土曜日又は休日でない場合に限る。)

12月29日から翌年の1月3日までの日

*7月20日から8月31日までの間における月曜日(その日が休日である場合は、その翌日を含む。)は、山陰海岸学習館を開館するものとする。

(2) 利用状況

ア 展示室等利用状況(日数)

(単位:日)

区分	常設展示室	第1展示室	第2展示室	第3展示室	講堂	会議室	合計
主催	309	169	169	128	24	33	832
その他	0	62	52	37	21	18	190
計	309	231	221	165	45	51	1,022

イ 博物館利用者数

(単位：人)

区分	常設展	企画展等	講堂	会議室	研究相談	普及活動 (講堂、会議室 を除く)	合計
主催	31,462	25,020	846	677	233	9,441	67,679
その他	0	22,169	1,426	602	0	0	24,197
計	31,462	47,189	2,272	1,279	233	9,441	91,876

ウ 常設展月別入館者数
(鳥取県立博物館)

月別	開館 日数	小中学生			高校生			学生			一般			合計			1日当た りの入館 者数
		個人	団体	計	個人	団体	計	個人	団体	計	個人	団体	計	個人	団体	計	
4月	29	289	292	581	35	0	35	70	0	70	(1,003)	(53)	(1,056)	(1,003)	(53)	(1,056)	89
5月	29	160	0	160	24	0	24	69	0	69	(1,588)	(357)	(1,945)	(1,588)	(357)	(1,945)	103
6月	29	89	57	146	16	92	108	18	0	18	(342)	(121)	(463)	(342)	(121)	(463)	54
7月	29	642	100	1,212	138	33	171	59	67	126	(1,803)	(74)	(1,877)	(1,803)	(74)	(1,877)	155
8月	30	1,234	199	2,463	143	13	156	199	0	199	(4,380)	(5)	(4,385)	(4,380)	(5)	(4,385)	297
9月	28	107	181	311	33	0	33	92	35	127	(217)	(70)	(287)	(217)	(70)	(287)	59
10月	27	178	970	1,123	32	18	50	22	0	22	(229)	(209)	(438)	(229)	(209)	(438)	90
11月	29	120	767	902	46	0	46	62	0	62	(403)	(194)	(597)	(403)	(194)	(597)	81
12月	27	46	364	419	16	0	16	58	0	58	(576)	(85)	(661)	(576)	(85)	(661)	54
1月	26	198	61	368	21	0	21	16	0	16	(97)	(8)	(105)	(97)	(8)	(105)	41
2月	26	244	313	365	28	0	28	46	9	55	(969)	(06)	(975)	(969)	(06)	(975)	71
3月																	
合計	309	3,121	3,304	8,070	532	156	688	711	111	822	(11,607)	(1,182)	(12,789)	(11,607)	(1,182)	(12,789)	101

() は入館料減免者で内数である。

補足
説明

(山陰海岸学習館)		(単位：人)				
月別	開館 日数	小学生 以下	中学・高校・ 学生	一般	合計	1日当たりの入 館者数
4月	26	365	134	2,381	2,880	110
5月	27	663	26	3,281	3,970	147
6月	26	329	114	3,097	3,540	136
7月	28	774	136	3,659	4,569	163
8月	31	1,222	142	4,471	5,835	188
9月	26	458	108	2,105	2,671	102
10月	26	741	67	3,578	4,386	168
11月	24	514	15	1,934	2,463	102
12月	24	165	1	916	1,082	45
1月	24	169	5	683	857	35
2月	25	78	4	443	525	21
3月						
合計	287	5,478	752	26,548	32,778	114

(3) 事業内容

ア 常設展示

(単位：点)

区 分	実物資料・標本	ジオラマ・模型・機 器	計
地学・生物	2,200	14	2,214
歴史・民俗	644	24	668
美術	449	4	453
山陰海岸学習館	128	11	139
合計	3,421	53	3,474

(ア) 地学・生物展示室 (1階 515㎡)

鳥取県の自然史、すなわち地質、地形、化石、動物、植物についての歴史と現在の姿を理解できるように、また環境問題や自然との共生を考えるために、実物標本・レプリカ・パネル等を用いてわかりやすく展示解説した。

(イ) 歴史・民俗展示室 (1階 515㎡)

本県の縄文時代から近世までの生活様式の移り変わりや、因幡・伯耆の歴史や文化の特色が理解できるように、資料や模型・模写等を用いながら展示解説するとともに、祖先から伝承された生活用具、日用品、芸術娯楽及び年中行事や県内各地の有形・無形の民俗資料を展示解説した。

(ウ) 美術展示室 (1階 260㎡)

事業名	会期	内容
(平成22年度コレクション展Ⅳ)	(2月23日)～4月26日	展示室を5つの区画(近世絵画、洋画、日本画、工芸、版画)に分け、鳥取県ゆかりの江戸時代から現代までの作家の作品を分野ごとに紹介した。
コレクション展Ⅰ	4月29日～7月10日	
コレクション展Ⅱ	7月14日～9月25日	
コレクション展Ⅲ	9月28日～12月4日	
コレクション展Ⅳ	12月7日～2月26日	
コレクション展Ⅴ	2月29日～3月31日	

(エ) 近代美術展示室 (2階 374㎡)

事業名	会期	内容
障屏画	4月9日～5月22日	収蔵品や寄託品の中から、江戸時最初期から幕末までに描かれた日本伝統の障屏画を紹介した。
収蔵品でたどる 鳥取の美術250年	6月1日～6月25日	東日本大震災の影響により企画展「ジョルジョ・モランディ展」の開催が困難となったことに伴い計画を変更して、江戸後期から現代までの鳥取の美術の250年の足跡を収蔵品で紹介した。
めぐるぐるぐる さがしてみよう! 四季のいろ	7月23日～8月28日	子供向けの夏休み企画として、季節をテーマとした作品を展示し、四季の色を再認識する体験型の展示を行った。
館蔵品にみる静物	11月19日～12月25日	館蔵品の中から、花や果物など静物をモチーフとした絵画、版画、写真作品を展示紹介した。
画家と旅 一画家たちは異国で何を見たか	2月18日～3月25日	鳥取県出身の洋画家と日本画家のうち、明治時代後期から昭和前期にかけて、欧米やアジア、南洋群島に渡航した画家たちの作品を展示し、旅が画家に与えた影響を紹介した。

(オ) 山陰海岸学習館展示室 (208㎡)

山陰海岸の自然やそこに暮らす生きものについて、実物標本・ジオラマ・パネル等を用いてわかりやすく展示解説した。

平成23年度 博物館普及活動

(ア) 移動博物館

● 自然部門

テーマ	場 所	期 日	定員	参加人数
鳥取県の化石	米子市児童文化センター	4月26日(火)～ 5月5日(木)	/	2,948
	日南町総合文化センター	10月15日(土)～ 10月24日(月)		2,500
とつとりの身近な野鳥	鳥取市立国府中学校	9月10日(土)～ 9月20日(火)	/	380
	境港総合技術高等学校図書室	10月13日(木)～ 10月19日(水)		315
合 計 4 回				6,143

● 人文部門

テーマ	場 所	期 日	定員	参加人数
変わりゆく郷土 写真でみるとつとり1968-2008	八頭町郡家公民館	7月8日(金)～ 7月21日(木)	/	85
	福部町中央公民館	11月12日(土)～ 11月14日(月)		250
鳥取県の祭り・行事	倉吉市関金公民館	6月1日(水)～ 6月13日(月)	/	438
	米子市五千石公民館	10月22日(土)～ 10月31日(月)		417
鳥取県の狛犬	伯耆町立岸本公民館	7月21日(木)～ 8月1日(月)	/	755
	大山町大山公民館	8月18日(木)～ 8月29日(月)		420
	八頭町船岡公民館	9月1日(木)～ 9月14日(水)		80
合 計 7 回				2,445

(イ) 移動美術館

テーマ	場 所	期 日	定員	参加人数
「鳥取県立博物館所蔵美術品展 鳥取県中部の洋画家たち」	北栄町北条歴史民俗資料館	9月17日(土)～ 10月2日(日)	/	395
合 計 1 回				395

(ウ) 出張美術教室

テーマ	場 所	期 日	定員	参加人数
アーティストとつころう！ 講師「松本文仁氏」	八頭町立船岡中学校	6月6日(月)	/	8
		8月22日(月)		8
	鳥取県立青谷高等学校	10月13日(木)	/	15
とつとりの美術入門講座	日吉津村教育委員会	5月5日(木)	/	80
	大山町大山公民館	6月21日(火)		27
	鳥取市富桑地区公民館	7月10日(日)		6
	中ノ郷地区公民館	2月25日(土)		10
合 計 8 回				154

(エ) 普及講座・講演会

● 自然部門

行 事 名	場 所	期 日	定員	参加人数
《天体観望会》 春の星を見る会	県立博物館前庭	5月7日(土)	定員なし	中止 (天候不良)
《野外観察会》 コケ・スポット・ウォーキング	県立博物館周辺	5月22日(日)	15	12
《野外観察会》 川原の石を調べよう！	鳥取市河原町和奈見の千代川川原(午前) 用瀬町中央公民館(午後)	7月23日(土)	30	33
《野外観察会》 街灯の下で昆虫を探そう！～昆虫観察入門～ 《特別自然講座》	県立博物館会議室・博物館周辺	7月23日(土)	30	29
地衣類研究会鳥取大会講演会	県立博物館講堂	7月30日(土)	100	37
《ワークショップ(美術・自然コラボ企画)》 くびなが竜をつくろう！	県立博物館会議室・展示室	7月30日(土)	30	美術でカウント

行事名	場所	期日	定員	参加人数
《天体観望会》 夏の星を見る会	県立博物館前庭	7月30日(土)延期 8月6日(土)	定員なし	中止 (天候不良)
《野外観察会》 光る地衣類ナイトツアー	ホテルウェルネス因幡路	7月30日(土)	20	37
《野外観察会》 鳥取城の地衣類を観察しよう!	県立博物館会議室・博物館周辺	7月31日(日)	30	38
《野外観察会》 仁風閣植物園	仁風閣	8月7日(日)	30	19
《自然講座》 化石レプリカをつくろう!(午前・午後:計2回)	県立博物館会議室	8月7日(日)	各20	39
《自然講座》 夏休みの自由研究相談室	県立博物館会議室	8月14日(日)	定員なし	44
《野外観察会》 氷ノ山のコケ類観察会(仮題)	響の森周辺	9月25日(日)	20	17
《天体観望会》 秋の星を見る会	県立博物館前庭	10月1日(土)	定員なし	20
《野外観察会》 おちばの中のモンスターをさがそう!	湖山池青島	10月15日(土)	20	23
《野外観察会》 きのこを調べる会	樗谿公園	10月22日(土)	30	44
《野外観察会》 はじめてのバード・ウォッチング	湖山池青島	12月3日(土)	20	25
合 計 17 回				417

● 人文部門

行事名	場所	期日	定員	参加人数
《歴史講座》 神話・伝説を読む「イナバの素兎」①	県立博物館会議室	4月10日(日)	20	15
《講演会》 弥生時代の木材利用	県立博物館講堂	4月17日(日)	250	36
《歴史講座》 神話・伝説を読む「イナバの素兎」②	県立博物館会議室	4月24日(日)	20	18
《歴史講座》 古代生活を体験しよう	鳥取砂丘・柳茶屋キャンプ場	5月29日(日)	30	中止 (最小実施人数未達)
《講演会》 弘化・嘉永年間の鳥取城二ノ丸再建・拡張について	県立博物館講堂	6月5日(日)	250	45
《歴史講座》 古文書を楽しむ(村の文書を読む)①	県立博物館会議室	7月3日(日)	30	23
《歴史講座》 古文書を楽しむ(村の文書を読む)②	県立博物館会議室	7月10日(日)	30	23
《歴史講座》 弓矢をつくろう	県立博物館会議室・前庭	7月17日(日)	20	14
《講演会》 鳥取県の狛犬	県立博物館講堂	7月18日(月・祝)	250	109
《民俗講座》 鳥取県の民話を聞く会	常設展示室内復元民家	7月24日(日)	定員なし	25
《歴史講座》 古文書の修復と和綴じ製本を体験しよう	県立博物館会議室	7月31日(日)	10	中止 (申込みなし)
《歴史講座》 お金をつくろう(2回実施)	県立博物館会議室	8月21日(日)	各20	37
《歴史講座(人文・学習館コラボ企画)》 貝の腕輪をつくろう	山陰海岸学習館	9月23日(金・祝)	20	12
《歴史講座》 城下町ウォークー上町周辺を歩くー	鳥取市袋川周辺	9月25日(日)	20	22
《講演会》 戦国時代の中国地方と尼子氏	県立博物館講堂	10月2日(日)	250	60
《講演会》 幕末の鳥取藩ー長州征討と因州兵ー	県立博物館講堂	11月6日(日)	250	67
《講演会》 鳥取の埴輪	県立博物館講堂	12月11日(日)	250	24
《民俗講座》 鳥取県の民話を聞く会	常設展示室内復元民家	12月18日(日)	定員なし	40
《ギャラリートーク》 「鳥取鉄道物語」①	特別展示室	2月11日(土)	定員なし	30
《民俗講座》 わら草履を編もう	県立博物館会議室	2月12日(日)	20	22
《ギャラリートーク》 「鳥取鉄道物語」②	特別展示室	2月18日(土)	定員なし	19
《歴史講座》 古文書を楽しむ(町の文書を読む)①	県立博物館会議室	2月19日(日)	定員なし	7
《歴史講座》 古文書を楽しむ(町の文書を読む)②	県立博物館会議室	2月26日(日)	定員なし	12
合 計 23 回				660

● 美術部門

行事名	場所	期日	定員	参加人数
《アートシアター》 世界美の旅「ミレー」・「スーラ」(30分×2本)	県立博物館講堂	4月2日(土)	250	28
《ギャラリートーク》 森岡柳蔵展・障屏画展	県立博物館展示室	4月9日(土)	定員なし	22
《特別講演会》 藤田嗣治と日本の洋画家たち	県立博物館講堂	4月16日(土)	250	43
《特別講演会》 油絵の魅力～修復の現場から～	県立博物館講堂	4月23日(土)	250	52
《ワークショップ》 鯉のぼりをつくろう!	県立博物館会議室他	4月30日(土)	30	45
《ワークショップ》 肖像画に挑戦!【森岡柳蔵展関連】	県立博物館会議室	5月7日(土)	20	31
《アートセミナー》 森岡柳蔵の画業について	県立博物館講堂	5月14日(土)	250	51
《ギャラリートーク》 没後50年森岡柳蔵展	県立博物館展示室	5月21日(土)	定員なし	42
《ワークショップ》 落書きばんざい!	県立博物館玄関前外(雨天会議室)	5月28日(土)	30	45
《アートシアター》 世界美の旅「クレー」・「カンディンスキー」	県立博物館講堂	6月4日(土)	250	17
《ギャラリートーク》 収蔵品でたどる鳥取の美術250年	県立博物館展示室	6月11日(土)	定員なし	43
《ワークショップ》 うるし工芸に挑戦!	県立博物館会議室	6月18日(土)	20	20
《ギャラリートーク》 収蔵品でたどる鳥取の美術250年	県立博物館展示室	6月25日(土)	定員なし	24
《アートシアター》 世界美の旅「ガウディとジョジュール」「ピカソ」	県立博物館講堂	7月2日(土)	250	16
《ワークショップ》 オリジナルうちわをつくろう!	県立博物館会議室	7月9日(土)	30	21
《アートシアター》 世界美の旅「レオナルド・ダビンチ」「ゴヤ」	県立博物館講堂	7月16日(土)	250	12
《アートシアター》 トントンギコギコ図工の時間	県立博物館講堂	7月23日(土)	250	12
《ワークショップ(美術・自然コラボ企画)》 くびなが竜をつくろう!	県立博物館会議室・展示室	7月30日(土)	30	45
《スペシャルアートレクチャー》【夏休み企画展関連】	県立博物館会議室他	8月6日(土)	30	42
《アートシアター》 絵を描く子どもたち	県立博物館講堂	8月13日(土)	250	10
《スペシャルワークショップ》【夏休み企画】 みつろう版画①&銅板アートに挑戦②!	県立博物館会議室	8月20日(土)	① 30 ② 30	45
《ワークショップ》【夏休み企画】 泥にあそぶ～泥絵を描こう!～	県立博物館会議室	8月27日(土)	30	20
《ギャラリートーク》 コレクション展Ⅱ	県立博物館展示室	9月3日(土)	定員なし	中止 (暫断発表)
《アートシアター》 レンツォ・ピアノ「ピース・バイ・ピース」	県立博物館講堂	9月10日(土)	250	12
《ワークショップ》 市内アート探検	県立博物館会議室他・鳥取市内	9月17日(土)	50	9
《アートセミナー》 鳥取藩と狩野派絵師	県立博物館会議室	9月24日(土)	40	25
《ワークショップ》 落書きばんざい! -秋編-	県立博物館会議室	10月1日(土)	30	62
《ワークショップ》 アートな封筒をつくろう	県立博物館会議室	10月8日(土)	20	9
《ワークショップ》 なりきりアート～名画になっちゃおう!～	県立博物館会議室	10月15日(土)	20	7
《アートシアター》 アンディ・ウオーホル	県立博物館講堂	10月22日(土)	250	10
《スペシャルアートレクチャー》 地域に開かれた美術館「金沢21世紀美術館」の	県立博物館講堂	10月29日(土)	250	50
《スペシャルアートシアター》 ハープ&ドロシー～アートの森の小さな巨人	県立博物館講堂	11月5日(土)	250	103
《ワークショップ》 触覚で味わう立体作品	県立博物館会議室	11月12日(土)	20	5
《アートセミナー》 ランド・アートとは何か	県立博物館会議室	11月19日(土)	40	10
《ワークショップ》 アートボランティア入門	県立博物館展示室	11月26日(土)	20	3
《トークセッション》 大久保英治&スペシャルゲスト	県立博物館展示室	12月3日(土)	定員なし	24
《ギャラリートーク》 大久保英治展	県立博物館展示室	12月10日(土)	定員なし	10

行事名	場所	期日	定員	参加人数
《ギャラリートーク》 大久保英治展	県立博物館展示室	12月17日(土)	定員なし	8
《アートセミナー》 大久保英治の作品について	県立博物館会議室	12月24日(土)	40	5
《ワークショップ》 墨で描く絵と文字の世界	県立博物館会議室	1月7日(土)	20	20
《アートセミナー》 子どもと美術館	県立博物館会議室	1月14日(土)	40	2
アートシアター【世界美の旅「ラトゥール」-甦った 光の画家-「レンブラント」-光と影の自画像-】30	県立博物館講堂	1月21日(土)	250	13
《ワークショップ》 鬼のお面をつくろう	県立博物館会議室	1月28日(土)	30	8
《ギャラリートーク》 コレクション展Ⅳ	県立博物館展示室	2月4日(土)	定員なし	4
《アートセミナー》 鳥取の洋画②	県立博物館会議室	2月11日(土)	40	7
《ワークショップ(美術・人文コラボ企画)》 立体絵画に挑戦!【鳥取鉄道物語展】	県立博物館会議室	2月18日(土)	30	5
《アートシアター》 ニューペインティングの旗手たち	県立博物館講堂	2月25日(土)	250	14
合計 47 回				1,111

● 山陰海岸学習館

行事名	場所	期日	定員	参加人数
《野外観察会》 ハルゼミの羽化の観察	山陰海岸学習館	5月14日(土)	30	18
《野外観察会》 バスでめぐるジオスポットツアー	兵庫県豊岡市周辺 (神鍋-豊岡-竹野)	5月15日(日)	40	41
《野外観察会》 砂浜にくらす魚の赤ちゃん調べ~春の曳き網体	熊井浜	6月5日(日)	30	33
《野外観察会》 砂浜でくらすスナガニの巣穴掘り体験	熊井浜	6月26日(日)	30	27
《野外観察会》 磯の観察会 ①	熊井浜	7月24日(日)	30	33
《野外観察会》 磯の観察会 ②	熊井浜	7月30日(土)	30	30
《野外観察会》 磯の観察会 ③	熊井浜	7月31日(日)	30	28
《自然講座》 山陰海岸ジオパークの岩石図鑑をつくろう!	山陰海岸学習館	8月7日(日)	30	33
《天体観望会》 ジオパークの夏の夜空を楽しもう!	山陰海岸学習館	8月21日(日)	定員なし	25
《天体観望会》 ジオパークの秋の夜空を楽しもう!	山陰海岸学習館	10月16日(日)	定員なし	8
《野外観察会》 山陰海岸ジオハイキング 岩戸~滝ヶ磯編	滝ヶ磯	10月16日(日)	30	18
《野外観察会》 打ち上げ貝で宝さがし~さまざまな形や色を楽し	城原海岸	10月30日(日)	30	23
《自然講座》 化石クリーニングを体験しよう! ①	山陰海岸学習館	11月5日(土)	20	21
《自然講座》 化石クリーニングを体験しよう! ②	山陰海岸学習館	11月13日(日)	20	19
合計 14 回				357

総参加者数	11,682
-------	--------

エ 調査研究活動

分野	事項
地学	鳥取県の地形地質と化石に関する調査研究
動物	鳥取県の動物相および分類に関する調査研究
植物	鳥取県の植物相および分類に関する調査研究
考古	鳥取県の古墳に関する調査研究宇倍神社経塚に関する調査研究
歴史	奈良・平安時代の因幡・伯耆に関する調査研究 鳥取藩に関する調査研究 鳥取藩政資料およびそのデジタル化に関する調査研究 鳥取県内の鉄道に関する調査研究
民俗	鳥取県内の狛犬に関する調査研究 鳥取県内の怪談に関する調査研究
美術	鳥取県に関係した美術資料、作家や作品等に関する調査研究 平成23年度企画展（「森岡柳蔵展」「ジョルジョ・モランディ展」「大久保英治展」）および平成24年度以降の企画展（「柳宗悦展」「須田国太郎展」「フナイタケヒコ展」等）に関する調査
山陰海岸 学習館	「山陰海岸ジオパーク」の地形地質および日本海の海洋生物に関する調査研究
教育普及	教育プログラムの開発に関わる研究

2.9 博物館資料保有状況

(単位：点)

区分	前年度末 保有点数	本年度増加点数					本年度中 減少点数	本年度末 保有点数
		購入	寄贈	採集	保管換	分類換		
地学	5,667							5,667
動物	20,102							20,102
植物	42,611							42,611
歴史	49,173	2	76					49,251
近現代資料	3,534	54	1					3,589
民俗	3,501		17					3,518
考古	7,982		82					8,064
美術	6,604		534					7,138
山陰海岸 学習館	131	8						139
その他	123							123
合計	139,428	64	710	0	0	0	0	140,202

○ 意見、要望等

(1) 業務に関する意見・要望等 特になし

(2) 監査委員事務局に対する要望等 特になし