

平成23年度決算に係る

定 期 監 査 調 査 書  
決 算 審 査 書

平成24年9月  
文化観光局 文化政策課

目 次

	頁
1 前年度指摘事項等に対する措置等 .....	1
(1) 指摘事項 .....	1
(2) 監査意見 .....	1
(3) 決算審査意見 .....	1
2 前年度県議会決算審査特別委員会の指摘事項に対する処理状況 .....	1
3 組織及び業務調べ .....	1
4 職員の定員、現員調べ .....	1
5 役付職員の調べ .....	1
6 主な事業に関する調べ .....	2
7 決算調書(総括表) .....	11
8 事業別実施状況調べ .....	12
9 予備費の充用調べ .....	23
10 繰越関係調べ .....	23
(1) 継続費通次繰越調べ .....	23
(2) 繰越明許費調べ .....	23
(3) 事故繰越調べ .....	23
11 収入証紙取扱額調べ .....	23
12 収入事務処理状況調べ .....	24
(1) 分担金及び負担金 .....	24
(2) 使用料 .....	24
(3) 手数料 .....	24
(4) 財産収入 .....	24
(5) 寄付金 .....	24
(6) 諸収入 .....	24
(7) 現金の取扱状況 .....	24
13 税外収入未済額調べ .....	24
14 未収金回収促進のための取り組み状況調べ .....	24
15 税外収入不納欠損額調べ .....	24
16 債務負担行為の状況調べ .....	25
17 負担金、補助金、交付金及び委託料支出状況調べ .....	26
(1) 負担金 .....	26
(2) 補助金 .....	27
(2-2) 補助金(他課から予算の配当替えを受けて執行したもの) .....	30
(3) 交付金 .....	30
(4) 委託料 .....	31
(4-2) 委託料(他課から予算の配当替えを受けて執行したもの) .....	34
18 工事請負費調べ .....	36
18-2 工事請負費調べ(他課から予算の配当替えを受けて執行したもの) .....	37
19 財産に関する調べ .....	37
(1) 公有財産 .....	37
(2) 金券類の受払状況 .....	39
(3) 基金 .....	39
(4) 債権 .....	39
20 財産の貸付及び使用許可調べ .....	40
(1) 土地及び建物 .....	40
(2) 物品(1品の取得価格が100万円以上のもの) .....	42
21 借受不動産明細調べ .....	52
22 職員住宅及び職員駐車場の管理状況調べ .....	52
(1) 職員住宅 .....	52
(2) 職員駐車場 .....	52
23 自動車(二輪を除く)の管理状況調べ .....	53
24 寄附物件の受納状況調べ .....	53
25 備品の処分状況調べ .....	53
26 現金、有価証券、物品の亡失、損傷調べ .....	55
27 貸付金等状況調べ .....	55
(1) 総括表 .....	55
(2) 償還状況 .....	55
○ 意見、要望等 .....	56

1 前年度指摘事項等に対する措置等

(1) 指摘事項

該当なし

(2) 監査意見

該当なし

(3) 決算審査意見

該当なし

2 前年度県議会決算審査特別委員会の指摘事項(口頭指摘を含む。)に対する処理状況

該当なし

3 組織及び業務調べ

課名	係(担当)名	課の主な所掌事務
文化政策課	企画調整担当	・文化観光行政の企画及び総合調整に関すること。 ・県民文化会館、倉吉未来中心、童謡館、米子コンベンションセンター及び夢みなどタワーに関すること。 ・局の連絡調整に関すること(企画課の所掌に属するものを除く。) ・局の予算経理及び庶務に関すること(会計局審査出納課及び庶務集中局集中業務課並びに企画課の所掌に属するものを除く。)
	文化芸術担当	・文化芸術の推進に関すること。
	総合芸術文化祭	・総合芸術文化祭に関すること。

4 職員の定員、現員調べ

種別	事務職員		技術職員		現業職員		計		備考
	24.4.1 現在	23.7.1 現在	24.4.1 現在	23.7.1 現在	24.4.1 現在	23.7.1 現在	24.4.1 現在	23.7.1 現在	
定員	13	16					13	16	
現員	( ) 14	( ) 16	( )	( )	( )	( )	( ) 14	( ) 16	うち1名は島根県本務の併任者であり、定員上の過不足は発生しない。
過不足(△)	0	0					0	0	
臨時職員							0	0	
非常勤職員	3	2					3	2	事務

5 役付職員の調べ

(平成24年9月1日現在)

職名	氏名	在職期間		備考
		年	月	
局長	細羽 正	1	2	
副局長	加藤 礼二	1	2	
副局長	(兼)安本 俊夫	2	0	財団法人自治体国際化協会ソウル事務所
課長	松岡 隆広	2	5	
課長補佐	安養寺 博	2	5	
課長補佐	壺岐 誠	0	5	
課長補佐	澤 弘一	2	5	

6 主な事業に関する調べ

事業名	概要	要						
<p>「とりアート構想」策定事業</p> <p>決算額 671千円 (財源内訳) 一般財源 671千円</p> <p>○将来ビジョン 4 楽しみながら、充実した生活を送る (2) 芸術・文化の振興</p>	<p>ア 目的及び事業の実施状況</p> <p>(ア) 目的 県内の文化水準の更なる向上と文化活動の裾野の拡大を図るためには、鳥取県総合芸術文化祭実行委員会、鳥取県文化団体連合会、鳥取県文化振興財団、県内の文化活動者及び行政の連携が不可欠である。そこで、平成24年度に10年目を迎えるとりアート（鳥取県総合芸術文化祭）のあり方を検討する会議（とりアート構想策定会議）を設置し、今後のとりアートのあり方を定めた「とりアート構想」（以下、「構想」）を策定する。</p> <p>(イ) 事業の実施状況 第1～3回会議開催：論点整理（7，8月） 県民参画電子アンケートの実施（8，9月） 第4，5回会議：学識経験者からの意見聴取及び最終案の作成（9月） 最終案のパブリックコメントの実施（10月） 第6，7回会議：「とりアート構想」策定（11月）</p> <p>イ 平成23年度の事業実施に当たり改善等に取り組んだ点 単年度事業のため、特になし</p> <p>ウ 成果 ○それまで明記されていなかった事業目標（文化芸術活動の裾野拡大及び頂点の伸長、多様な人材の育成）を明記することで、当事業が目指すものを広く県民に示すことができた。 ○実行委員会の組織を部会制とすることで、各々の役割分担が明確化され、組織の機能化が図られた。 ○人材育成部会を設置し、人材育成・活用計画の作成を盛り込むことで、人材育成の充実が図られることとなった。 ○メイン事業の実施に際しては、県民ニーズ調査の実施を盛り込むことで県民が望む事業内容を実現させる方策を確立した。 ○本会議には教育機関から委員の参画をいただき、これまで不十分と指摘されていた教育機関との連携を強化することができた。</p> <p>エ 課題 「構想」が確実に実施されるよう、事務局を担う鳥取県文化振興財団と連絡を密にしていく必要がある。</p>							
<p>第9回とりアート（鳥取県総合芸術文化祭）開催事業</p> <p>決算額 48,975千円 (財源内訳) 一般財源 48,975千円</p>	<p>ア 目的及び事業の実施状況</p> <p>(ア) 目的 県内の文化活動のすそ野を拡大するとともに、地域に根ざした独創性の高い文化芸術活動を育成し、特色ある地域文化の振興を図ることを目的に、県民自らの手による文化芸術の祭典として開催される「第9回とりアート（鳥取県総合芸術文化祭）」を実施する鳥取県総合芸術文化祭実行委員会に対して助成を行う。</p> <p>(イ) 事業の実施状況</p> <table border="1" data-bbox="411 1921 1406 2078"> <tr> <td>実施主体</td> <td>鳥取県総合芸術文化祭実行委員会</td> </tr> <tr> <td>開催期間</td> <td>9月1日（木）～12月31日（土）</td> </tr> <tr> <td>開催会場</td> <td>とりぎん文化会館、倉吉未来中心、米子コンベンションセンター、米子市公会堂を中心に県下全域で開催</td> </tr> </table>	実施主体	鳥取県総合芸術文化祭実行委員会	開催期間	9月1日（木）～12月31日（土）	開催会場	とりぎん文化会館、倉吉未来中心、米子コンベンションセンター、米子市公会堂を中心に県下全域で開催	
実施主体	鳥取県総合芸術文化祭実行委員会							
開催期間	9月1日（木）～12月31日（土）							
開催会場	とりぎん文化会館、倉吉未来中心、米子コンベンションセンター、米子市公会堂を中心に県下全域で開催							

事業名	概要	要				
<p>○将来ビジョン 4 楽しみながら、充実した生活を送る (2) 芸術・文化の振興</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="491 219 635 981">事業内容</td> <td data-bbox="635 219 1473 981"> <p>1 主な事業 (1) メイン事業 ○八賢伝 倉吉に今なお残る里見伝説を音楽と演劇がコラボレーションした作品を創作し、上演した。 (2) キラリ☆アートプロジェクト(2事業) 県民からの公募により選ばれた地域で活動するアーティスト等による企画を実施した。 ○鳥取JAZZ～ジャズとつながる、ジャズでつながる～ ○日野町民ミュージカル第10回記念公演「きらりこの町」～遠いむかしむかし、僕たちの町おこし～ (3) ワークショップ・オープンスペースイベント参加体験型事業(127事業) 気軽に文化芸術を体験できる各種ワークショップやフリースペースを利用したステージ発表、展示などを実施。 ○東部会場46事業・中部会場27事業・西部会場54事業</p> <p>2 鳥取県総合芸術文化祭の評価 実施者による自己評価、県内有識者15名で構成する評価委員会による評価を行うとともに、専門家による外部評価を実施。</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="491 981 635 1014">観客数</td> <td data-bbox="635 981 1473 1014">25,928人(上記1の事業分)</td> </tr> </table> <p>イ 平成23年度の事業実施に当たり改善等に取り組んだ点</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○平成22年度の中中部及び西部支局に続いて、東部支局の事務局も県から(財)鳥取県文化振興財団へ移管し、県民が自ら行う総合芸術文化祭としての位置づけの強化を図った。</li> <li>○ホームページのリニューアルやケーブルテレビ及びソーシャルメディア等の新たなメディアの活用など、広報の充実を図った。また、新たにコンビニや郊外書店等に広報物を配架することで広報の強化を図った。広報チラシでは地元企業と連携し、読者プレゼントを企画した。</li> </ul> <p>ウ 成果</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○メイン事業は事業の開催地である倉吉市の歴史的題材を取り上げ、その際、イベントとして里見氏に関する歴史シンポジウムを開催し、公演に厚みを持たせると共に、新たな客層の掘り起こしをおこなった。公演の原作者、演出家、音楽監督及び出演者には本県出身・在住者を活用すること、及び地元高校生が演奏に加わることで人材の育成に繋がった。また準備期間を設け、2年かけて制作したことで質の高い公演となった。</li> <li>○キラリ☆アートプロジェクトは、県民から企画を公募し、2事業を実施した。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・「鳥取JAZZ」ではホールだけでなく、市街地複数箇所でジャズ演奏を行い、街中に活気をもたらすと共に、展示やワークショップ、プロの演奏と工夫されたプログラムにより幅広い層に楽しんでいただけた。</li> <li>・「日野町民ミュージカル」では地元に関わりの深い題材を取り上げた新作ミュージカルの複数回公演により、観客数が大幅に増加した。町外からの観客に町内を見ていただくバスツアーを企画するなどの工夫により、広く県民に鑑賞いただけた。</li> </ul> </li> </ul>	事業内容	<p>1 主な事業 (1) メイン事業 ○八賢伝 倉吉に今なお残る里見伝説を音楽と演劇がコラボレーションした作品を創作し、上演した。 (2) キラリ☆アートプロジェクト(2事業) 県民からの公募により選ばれた地域で活動するアーティスト等による企画を実施した。 ○鳥取JAZZ～ジャズとつながる、ジャズでつながる～ ○日野町民ミュージカル第10回記念公演「きらりこの町」～遠いむかしむかし、僕たちの町おこし～ (3) ワークショップ・オープンスペースイベント参加体験型事業(127事業) 気軽に文化芸術を体験できる各種ワークショップやフリースペースを利用したステージ発表、展示などを実施。 ○東部会場46事業・中部会場27事業・西部会場54事業</p> <p>2 鳥取県総合芸術文化祭の評価 実施者による自己評価、県内有識者15名で構成する評価委員会による評価を行うとともに、専門家による外部評価を実施。</p>	観客数	25,928人(上記1の事業分)	
事業内容	<p>1 主な事業 (1) メイン事業 ○八賢伝 倉吉に今なお残る里見伝説を音楽と演劇がコラボレーションした作品を創作し、上演した。 (2) キラリ☆アートプロジェクト(2事業) 県民からの公募により選ばれた地域で活動するアーティスト等による企画を実施した。 ○鳥取JAZZ～ジャズとつながる、ジャズでつながる～ ○日野町民ミュージカル第10回記念公演「きらりこの町」～遠いむかしむかし、僕たちの町おこし～ (3) ワークショップ・オープンスペースイベント参加体験型事業(127事業) 気軽に文化芸術を体験できる各種ワークショップやフリースペースを利用したステージ発表、展示などを実施。 ○東部会場46事業・中部会場27事業・西部会場54事業</p> <p>2 鳥取県総合芸術文化祭の評価 実施者による自己評価、県内有識者15名で構成する評価委員会による評価を行うとともに、専門家による外部評価を実施。</p>					
観客数	25,928人(上記1の事業分)					

事業名	概要
	<p>○ワークショップ・オープンスペースイベント参加体験型事業は、東部・中部・西部の3ヶ所において、各地区独自のテーマを設定し、ダンス、伝統芸能等の多彩な催しを地区委員会が企画・実施した。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・東部地区事業：商店街の協力を得たクーポン付きアンケートの実施や市町村の文化祭でのプレイベントの実施等様々な主体と連携し、事業に広がりを持たせた。</li> <li>・中部地区事業：舞台転換の際、観客を引き留めるため、メイン・サブの2つのステージを作ったり、会場内に隠されたキーワードを探す「キーワードハンター」の実施により各部屋で開催するイベントへの周遊を促すなど企画力に向上が見られ、集客アップに繋がった。</li> <li>・西部地区事業：複数の会場で事業を実施する等場所活用にマネジメント力の向上が見られた。また、50を超える事業の実施者のうち半数が新規であり、文化の裾野拡大に成果があった。</li> </ul> <p>工 課 題</p> <p>とりアートは、平成24年度に事業開始10回目を迎える。この間、本県の文化芸術を取り巻く環境や文化活動主体の状況も変化していることから、平成23年度に「とりアート構想」を策定し、とりアートのあり方及び本県における文化施策の新たな方向性を定めた。今後は、この構想に基づき、様々な事業を実施し、県内の文化芸術活動の裾野拡大や、多様な人材育成に努め、県内の文化振興を推進することが必要である。</p>
<p>アーティストリゾート推進事業</p> <p>決算額 3,328千円 (財源内訳)</p> <p>一般財源 3,328千円</p> <p>○将来ビジョン 4 楽しみながら、充実した生活を送る (2) 芸術・文化の振興</p> <p>○政策項目 アーティストリゾートの推進</p>	<p>ア 目的及び事業の実施状況</p> <p>(ア) 目的</p> <p>本県の豊かな自然・歴史・文化資源を生かし、1JUターンをされたアーティストや地域に根付いて高いレベルの芸術文化活動を行うアーティストと県民が芸術を介して活発に交流する「アーティストリゾート」の展開を推進する。</p> <p>(イ) 事業の実施状況</p> <p>①「日本に向けられたヨーロッパ人の眼・ジャパントゥデイ vol.12」写真展補助金</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○事業内容：ヨーロッパ人写真家が県内で撮影した作品の写真展を開催した。</li> <li>○実施主体：「日本に向けられたヨーロッパ人の眼・ジャパントゥデイ vol.12」写真展実行委員会</li> <li>○全体事業費：1,522,207円（うち補助額1,500,000円）</li> <li>○日程・会場：10月28日～11月7日、鳥取県立博物館第1展示室</li> <li>○出展写真家：シルヴァ・ビンガス（トルコ）、 ガーバー・アリオン・クーダス（ハンガリー）、 アンドレアス・ギフェラー（ドイツ）</li> <li>○来場者数：約770人</li> </ul> <p>②鳥取県アーティストリゾート企画人材養成補助金</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○事業内容：芸術団体で企画制作業務を行う人材を雇用し、実務を通して、質の高い芸術・文化を広く県民へ提供するための知識と技術を習得した。</li> <li>○実施主体：特定非営利活動法人鳥の劇場</li> <li>○全体事業費：2,455,504円（うち補助金1,227,752円）</li> <li>○雇用人数：3名</li> <li>○雇用期間：9月15日～3月31日</li> </ul>

事業名	概要
	<p>③アーティストリゾート創造補助金</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○事業内容：アーティスト・イン・レジデンス（現地滞在型制作）や作品展示など、芸術・文化活動を通して地域活性化を図る事業の経費の一部を助成した。（間接補助）</li> <li>○実施主体：Hospitale Project実行委員会（鳥取市） NPO法人明倫NEXT100（倉吉市）</li> <li>○全体事業費：2,082,805円（うち補助金600,000円）</li> </ul> <p>イ 平成23年度の事業実施に当たり改善等に取り組んだ点</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>①単年度事業のため特になし</li> <li>②単年度事業のため特になし</li> <li>③新規事業のため特になし</li> </ul> <p>ウ 成果</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>①ヨーロッパ人写真家の視点や作品から、鳥取県の新たな魅力を発見することができた。また、アンケート回答者の4割が20～30代であり、若者の芸術文化への関心を高め鑑賞・参加の促進を図ることができた。</li> <li>②当該事業で雇用した3名が、翌年度も鳥の劇場で企画制作業務を行うことになり、地域において芸術の企画運営を担う人材を養成することができた。</li> <li>③アーティストと地域住民が芸術を介して関わる中で、芸術や地域に対する意識の変化が生まれ、廃校舎や廃屋を地域資源として再発見することができた。</li> </ul> <p>エ 課題</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>①来場者の8割が鳥取市内在住者であり、県内外への情報発信・誘客が必要。</li> <li>②アーティストリゾートの展開を図るためには、芸術団体における企画運営人材の養成のほかに、アーティストの「J」Uターンを促すための環境整備が必要。</li> <li>③今後、県内全域にアーティストリゾートの取り組みを展開していくため、他の市町村やNPO団体等への働きかけが必要。</li> </ul>
<p>アーティストリゾート創造事業（劇団付き劇場による地域創造事業）</p> <p>決算額 7,000千円 （財源内訳） 一般財源 7,000千円</p> <p>○将来ビジョン 4 楽しみながら、充実した生活を送る</p>	<p>ア 目的及び事業の実施状況</p> <p>(ア) 目的 本県の豊かな自然・歴史・文化資源を生かし、「J」Uターンをされたアーティストや地域に根付いて高いレベルの芸術文化活動を行うアーティストと県民が芸術を介して活発に交流する「アーティストリゾート」の展開を推進するため、鹿野・鳥の劇場が「劇団付き劇場」として、地域の活性化の拠点、文化・観光資源としてさらに定着するよう、劇団、地元住民、鳥取市及び鳥取県等の協働により運営及び事業実施を支援する。</p> <p>(イ) 事業の実施状況</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○実施主体：鳥の劇場運営委員会</li> <li>○全体事業費：42,882,041円（うち補助額7,000,000円）</li> <li>○日程：9月16日（金）～10月2日（日）</li> <li>○内容及び来場者数：3,165人（前年：3,132人）</li> </ul>

事業名	概要		要
(2) 芸術・文化の振興  ○政策項目 アーティストリゾートの推進	演目	概要	来場者数
	上演プログラム (15公演・上演37回)	鳥取、京都、静岡、大阪、神奈川、フランス、イギリス、フィンランド等の優れた舞台芸術の作品を上演	2,564人
	トーク・レクチャー シンポジウム (3プログラム)	芸術による社会的包摂や芸術祭の未来等に関する内容で実施	160人
	とっとり体験プログラム (6プログラム)	県内活動者等を講師に、鳥取の自然、食、歴史等を体験する企画を実施	55人
	子どものいちにち (2プログラム)	紙芝居や読み聞かせ、おもちゃ交換等、子どもが楽しめる企画を実施	286人
	高校生による発表 (2プログラム)	高校生が書いた戯曲のドラマリーディングや、吹奏楽部によるジャズ演奏会を実施	100人
	<p>イ 平成23年度の事業実施に当たり改善等に取り組んだ点</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○上演プログラムを大幅に増やし、演劇祭の充実を図った。 平成23年度上演プログラム：15公演・上演37回 (平成22年度上演プログラム：8公演・上演17回)</li> <li>○子どもたちの鑑賞・参加を促すため、子どもを対象としたプログラム「子どものいちにち」や、高校生による発表を開催した。</li> <li>○「鳥の演劇祭4」チケットの支払いや、地域の飲食店などで使える商品券（期間限定通貨）&lt;TORI&gt;を発行し、観客層の開拓と地域との連携を図った。</li> </ul> <p>ウ 成果</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○県内外の劇団にとどまらず、フランス、フィンランド、イギリスの海外劇団や、知的障がいのある俳優たちが主体となって上演する演劇創作グループ等を招へいし、県民へ芸術鑑賞機会を提供するほか、地域の自然、食、歴史を堪能できる体験事業を実施するなど、文化を中心とした地域活性化の拠点としての役割を果たした。</li> <li>○アンケート回答者の約3割が県外からの来場者であり、演劇祭を通して本県の文化観光の活性化を図ることができた。</li> </ul> <p>エ 課題</p> <p>平成22年度と比較して、全体の来場者数は微増したが、1公演あたりの来場者は減少している。出演団体においても事前に小学校等で宣伝を行ったが、実際の集客には繋がらなかった。マスコミ等への情報提供や公告宣伝等、広報を効果的に行い、県内外からの来場者を更に伸ばす必要がある。</p>		
エンジン01 文化戦略会議オープンカレッジ 開催事業	<p>ア 目的及び事業の実施状況</p> <p>(ア) 目的</p> <p>1年に1回地方都市で開催される「エンジン01文化戦略会議」最大のイベントであるオープンカレッジを鳥取県内で実施し、各分野の第一線の著名人・文化人と地元の人々との知と文化の交流を通じて、地域文化を活性化するとともに、鳥取文化を全国へ発信し、ひいてはアーティストリゾートの推進にもつなげる。</p>		



事業名	概	要																																																																										
決算額 17,000千円 (財源内訳) 一般財源  17,000千円  ○将来ビジョン 4 楽しみながら、 充実した生活を送る (2) 芸術文化の振 興  ○政策項目 アーティストリゾ ートの推進	*エンジン (ENJIN) : Encourage Japan Intelligent Network の略。 新時代の文化形成の「エンジン」となり異分野の才能が「円陣」を組むことを 呼びかけることも意味する。  (イ) 事業の実施状況 <<開催概要>> <table border="1"> <tr> <td>開催時期</td> <td>3月23日(金)、24日(土)、25日(日)</td> </tr> <tr> <td>会場</td> <td>とりぎん文化会館、鳥取環境大学 等</td> </tr> <tr> <td>主催</td> <td>エンジン01文化戦略会議</td> </tr> <tr> <td>共催</td> <td>エンジン01文化戦略会議オープンカレッジin鳥取実行委員 会、鳥取県、鳥取市</td> </tr> <tr> <td>テーマ等</td> <td>テーマ『砂上の実論。』 基本コンセプト『鳥取は、先取りのまちになる!』</td> </tr> </table> <<来場者数>> ボランティア等を含めた総参加者数は延べ22,200人とエンジン史上最多の人員 を集めた。  (単位:人) <table border="1"> <thead> <tr> <th>月日</th> <th>行事名(プログラム数95)</th> <th>入場・観覧者数</th> <th>ボランティア数</th> <th>計</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4">3/23 (金)</td> <td>オープニングシンポジウム1</td> <td>1,700</td> <td rowspan="3">200</td> <td rowspan="4"></td> </tr> <tr> <td>オープニングシンポジウム2</td> <td>1,600</td> </tr> <tr> <td>オープニングミニコンサート</td> <td>2,000</td> </tr> <tr> <td>ウェルカムパーティー</td> <td>-</td> <td>60</td> </tr> <tr> <td colspan="2">小計</td> <td>5,300</td> <td>260</td> <td>5,560</td> </tr> <tr> <td rowspan="7">3/24 (土)</td> <td>各種講座(62講座)</td> <td>9,000</td> <td rowspan="6">500</td> <td rowspan="7"></td> </tr> <tr> <td>AR-Workin鳥取(25講座)</td> <td>700</td> </tr> <tr> <td>卓球大会</td> <td>100</td> </tr> <tr> <td>インフィオラータ</td> <td>300</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>ライブコンサート</td> <td>400</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>夜楽(25店舗)</td> <td>1,000</td> <td>150</td> </tr> <tr> <td>小計</td> <td>11,500</td> <td>690</td> <td>12,190</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">3/25 (日)</td> <td>砂丘駅伝</td> <td>1,000</td> <td>150</td> <td rowspan="3"></td> </tr> <tr> <td>クロージングシンポジウム1</td> <td>1,400</td> <td rowspan="2">200</td> </tr> <tr> <td>クロージングシンポジウム2</td> <td>1,700</td> </tr> <tr> <td colspan="2">小計</td> <td>4,100</td> <td>350</td> <td>4,450</td> </tr> <tr> <td colspan="2">合計</td> <td>20,900</td> <td>1,300</td> <td>22,200</td> </tr> </tbody> </table> <<講師数>> 143人(内訳:エンジン01会員132、ゲスト講師6、地元ゲスト5)  イ 平成23年度の事業実施に当たり改善等に取り組んだ点 県政だよりやメールリストのほか、Twitterなど新たな媒体も利用した広報 のほか、イベントを行うなど、開催に当たっての周知に努めた。	開催時期	3月23日(金)、24日(土)、25日(日)	会場	とりぎん文化会館、鳥取環境大学 等	主催	エンジン01文化戦略会議	共催	エンジン01文化戦略会議オープンカレッジin鳥取実行委員 会、鳥取県、鳥取市	テーマ等	テーマ『砂上の実論。』 基本コンセプト『鳥取は、先取りのまちになる!』	月日	行事名(プログラム数95)	入場・観覧者数	ボランティア数	計	3/23 (金)	オープニングシンポジウム1	1,700	200		オープニングシンポジウム2	1,600	オープニングミニコンサート	2,000	ウェルカムパーティー	-	60	小計		5,300	260	5,560	3/24 (土)	各種講座(62講座)	9,000	500		AR-Workin鳥取(25講座)	700	卓球大会	100	インフィオラータ	300	20	ライブコンサート	400	20	夜楽(25店舗)	1,000	150	小計	11,500	690	12,190	3/25 (日)	砂丘駅伝	1,000	150		クロージングシンポジウム1	1,400	200	クロージングシンポジウム2	1,700	小計		4,100	350	4,450	合計		20,900	1,300	22,200	
開催時期	3月23日(金)、24日(土)、25日(日)																																																																											
会場	とりぎん文化会館、鳥取環境大学 等																																																																											
主催	エンジン01文化戦略会議																																																																											
共催	エンジン01文化戦略会議オープンカレッジin鳥取実行委員 会、鳥取県、鳥取市																																																																											
テーマ等	テーマ『砂上の実論。』 基本コンセプト『鳥取は、先取りのまちになる!』																																																																											
月日	行事名(プログラム数95)	入場・観覧者数	ボランティア数	計																																																																								
3/23 (金)	オープニングシンポジウム1	1,700	200																																																																									
	オープニングシンポジウム2	1,600																																																																										
	オープニングミニコンサート	2,000																																																																										
	ウェルカムパーティー	-	60																																																																									
小計		5,300	260	5,560																																																																								
3/24 (土)	各種講座(62講座)	9,000	500																																																																									
	AR-Workin鳥取(25講座)	700																																																																										
	卓球大会	100																																																																										
	インフィオラータ	300			20																																																																							
	ライブコンサート	400			20																																																																							
	夜楽(25店舗)	1,000			150																																																																							
	小計	11,500	690		12,190																																																																							
3/25 (日)	砂丘駅伝	1,000	150																																																																									
	クロージングシンポジウム1	1,400	200																																																																									
	クロージングシンポジウム2	1,700																																																																										
小計		4,100	350	4,450																																																																								
合計		20,900	1,300	22,200																																																																								

事業名	概要
	<p>ウ 成果</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○オープンカレッジを通じて第一線で活躍する著名文化人と県民が交流することにより、多くの県民に市民活動への大きな刺激を与えるとともに地域の文化創造の意識啓発を図ることができた。</li> <li>○中高生を対象としたハローワーク in 鳥取においては、各分野で活躍する講師の話の直に聞くことにより、将来の夢に向けた具体的な目標の設定や強い動機付けができた。このことが将来的に日本の第一線で活躍する文化人等を多く輩出するきっかけとなることが期待される。</li> <li>○夜楽においては、本県が誇る山海の旬の幸や地酒などを強い情報発信力を有するエンジン01講師陣に堪能してもらい、また、料理評論家と地元料理店とのコラボレーションにより新作メニューが開発されるなど、「食のみやことっとり」を強力にPRできた。その後、一部講師のブログ等により夜楽の様子が紹介されるなど情報発信につながっている。</li> <li>○鳥取砂丘駅伝においては、エンジン01講師が県民と砂丘のコースを一緒に走ることで、県民とエンジン01のメンバーが直接触れ合い、地元との深いつながりができた。</li> </ul> <p>エ 課題</p> <p>「オープンカレッジ in 鳥取」の成果を継承するための取組が必要であるが、その際、県内において知の交流が更に推進されるよう、企画を工夫する必要がある。</p>
<p>鳥取大学連携事業 『東日本大震災「フッペル平和祈念コンサート」』</p> <p>決算額 480千円 (財源内訳) 一般財源 480千円</p> <p>○将来ビジョン 4 楽しみながら、充実した生活を送る (2) 芸術文化の振興</p>	<p>ア 目的及び事業の実施状況</p> <p>(ア) 目的</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○鳥取大学と事業を協働して実施することで連携を深め、県の文化芸術の更なる振興を図る。</li> <li>○東日本大震災で被災された方がたを音楽を通じて激励するコンサートを、鳥取県西部地震の被災振興地である日南町及び鳥取市で開催し、被災地の一日も早い復興を祈る。</li> <li>○第二次世界大戦と関わりの深い日南町の「フッペルピアノ」を活用したコンサートを、広島原爆の日（広島平和記念日）と8月21日に開催し、平和に対する願いを新たにす。</li> </ul> <p>(イ) 事業の実施状況</p> <p>東日本大震災復興支援「フッペル平和祈念コンサート」として、鳥取県、鳥取大学、鳥取市、日南町が協働してコンサートを実施。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○事業費：960千円（うち県補助金480千円、鳥取大学480千円） 鳥取市・日南町は会場を無償提供</li> <li>○事業者：フッペルピアノコンサート実行委員会 (事務局：鳥取大学地域学部附属芸術文化センター)</li> <li>○開催内容 <ul style="list-style-type: none"> <li>①鳥取公演 フッペル記念国際平和コンサート（大震災被災者支援） 開催日時：平成23年8月6日（土）15時～17時 開催会場：鳥取市文化ホール 入場者数：約200名</li> </ul> </li> </ul>

事業名	概要																																								
	<p>②日南公演 東日本大震災復興支援 ピアノと歌、演劇で綴る「フッペル平和祈念コンサート」 開催日時：平成23年8月21日（日）14時～16時 開催会場：日南町総合文化センター「さつきホール」 入場者数：約400名</p> <p>イ 平成23年度の事業実施に当たり改善等に取り組んだ点 単年度事業のため特になし</p> <p>ウ 成果 鳥取にゆかりのある演奏家が国内外から集結して、フッペルピアノの戦争にまつわるエピソードを伝えるとともに、東日本大震災の被災者の方がたを励ますコンサートを実施。来場者から「フッペルピアノのことを初めて知った。」「新しい角度から平和について考えることができた」「平和と戦争、子どもたちに伝えるコンサートとして、とても大切」などの声上がるなど、本県の貴重な文化資源であるフッペルピアノの認知度向上や音楽を通じて平和の尊さを考えることの大切さを周知することができた。また、副次的なものとして多くの方が被災地支援の義援金に募金してくださった（義援金は日本赤十字社を通じて送金済み）。</p> <p>エ 課題 地域の文化芸術に対するニーズを充分に把握した上で、鳥取大学地域学部附属芸術文化センターの専門的ノウハウを活用し、県及び鳥取大学双方の強みを活かしながら連携できるよう協力体制を強化することが必要。</p>																																								
<p>鳥取大学連携事業 「芸術をかじってみませんか～コミュニティアート講座～」</p> <p>決算額 208千円 (財源内訳) 一般財源 208千円</p> <p>○将来ビジョン 4 楽しみながら、充実した生活を送る (2) 芸術文化の振興</p>	<p>ア 目的及び事業の実施状況 (ア) 目的 鳥取大学の持つ知的財産を地域に還元し、地域社会の一層の活性化を図ることを目的に実施する地域貢献支援事業の一環として開催し、県民が芸術・文化を体験できる機会を提供するもに、県内の文化活動者のすそ野の拡大を図る。</p> <p>(イ) 事業の実施状況 鳥取大学と連携し、一般県民を対象に、初心者が芸術・文化活動を身近に感じられるような体験講座を開催（講師：鳥取大学地域学部附属芸術文化センター教員）。</p> <p>○ひるまにかじるコース：水曜日 15時～17時</p> <table border="1" data-bbox="512 1552 1469 1753"> <thead> <tr> <th>開催日</th> <th>開催会場</th> <th>開催内容</th> <th>参加者</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>9月7日</td> <td>わらべ館</td> <td>かたちをかじる（彫刻）</td> <td>6名</td> </tr> <tr> <td>9月14日</td> <td>とりぎん文化会館</td> <td>うごきをかじる（ダンス）</td> <td>3名</td> </tr> <tr> <td>9月21日</td> <td>とりぎん文化会館</td> <td>メロディをかじる（作曲）</td> <td>4名</td> </tr> <tr> <td>9月28日</td> <td>とりぎん文化会館</td> <td>ハーモニーをかじる（合唱）</td> <td>6名</td> </tr> </tbody> </table> <p>○よるにかじるコース：金曜日 18時30分～20時30分</p> <table border="1" data-bbox="512 1832 1469 2033"> <thead> <tr> <th>開催日</th> <th>開催会場</th> <th>開催内容</th> <th>参加者</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>9月9日</td> <td>とりぎん文化会館</td> <td>メロディをかじる（作曲）</td> <td>1名</td> </tr> <tr> <td>9月16日</td> <td>とりぎん文化会館</td> <td>ハーモニーをかじる（合唱）</td> <td>6名</td> </tr> <tr> <td>9月23日</td> <td>とりぎん文化会館</td> <td>うごきをかじる（ダンス）</td> <td>2名</td> </tr> <tr> <td>9月30日</td> <td>わらべ館</td> <td>かたちをかじる（彫刻）</td> <td>4名</td> </tr> </tbody> </table>	開催日	開催会場	開催内容	参加者	9月7日	わらべ館	かたちをかじる（彫刻）	6名	9月14日	とりぎん文化会館	うごきをかじる（ダンス）	3名	9月21日	とりぎん文化会館	メロディをかじる（作曲）	4名	9月28日	とりぎん文化会館	ハーモニーをかじる（合唱）	6名	開催日	開催会場	開催内容	参加者	9月9日	とりぎん文化会館	メロディをかじる（作曲）	1名	9月16日	とりぎん文化会館	ハーモニーをかじる（合唱）	6名	9月23日	とりぎん文化会館	うごきをかじる（ダンス）	2名	9月30日	わらべ館	かたちをかじる（彫刻）	4名
開催日	開催会場	開催内容	参加者																																						
9月7日	わらべ館	かたちをかじる（彫刻）	6名																																						
9月14日	とりぎん文化会館	うごきをかじる（ダンス）	3名																																						
9月21日	とりぎん文化会館	メロディをかじる（作曲）	4名																																						
9月28日	とりぎん文化会館	ハーモニーをかじる（合唱）	6名																																						
開催日	開催会場	開催内容	参加者																																						
9月9日	とりぎん文化会館	メロディをかじる（作曲）	1名																																						
9月16日	とりぎん文化会館	ハーモニーをかじる（合唱）	6名																																						
9月23日	とりぎん文化会館	うごきをかじる（ダンス）	2名																																						
9月30日	わらべ館	かたちをかじる（彫刻）	4名																																						

事業名	概要	要
	<p>○両コース合同シェアリング  開催日時：10月1日（土）10時～17時  開催会場：とりぎん文化会館  開催内容：講座に参加した成果を発表し、鑑賞しあう発表会の開催。</p> <p>イ 平成23年度の事業実施に当たり改善等に取り組んだ点  従来の夜の講座に加え、昼間の講座を新設した。</p> <p>ウ 成果  昼間の受講者数が夜の受講者数を上回っており、講座時間を昼と夜に設定した工夫は、多様な属性の受講者の参加につながった。受講者からは、「とても分かりやすい指導で良かった」「新しい自分探しができた」などの声があった。</p> <p>エ 課題  受講者の多くは、県政だよりに掲載された情報での参加であった。チラシを作成し、文化施設等へ送付したが、チラシが県民の目にとまっていなかったことも考えられる。チラシをより効果的に活用する等、広報の改善が必要。</p>	

7 決算調書  
(総括表)  
一般会計

(単位:円)

区分	科目	予算				現額			決算額 B	決算額の内訳		年度 越額 C	差引増減額 A-B-C	備考
		当初予算額	補正予算額	繰越事業費 繰越額	繰越事業費 繰越額	繰越事業費 繰越額	繰越事業費 繰越額	繰越事業費 繰越額		繰越事業費 繰越額	本庁			
	一般管理費	0	0	0	0	424,106	424,106	302,631	302,631	0	0	121,475		
	企画総務費	239,938,000	△ 3,660,000	0	0	236,278,000	236,278,000	231,081,888	231,081,888	0	0	5,196,112		
歳	計画調査費	1,135,460,000	△ 6,497,000	0	0	1,128,963,000	1,128,963,000	1,092,511,964	1,092,511,964	41,078,017	0	36,451,036		
	観光費	302,058,000	△ 3,272,000	0	0	298,786,000	298,786,000	297,728,570	297,728,570	3,878,650	0	1,057,430		
	小計	1,677,456,000	△ 13,429,000	0	0	1,664,451,106	1,664,451,106	1,621,625,053	1,621,625,053	44,956,667	0	42,826,053		
出	(通次)計画調査費	0	0	0	0	5,966,100	5,966,100	0	0	0	0	5,966,100		
	小計	0	0	0	0	5,966,100	5,966,100	0	0	0	0	5,966,100		
	合計	1,677,456,000	△ 13,429,000	0	0	1,670,417,206	1,670,417,206	1,621,625,053	1,621,625,053	44,956,667	0	48,792,153		
同	行政財産使用料	661,000	0	0	0	661,000	661,000	780,057	780,057	0	0	△ 119,057		
	総務費国庫補助金	4,451,000	0	0	0	4,451,000	4,451,000	0	0	0	0	4,451,000		
上	物品売払収入	0	0	0	0	0	0	43,710	43,710	0	0	△ 43,710		
財	安心子ども基金繰入金	0	20,465,000	0	0	20,465,000	20,465,000	19,017,347	19,017,347	0	0	1,447,653		
源	雑入	17,171,000	2,700,000	0	0	19,871,000	19,871,000	34,412,018	34,412,018	0	0	△ 14,541,018		
	小計	22,283,000	23,165,000	0	0	45,448,000	45,448,000	54,253,132	54,253,132	0	0	△ 8,805,132		
内	(通次)繰越金	0	0	0	0	5,966,100	5,966,100	5,966,100	5,966,100	0	0	0		
	小計	0	0	0	0	5,966,100	5,966,100	5,966,100	5,966,100	0	0	0		
内	一般県費充当	1,655,173,000	△ 36,594,000	0	0	1,619,003,106	1,619,003,106	1,561,405,821	1,561,405,821	44,956,667	0	57,597,285		
記	合計	1,677,456,000	△ 13,429,000	0	0	1,670,417,206	1,670,417,206	1,621,625,053	1,621,625,053	44,956,667	0	48,792,153		

## 8 事業別実施状況調べ

(単位：円)

事業名	予算額	支出済額	翌年度繰越額	差引残額	事業の計画と実績・成果
(一般管理費) 交際費	150,000	28,525	0	121,475	
目 計	150,000	28,525	0	121,475	
(企画総務費) 職員人件費	236,278,000	231,081,888	0	5,196,112	
職員34人分の人件費					
目 計	236,278,000	231,081,888	0	5,196,112	
(計画調査費) ① 第9回とりアート(鳥取県総合芸術文化祭)開催事業	49,510,000	48,975,178	0	534,822	
① 「とりアート構想」策定事業～県民による新たな文化芸術創造のために	953,000	671,014	0	281,986	
① アーティストリゾート推進事業	4,150,000	3,327,752	0	822,248	
① アーティストリゾート創造事業(劇団付き劇場による地域創造事業)	7,000,000	7,000,000	0	0	
① エンジン01文化戦略会議オープンカレッジ開催事業	17,000,000	17,000,000	0	0	
① 『東日本大震災「フッペル平和祈念コンサート」』	480,000	480,000	0	0	
① 「芸術をかじってみませんか～コミュニティーアート講座～」	255,000	207,900	0	47,100	
アーティストリゾート創造事業(アーティストインレジデンス事業)	1,500,000	1,275,000	0	225,000	
<p>官民協働によるアーティスト・イン・レジデンス(滞在型現地創作)による芸術祭を中心とした文化事業に対し助成を行った。</p> <p>○事業名 岩美芸術祭 ○事業内容 岩美芸術祭、ワークショップ、アーティスト・イン・レジデンスの実施 ○助成金額 1,500,000円 ○来場者数 約5,000人</p>					
第55回鳥取県美術展覧会開催事業	16,350,000	14,583,970		1,766,030	
<p>広く県民から美術作品を募り、優れた作品を展示することによって、創作活動の振興を図るとともに、鑑賞の機会を提供し、美術、文化の振興に寄与する。</p> <p>○出品点数：676点(前年：733点) ○展示点数：456点(前年：482点) ○会場及び来場者数：9,497人(前年：9,417人)</p>					

事業名	予算額	支出済額	翌年度繰越額	差引残額	事業の計画と実績・成果														
第2回とっとり伝統芸能まつり開催事業 (第47回郷土の民俗芸能大会)	8,902,000	6,380,799	0	2,521,201	<p>県内の地域伝統芸能の保存・継承と次世代への継承、また、伝統芸能を活用した地域活性化の推進を図るため、第2回とっとり伝統芸能まつりを開催するとっとり伝統芸能まつり実行委員会に対し助成を行った。</p> <p>○「第2回とっとり伝統芸能まつり」の開催</p> <table border="1"> <tr> <td>日時</td> <td>平成23年7月31日(日)</td> </tr> <tr> <td>場所</td> <td>とりぎん文化会館梨花ホール</td> </tr> <tr> <td>実施主体</td> <td>とっとり伝統芸能まつり実行委員会</td> </tr> <tr> <td>内容</td> <td>○伝統芸能功労団体知事表彰 ○県内外の地域伝統芸能団体の公演</td> </tr> <tr> <td>来場者数</td> <td>約1,200人</td> </tr> </table>	日時	平成23年7月31日(日)	場所	とりぎん文化会館梨花ホール	実施主体	とっとり伝統芸能まつり実行委員会	内容	○伝統芸能功労団体知事表彰 ○県内外の地域伝統芸能団体の公演	来場者数	約1,200人				
日時	平成23年7月31日(日)																		
場所	とりぎん文化会館梨花ホール																		
実施主体	とっとり伝統芸能まつり実行委員会																		
内容	○伝統芸能功労団体知事表彰 ○県内外の地域伝統芸能団体の公演																		
来場者数	約1,200人																		
鳥取県文化芸術活動支援補助金	8,479,000	8,279,140	0	199,860	<p>県内の文化活動者自らが行う優れた芸術・文化活動を支援し、育成を図るとともに、鳥取文化の創造及び継承、芸術・文化、出版活動をとおした情報発信につなげるため、県内で活動されている芸術家や芸術・文化団体の優れた展示・公演活動に助成した。</p> <p>なお、下記の(1)及び(7)の事業については、鳥取県文化芸術活動支援事業補助金交付対象事業選定委員会により選定を行っている。</p> <p>○助成実績 37事業</p> <table> <tr> <td>〔内訳〕 (1) 優れた芸術・文化活動支援事業</td> <td>2事業</td> </tr> <tr> <td>(2) 刊行物発刊支援事業</td> <td>0事業</td> </tr> <tr> <td>(3) 芸術・文化活動ステップアップ支援事業</td> <td>3事業</td> </tr> <tr> <td>(4) 周年支援事業</td> <td>7事業</td> </tr> <tr> <td>(5) 芸術・文化活動によるまちづくり支援事業</td> <td>1事業</td> </tr> <tr> <td>(6) 次世代活動者育成支援事業</td> <td>5事業</td> </tr> <tr> <td>(7) 国民文化祭等参加推進事業</td> <td>19事業</td> </tr> </table>	〔内訳〕 (1) 優れた芸術・文化活動支援事業	2事業	(2) 刊行物発刊支援事業	0事業	(3) 芸術・文化活動ステップアップ支援事業	3事業	(4) 周年支援事業	7事業	(5) 芸術・文化活動によるまちづくり支援事業	1事業	(6) 次世代活動者育成支援事業	5事業	(7) 国民文化祭等参加推進事業	19事業
〔内訳〕 (1) 優れた芸術・文化活動支援事業	2事業																		
(2) 刊行物発刊支援事業	0事業																		
(3) 芸術・文化活動ステップアップ支援事業	3事業																		
(4) 周年支援事業	7事業																		
(5) 芸術・文化活動によるまちづくり支援事業	1事業																		
(6) 次世代活動者育成支援事業	5事業																		
(7) 国民文化祭等参加推進事業	19事業																		
第14回北東アジア地方政府サミット美術作品展示会	919,000	919,000	0	0	<p>平成24年4月上旬に鳥取県内の第17回北東アジア地域国際交流・協力地方政府サミットに併せて開催された第14回北東アジア地方政府サミット美術作品展示会の作品図録及び目録を作成した。</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>内訳</th> <th>作成部数</th> <th>配布先</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>図録</td> <td>180部</td> <td>参加国、県内出品者、協力団体</td> </tr> <tr> <td>目録</td> <td>1500部</td> <td>美術作品展示会来場者、県内出品者</td> </tr> </tbody> </table>	内訳	作成部数	配布先	図録	180部	参加国、県内出品者、協力団体	目録	1500部	美術作品展示会来場者、県内出品者					
内訳	作成部数	配布先																	
図録	180部	参加国、県内出品者、協力団体																	
目録	1500部	美術作品展示会来場者、県内出品者																	
芸術・文化に親しみやすい環境整備支援事業	1,214,000	1,139,500	0	74,500	<p>県民が気軽に芸術・文化イベントに参加できるよう環境整備を行う実行委員会等に対して、経費の助成を行った。</p> <p>○助成実績：12団体(特定非営利活動法人鳥の劇場外11団体)</p>														

事業名	予算額	支出済額	翌年度繰越額	差引残額	事業の計画と実績・成果												
国際文化交流事業（青少年による文化交流事業）	11,019,000	6,987,009	0	4,031,991	<p>○台中大甲媽祖国際観光文化フェスティバル事業 台湾台中市で開催された台中大甲媽祖国際観光文化フェスティバルに、本県の青少年を派遣し、郷土芸能等を発表することにより、本県の郷土芸能等を台湾の人々に発信した。</p> <table border="1"> <tr> <td>開催日時</td> <td>平成24年3月21日～24日（4日間）</td> </tr> <tr> <td>派遣団体</td> <td>倉吉農業高等学校倉農太鼓部 10名</td> </tr> <tr> <td>主な日程</td> <td>3月22日 台中市文化局長表敬、青年高中訪問（演技、交流） 3月23日 大甲媽祖国際観光文化フェスティバルで演技</td> </tr> </table> <p>○江陵国際青少年芸術祝典事業 韓国江原道で開催された江陵国際青少年芸術祝典に、本県の青少年を派遣し、郷土芸能等を発表することにより、本県の郷土芸能等を韓国の人々に発信した。</p> <table border="1"> <tr> <td>派遣期間</td> <td>平成23年7月28日～8月2日</td> </tr> <tr> <td>派遣団体</td> <td>日野高等学校郷土芸能部 13名</td> </tr> <tr> <td>主な日程</td> <td>7月29日 パレード、開幕式 7月30日 サブ公演出演 7月31日 メイン公演出演 8月1日 閉幕式、交流会</td> </tr> </table>	開催日時	平成24年3月21日～24日（4日間）	派遣団体	倉吉農業高等学校倉農太鼓部 10名	主な日程	3月22日 台中市文化局長表敬、青年高中訪問（演技、交流） 3月23日 大甲媽祖国際観光文化フェスティバルで演技	派遣期間	平成23年7月28日～8月2日	派遣団体	日野高等学校郷土芸能部 13名	主な日程	7月29日 パレード、開幕式 7月30日 サブ公演出演 7月31日 メイン公演出演 8月1日 閉幕式、交流会
開催日時	平成24年3月21日～24日（4日間）																
派遣団体	倉吉農業高等学校倉農太鼓部 10名																
主な日程	3月22日 台中市文化局長表敬、青年高中訪問（演技、交流） 3月23日 大甲媽祖国際観光文化フェスティバルで演技																
派遣期間	平成23年7月28日～8月2日																
派遣団体	日野高等学校郷土芸能部 13名																
主な日程	7月29日 パレード、開幕式 7月30日 サブ公演出演 7月31日 メイン公演出演 8月1日 閉幕式、交流会																
国際文化交流事業（北東アジア地方政府サミット美術作品展示会）	1,476,000	1,212,610	0	263,390	<p>第16回北東アジア地域国際交流・協力地方政府サミットに併せて開催された第13回北東アジア地方政府サミット美術作品展示会に、県内美術家の作品を出品するとともに、代表団を派遣した（県写真家連盟及び県書道連合会から1名ずつを派遣）。</p> <table border="1"> <tr> <td>開催日時</td> <td>平成23年9月4日～7日</td> </tr> <tr> <td>開催場所</td> <td>中国吉林省長春市 長春市北東アジア芸術センター</td> </tr> <tr> <td>内容</td> <td>韓国江原道、中国吉林省、ロシア沿海地方、モンゴル国中央県、鳥取県の作家の作品（各地域から20点ずつ）を展示</td> </tr> </table>	開催日時	平成23年9月4日～7日	開催場所	中国吉林省長春市 長春市北東アジア芸術センター	内容	韓国江原道、中国吉林省、ロシア沿海地方、モンゴル国中央県、鳥取県の作家の作品（各地域から20点ずつ）を展示						
開催日時	平成23年9月4日～7日																
開催場所	中国吉林省長春市 長春市北東アジア芸術センター																
内容	韓国江原道、中国吉林省、ロシア沿海地方、モンゴル国中央県、鳥取県の作家の作品（各地域から20点ずつ）を展示																
とっつりの文化芸術探訪事業	5,142,000	4,099,392	0	1,042,608	<p>全国的に大きな業績を残している本県ゆかりの文化芸術分野の先人について、その魅力や業績を再発掘し、地域の文化資源として活用する取り組みを支援した。</p> <p>（顕彰事業の立ち上げへの支援） 吉田璋也（民芸家）</p> <p>（全国発信事業への支援） 尾崎翠（小説家）、尾崎放哉（俳人）、鷺見三郎（ヴァイオリン指導者）</p>												



事業名	予算額	支出済額	翌年度繰越額	差引残額	事業の計画と実績・成果																
青少年のための弦楽入門講座開催支援事業	2,718,000	2,718,000	0	0	<p>県内で弦楽器を始めて間もない青少年に弦楽器の魅力を伝え、技術的な支援を行うことで、活動者のすそ野を拡大し、青少年の弦楽活動の振興を図ることを目的に入門講座を開催する実行委員会に対し、助成を行った。</p> <p>○事業主体：鳥取県東部地区弦楽入門講座開催事業実行委員会外2団体</p>																
鳥取県魅力ある博物館づくり支援事業	4,600,000	1,572,860	0	3,027,140	<p>文化拠点として魅力ある博物館づくりを推進するため、博物館等（県立は除く）が実施する収蔵品調査及び展示事業を支援した。</p> <p>○助成実績：① 魅力ある展示支援 1件 666,000円 ② 収蔵品等調査活用支援 2件 700,000円 ほか</p>																
鳥取県文化団体連合会活動支援事業	18,030,000	15,467,632	0	2,562,368	<p>鳥取県文化団体連合会が県民の文化活動への参加を促すために行う事業及び鳥取県文化団体連合会に加盟する団体が行う文化事業の実施に係る経費の助成を行った。</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>事業名等</th> <th>事業内容</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>芸術たのしみひろば</td> <td>舞台、展示、文芸、市町村の各分野別団体が協働で初心者のための芸術入門講座を開講し、地域における文化活動の活性化と加盟団体間の更なる交流と連携を図った。</td> </tr> <tr> <td>情報発信</td> <td>機関誌「鳥カルだより」や鳥取県文化団体連合会情報ページ「とりカルネットコーナー」（鳥取県文化振興財団情報誌「Arte（アルテ）」内）等において、広く県民への情報発信を実施。</td> </tr> <tr> <td>加盟団体実施事業への補助</td> <td>県文化団体連合会に加盟する県域文化団体が実施する文化事業に助成し、文化活動の振興を図った。</td> </tr> </tbody> </table>	事業名等	事業内容	芸術たのしみひろば	舞台、展示、文芸、市町村の各分野別団体が協働で初心者のための芸術入門講座を開講し、地域における文化活動の活性化と加盟団体間の更なる交流と連携を図った。	情報発信	機関誌「鳥カルだより」や鳥取県文化団体連合会情報ページ「とりカルネットコーナー」（鳥取県文化振興財団情報誌「Arte（アルテ）」内）等において、広く県民への情報発信を実施。	加盟団体実施事業への補助	県文化団体連合会に加盟する県域文化団体が実施する文化事業に助成し、文化活動の振興を図った。								
事業名等	事業内容																				
芸術たのしみひろば	舞台、展示、文芸、市町村の各分野別団体が協働で初心者のための芸術入門講座を開講し、地域における文化活動の活性化と加盟団体間の更なる交流と連携を図った。																				
情報発信	機関誌「鳥カルだより」や鳥取県文化団体連合会情報ページ「とりカルネットコーナー」（鳥取県文化振興財団情報誌「Arte（アルテ）」内）等において、広く県民への情報発信を実施。																				
加盟団体実施事業への補助	県文化団体連合会に加盟する県域文化団体が実施する文化事業に助成し、文化活動の振興を図った。																				
国際文化交流事業（鳥取県文化団体連合会国際交流支援事業）	2,023,000	1,682,561	0	340,439	<p>芸術文化を通じた相互理解と国際交流を促進するため、鳥取県文化団体連合会に加盟する県域文化団体が行う海外文化団体との国際交流事業に対し助成を行った。</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>交流分野</th> <th>事業名</th> <th>開催期日</th> <th>開催場所</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>民謡民踊</td> <td>鳥取県・韓国江原道民謡・民踊交流事業（第49回江原芸術祭）</td> <td>H23. 10. 20～24</td> <td>韓国江原道三陟市</td> </tr> <tr> <td>美術</td> <td>鳥取県韓国江原道美術交流事業（第8回鳥取県・韓国江原道交流美術展）</td> <td>H23. 8. 12～14</td> <td>韓国江原道春川市</td> </tr> <tr> <td>書道</td> <td>鳥取県台湾台中市書道交流事業（第33回鳥取県書道連合会展）</td> <td>H24. 2. 1～5</td> <td>倉吉博物館等</td> </tr> </tbody> </table>	交流分野	事業名	開催期日	開催場所	民謡民踊	鳥取県・韓国江原道民謡・民踊交流事業（第49回江原芸術祭）	H23. 10. 20～24	韓国江原道三陟市	美術	鳥取県韓国江原道美術交流事業（第8回鳥取県・韓国江原道交流美術展）	H23. 8. 12～14	韓国江原道春川市	書道	鳥取県台湾台中市書道交流事業（第33回鳥取県書道連合会展）	H24. 2. 1～5	倉吉博物館等
交流分野	事業名	開催期日	開催場所																		
民謡民踊	鳥取県・韓国江原道民謡・民踊交流事業（第49回江原芸術祭）	H23. 10. 20～24	韓国江原道三陟市																		
美術	鳥取県韓国江原道美術交流事業（第8回鳥取県・韓国江原道交流美術展）	H23. 8. 12～14	韓国江原道春川市																		
書道	鳥取県台湾台中市書道交流事業（第33回鳥取県書道連合会展）	H24. 2. 1～5	倉吉博物館等																		

(単位：円)

事業名	予算額	支出済額	翌年度繰越額	差引残額	事業の計画と実績・成果
【鳥取県安心こども基金】親子でワクワク！はじめてのクラシックコンサート	20,465,000	19,017,347	0	1,447,653	

オーケストラへの興味を喚起し、次世代鑑賞者の育成を目的に、小学生までを対象としたクラシックコンサートを行った。

- 実施主体：〔東部地区〕こどもたちのためのクラシックコンサート・関西フィルハーモニー鳥取公演実行委員会  
〔中部地区〕親子でわくわく！クラシックコンサート実行委員会  
〔西部地区〕はじめての親子クラシックコンサート実行委員会
- 出演者：特定非営利活動法人関西フィルハーモニー管弦楽団
- 入場者数：2,183名
- 開催日等：〔東部会場〕平成24年2月5日（日）、於：鳥取市民会館  
〔中部会場〕平成24年3月24日（土）、於：ハワイアロハホール  
〔西部会場〕平成23年10月15日（土）、於：米子コンベンションセンター

鳥取県ジュニア美術展覧会開催事業	10,865,000	9,469,753	0	1,395,247	
------------------	------------	-----------	---	-----------	--

児童・生徒の芸術創作活動に対する興味や意欲を高めることを目的に、第9回鳥取県ジュニア美術展覧会を開催した。

区分	会場	会期	来場者数
本展示	県立武道館	平成23年12月10日（土）～12月18日（日）	1,904人
巡回展	県立博物館	平成24年1月7日（土）～1月15日（日）	2,052人
巡回展	倉吉博物館	平成24年1月21日（土）～1月29日（日）	846人

- 来場者数：4,802人（前年2,993人）
- 出品数：5,742点（前年5,298点）
- 入選総数：1,472点（前年1,351点）

第10回JCF学生映画祭 in Tottori開催支援事業	3,000,000	3,000,000	0	0	
-------------------------------	-----------	-----------	---	---	--

第10回目を迎える「学生映画祭」を鳥取県内で開催するための経費を助成し、魅力溢れる鳥取県を全国発信するとともに、県内の映像文化の育成・振興を図った。

主催	JCF学生映画祭実行委員会
開催日	平成23年11月19日（土）～20日（日）
概要	(1) 学生コンペティションプログラム ア 学生映画アワード イ 学生アニメアワード ウ 鳥取県presents 鳥取観光CMアイデアアワード エ TOYOTAみんなのエコカー会議×JCF学生映画祭「大学対抗 PHVいいね！PVアワード」 (2) 特別プログラム ア 10周年特別プログラム 歴代JCF学生映画祭グランプリ受賞監督紹介 イ 米子特別パートナープログラム

事業名	予算額	支出済額	翌年度繰越額	差引残額	事業の計画と実績・成果
芸術鑑賞教室開催費	10,000,000	9,383,496	0	616,504	<p>(1) 鳥取県芸術鑑賞教室（高等学校・特別支援学校） 県内の高校及び特別支援学校の生徒を対象に、学校施設等において芸術を鑑賞する機会を提供した。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○鑑賞演目：NHK交響楽団トップメンバーによるプラスアンサンブル マルタ・スペシャル・ライブ ほか</li> <li>○公演数：9公演</li> <li>○鑑賞者：皆生養護学校ほか9校 計2,832名</li> </ul> <p>(2) 児童生徒を対象とした芸術文化事業（芸術鑑賞教室（小中学校）、青少年劇場小公演、青少年劇場巡回公演） 県内の小中学校の生徒を対象に、学校施設等において芸術を鑑賞する機会を提供した。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○鑑賞演目：「はじける日本の音色」 「美しいことば、美しいひびき 語り『杜子春』」 「リーダーズ・シアター お話がいっぱい」 ほか</li> <li>○公演数：36公演</li> <li>○鑑賞者：用瀬小学校ほか56校 計10,007名</li> </ul>
アートスタート次世代鑑賞者育成事業	2,300,000	1,462,748	0	837,252	<p>0歳から小学校入学前の乳幼児（以下「未就学児」という。）の豊かな感性と創造性を育むことを目的に、市町村と連携し、未就学児を対象とした作品鑑賞・創造体験・公演鑑賞の機会を提供する団体の活動を支援した。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○助成実績：8市町村（鳥取市、倉吉市、米子市、八頭町、北栄町、大山町、日吉津村、日野町）</li> <li>○助成金額：1,217,098円</li> <li>○事務費：245,650円</li> </ul>
鳥取県文化芸術振興審議会運営費	674,000	333,900	0	340,100	<p>県の文化芸術活動の状況について、本県の文化芸術の振興について意見交換を行った。</p> <p>(第1回)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○開催日 平成23年5月12日</li> <li>○議題 平成23年度6月補正予算の状況について</li> </ul> <p>(第2回)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○開催日 平成23年11月18日</li> <li>○議題 平成24年度文化芸術関係当初予算要求の状況について 文化芸術関係予算の推移等について</li> </ul>

(単位：円)

事業名	予算額	支出済額	翌年度繰越額	差引残額	事業の計画と実績・成果
鳥取県立県民文化会館管理委託費	235,158,000	235,158,000	0	0	<p>鳥取県立県民文化会館の管理運営及び文化芸術事業の実施による県民の文化振興を図るための業務を指定管理者である財団法人鳥取県文化振興財団に委託した。</p> <p>(委託の内容)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○指定期間：平成21年4月1日～平成26年3月31日（5年間）</li> <li>○委託料総額：1,177,845,000円</li> <li>○各年度の支出額：平成21年度 235,046,000円 平成22年度 236,360,000円 平成23年度 235,158,000円 平成24年度 235,657,000円 平成25年度 235,624,000円</li> </ul>
鳥取県立倉吉未来中心管理委託費	90,001,000	90,001,000	0	0	<p>鳥取県立倉吉未来中心の管理運営業務を指定管理者である財団法人鳥取県文化振興財団に委託した。</p> <p>(委託の内容)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○指定期間：平成21年4月1日～平成26年3月31日（5年間）</li> <li>○委託料総額：447,489,000円</li> <li>○各年度の支出額：平成21年度 88,743,000円 平成22年度 88,743,000円 平成23年度 90,001,000円 平成24年度 90,001,000円 平成25年度 90,001,000円</li> </ul>
鳥取県立童謡館管理運営費	72,896,000	72,859,000	0	37,000	<p>鳥取県立童謡館の管理運営及び童謡・唱歌をテーマとした事業の実施、調査研究、資料収集等の業務を指定管理者である財団法人鳥取童謡・おもちゃ館に委託した。</p> <p>(委託の内容)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○指定期間：平成21年4月1日～平成26年3月31日（5年間）</li> <li>○委託料総額：363,380,000円</li> <li>○各年度の支出額：平成21年度 72,676,000円 平成22年度 72,676,000円 平成23年度 72,676,000円 平成24年度 72,676,000円 平成25年度 72,676,000円</li> </ul>

(単位：円)

事業名	予算額	支出済額	翌年度繰越額	差引残額	事業の計画と実績・成果
とりぎん文化会館 舞台機構設備改修工事	378,481,000	378,479,850	0	1,150	<p>○平成21年度～23年度継続費設定：継続費総額 654,400千円</p> <p>平成21・22年度 基本設計・実施設計 13,443千円  平成22年度 制御システムの更新 233,895千円  平成23年度 吊物機構の更新 407,062千円</p> <p>○請負契約の概要  とりぎん文化会館舞台機構設備改修整備業務</p> <p>① 契約日 平成22年3月17日  ② 工期 平成22年3月18日～平成24年2月29日  ③ 請負代金額 619,851,750円</p> <p>設計業務 7,892,850円  工事監理業務 7,788,900円  建設工事 604,170,000円</p> <p>④ 請負者 三精輸送機・佐藤総合計画グループ</p> <p>○平成23年度 予算の執行状況  (1) 建設工事の完成払 (工事請負費 374,585,400円)  (2) 工事監理業務委託費に係る精算払 (委託料 3,894,450円)</p>
文化観光局管理運営費	19,853,000	17,145,318	0	2,707,682	<p>財団法人地域創造の活動に対する財政的支援及び、文化行政推進のための連絡調整及び各種会議の出席等に要する経費を支出した。</p> <p>○財団法人地域創造負担金：2,564,000円  地域における創造的で文化的な表現活動を振興することによる地域づくりを目指して、平成6年9月に創設された財団法人地域創造の運営基盤を整備するため、全都道府県をはじめとする地方公共団体が財政的負担を行うもの。</p> <p>○文化観光局及び文化政策課に係る事務費  非常勤職員賃金、連絡調整及び各種会議の出席等に要する経費</p>
鳥取県文化功労賞知事表彰	3,895,000	2,115,538	0	1,779,462	<p>芸術の各分野において顕著な功績をあげ、県民文化の向上発展に貢献するとともに、永年にわたり芸術文化活動に従事し功績顕著な次の3名を表彰し、業績を紹介する巡回展を開催した。</p> <p>〔受賞者〕  須崎 俊雄氏 (文芸・文化振興：鳥取市)、ニシオ トミジ氏 (洋画：鳥取市)  影山 猛氏 (郷土史：江府町)</p> <p>〔授賞式〕  平成23年12月15日 (木)</p> <p>〔巡回展〕  ○東部地区：平成24年1月21日 (土)～1月29日 (日) 鳥取市歴史博物館 (特別展示室)  ○中部地区：平成24年2月 8日 (水)～2月15日 (水) 倉吉博物館 (展示室4)  ○西部地区：平成24年2月24日 (金)～3月 4日 (日) 米子市美術館 (第1展示室)</p>

(単位：円)

事業名	予算額	支出済額	翌年度繰越額	差引残額	事業の計画と実績・成果
わらべ館リニューアル記念事業	3,265,000	3,230,000	0	35,000	

平成23年4月のわらべ館リニューアルオープンにあたり、わらべ館の魅力を発信するために記念のイベントを実施し、リニューアルとの相乗効果によりさらなる誘客を図った。

受託者	財団法人鳥取童謡・おもちゃ館
事業内容	(1) わらべ館15年のあゆみ展 日時：平成23年4月23日から5月29日まで 内容：会館からの15年間のわらべ館のあゆみをパネル展示 (2) リニューアル記念コンサート ア 神崎ゆうこ童謡コンサート 日時：平成23年5月7日 1日2公演 入場者数：310名(定員360名) イ ひろみち&たにぞう ふれあいライブ ～うたとたいそう～ 日時：平成23年5月8日 1日2公演 入場者数：322名(定員：300名)

事業名	予算額	支出済額	翌年度繰越額	差引残額
県民文化会館等施設整備事業	113,390,000	105,504,653	0	7,885,347

県民文化会館(とりぎん文化会館)及び倉吉未来中心の老朽化した施設の改修及び設備の更新を行った。

## (1) 施設改修(設計委託含む)

項目		執行額
県民文化会館	ITV設備(監視カメラシステム)更新	8,725,500円
	誘導灯器具取替	8,570,183円
	炭酸ガス消火設備更新	4,074,000円
	梨花ホールピンスポットライト電源装置更新	4,515,000円
倉吉未来中心	大・小ホール音響ワイヤレス設備更新	15,288,000円
	電話交換機更新	7,087,290円
	大・小ホール調光卓改修業務	2,730,000円
	小ホール音響調整卓等修繕	924,000円
	大・小ホール舞台機構設備駆動部Vベルト・オイル交換	7,108,500円
	大ホール吊物制御盤等改修	38,220,000円
合計		97,242,473円

## (2) 備品更新・修繕

内容		数量	執行額
県民文化会館	梨花ホールピアノ修繕	1台	2,467,500円
	※うち34,500円は文化観光局管理運営費執行		
	携帯型簡易無線機	10台	606,900円
	プロジェクター(ポータブル)	1台	242,550円
倉吉未来中心	会議室拡声装置	1台	305,970円
	展示用パネル	40台	1,318,800円
	マスターレコーダー	4台	792,960円
	プロジェクター	1台	2,562,000円
合計			8,296,680円

(単位：円)

事業名	予算額	支出済額	翌年度繰越額	差引残額	事業の計画と実績・成果																																														
中部活動振興費 (中部県民局執行)	3,000,000	1,372,044	0	1,627,956																																															
目 計	1,128,963,000	1,092,511,964	0	36,451,036																																															
(観光費) 県立米子コンベンションセンター基金造成補助事業	2,700,000	2,700,000	0	0																																															
<p>米子コンベンションセンターの指名指定管理者が寄付行為に定める公益事業の実施及び受託する米子コンベンションセンターの管理運営に充当することを目的として基金を設ける場合に助成を行った。</p> <p>○事業主体：財団法人とっとりコンベンションビューロー</p> <p>○助成金額：2,700,000円</p>																																																			
鳥取県立米子コンベンションセンター管理費	181,746,000	180,688,570	0	1,057,430																																															
<p>鳥取県立米子コンベンションセンターの管理運営業務を指定管理者である財団法人とっとりコンベンションビューローに委託するとともに、老朽化した設備の更新、修理を行った。</p> <p>(1) 管理運営委託の内容</p> <p>○指定期間：平成21年4月1日～平成26年3月31日(5年間)</p> <p>○委託料総額：463,617,000円</p> <p>○各年度の支出額：平成21年度 90,485,000円 平成22年度 91,508,000円 平成23年度 93,870,000円 平成24年度 93,877,000円 平成25年度 93,877,000円</p> <p>(2) 施設改修</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>項 目</th> <th>執行額</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>中央監視中継器盤ネットワークコントローラー交換</td> <td>5,460,000円</td> </tr> <tr> <td>多目的ホール床機構B迫ジャッキ補修</td> <td>59,955,000円</td> </tr> <tr> <td>多目的ホール吊物機構ワイヤー及び小ホール吊物機構減速機ギヤオイル更新</td> <td>10,185,000円</td> </tr> <tr> <td>飲料水給水加圧ポンプコントローラー交換</td> <td>2,082,150円</td> </tr> <tr> <td>ITV設備改修</td> <td>1,627,500円</td> </tr> <tr> <td>エレベーター1号機かご内保護幕取付</td> <td>169,000円</td> </tr> <tr> <td>合 計</td> <td>79,478,650円</td> </tr> </tbody> </table> <p>(3) 備品更新その他</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>内 容</th> <th>数 量</th> <th>執行額</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>不用品処分に係る産業廃棄物処分料</td> <td>一式</td> <td>194,040円</td> </tr> <tr> <td>全自動システム炊飯器</td> <td>1台</td> <td>1,155,000円</td> </tr> <tr> <td>3×6平台</td> <td>11枚</td> <td>247,170円</td> </tr> <tr> <td>多目的ホール用インターカム装置</td> <td>一式</td> <td>4,578,000円</td> </tr> <tr> <td>地絨(舞台床に引く布)</td> <td>1枚</td> <td>341,775円</td> </tr> <tr> <td>BD・HDDレコーダー</td> <td>2台</td> <td>219,450円</td> </tr> <tr> <td>簡易業務無線機</td> <td>8台</td> <td>560,280円</td> </tr> <tr> <td>楽屋用テレビモニター</td> <td>1台</td> <td>44,205円</td> </tr> <tr> <td>合 計</td> <td></td> <td>7,339,920円</td> </tr> </tbody> </table>						項 目	執行額	中央監視中継器盤ネットワークコントローラー交換	5,460,000円	多目的ホール床機構B迫ジャッキ補修	59,955,000円	多目的ホール吊物機構ワイヤー及び小ホール吊物機構減速機ギヤオイル更新	10,185,000円	飲料水給水加圧ポンプコントローラー交換	2,082,150円	ITV設備改修	1,627,500円	エレベーター1号機かご内保護幕取付	169,000円	合 計	79,478,650円	内 容	数 量	執行額	不用品処分に係る産業廃棄物処分料	一式	194,040円	全自動システム炊飯器	1台	1,155,000円	3×6平台	11枚	247,170円	多目的ホール用インターカム装置	一式	4,578,000円	地絨(舞台床に引く布)	1枚	341,775円	BD・HDDレコーダー	2台	219,450円	簡易業務無線機	8台	560,280円	楽屋用テレビモニター	1台	44,205円	合 計		7,339,920円
項 目	執行額																																																		
中央監視中継器盤ネットワークコントローラー交換	5,460,000円																																																		
多目的ホール床機構B迫ジャッキ補修	59,955,000円																																																		
多目的ホール吊物機構ワイヤー及び小ホール吊物機構減速機ギヤオイル更新	10,185,000円																																																		
飲料水給水加圧ポンプコントローラー交換	2,082,150円																																																		
ITV設備改修	1,627,500円																																																		
エレベーター1号機かご内保護幕取付	169,000円																																																		
合 計	79,478,650円																																																		
内 容	数 量	執行額																																																	
不用品処分に係る産業廃棄物処分料	一式	194,040円																																																	
全自動システム炊飯器	1台	1,155,000円																																																	
3×6平台	11枚	247,170円																																																	
多目的ホール用インターカム装置	一式	4,578,000円																																																	
地絨(舞台床に引く布)	1枚	341,775円																																																	
BD・HDDレコーダー	2台	219,450円																																																	
簡易業務無線機	8台	560,280円																																																	
楽屋用テレビモニター	1台	44,205円																																																	
合 計		7,339,920円																																																	

(単位：円)

事業名	予算額	支出済額	翌年度 繰越額	差引残額	事業の計画と 実績・成果
鳥取県立夢みなとタワー管理委託費	114,340,000	114,340,000	0	0	
<p>鳥取県立夢みなとタワーの管理運営業務を指定管理者である財団法人鳥取県観光事業団に委託した。</p> <p>(委託の内容)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○指定期間：平成21年4月1日～平成26年3月31日(5年間)</li> <li>○委託料総額：572,850,000円</li> <li>○各年度の支出額：平成21年度 115,310,000円</li> <li>平成22年度 114,210,000円</li> <li>平成23年度 114,340,000円</li> <li>平成24年度 114,600,000円</li> <li>平成25年度 114,390,000円</li> </ul>					
目 計	298,786,000	297,728,570	0	1,057,430	
(通次・計画調査費) とりぎん文化会館 舞台機構設備改修工 事	5,966,100	0	0	5,966,100	
不執行					
目 計	5,966,100	0	0	5,966,100	



9 予備費の充用調べ  
該当なし

10 繰越関係調べ

(1) 継続費通次繰越調べ

(単位:円)

科目	事業名	継続費の総額	平成23年度継続費予算現額			支出済額	残額	翌年度繰越額	左の財源内訳	
			予算計上額	前年度繰越額	計				繰越金	特定財源
委託料・工事 請負費	とりぎん文化会館舞 台機構設備改修事 業費	654,400,000	407,062,000	5,966,100	413,028,100	378,479,850	34,548,250	0	0	0
合 計		654,400,000	407,062,000	5,966,100	413,028,100	378,479,850	34,548,250	0	0	0

(2) 繰越明許費調べ

(単位:円)

科目	事業名	金額	翌年度繰越額	左の財源内訳			繰越理由
				既収入特定財源	未収入特定財源	一般財源	
委託料	国際文化交流事業 費(青少年による文 化交流)	11,019,000	7,620,000	0	0	0	青少年の派遣を予定している台湾・媽祖祭の開催される 時期が4月にずれ込む可能性が生じたため。
合 計		11,019,000	7,620,000	0	0	0	

(3) 事故繰越調べ  
該当なし

11 収入証紙取扱額調べ  
該当なし

12 収入事務処理状況調べ

(1) 分担金及び負担金

該当なし

(2) 使用料

(単位:円)

収入科目			件数	調定金額	収入済額	不納欠損額	収入未済額	根拠法令名等	備考
目	節	細節							
行政財産使用料	行政財産使用料		16	780,057	0	0	780,057	鳥取県行政財産使用料条例	
	計(節)		16	780,057	0	0	780,057		
本庁執行分計(目)			16	780,057	0	0	780,057		
目計			16	780,057	0	0	780,057		
合計			16	780,057	0	0	780,057		

(3) 手数料

該当なし

(4) 財産収入

(単位:円)

収入科目			件数	調定金額	収入済額	不納欠損額	収入未済額	根拠法令名等	備考
目	節	細節							
物品売払収入	物品売払収入		2	17,010	0	0	17,010		
	計(節)		2	17,010	0	0	17,010		
本庁執行分計(目)			2	17,010	0	0	17,010		
目計			2	17,010	0	0	17,010		
合計			2	17,010	0	0	17,010		

(5) 寄付金

該当なし

(6) 諸収入

(単位:円)

収入科目			件数	調定金額	収入済額	不納欠損額	収入未済額	根拠法令名等	備考
目	節	細節							
雑入	雑入		10	18,666,658	18,666,658	0	0		
本庁執行分計(目)			10	18,666,658	18,666,658	0	0		
目計				18,666,658	18,666,658	0	0		
合計				18,666,658	18,666,658	0	0		

(7) 現金の取扱状況

ア 現金取扱状況

(単位:円)

収入科目(節)	収入済額	備考
雑入	1,300,000	第55回鳥取県美術展覧会出品料
合計	1,300,000 (650件)	

イ つり銭の状況

(平成23年3月31日現在)

つり銭の有無	無	つり銭の額(円)

13 税外収入未済額調べ

該当なし

14 未収金回収促進のための取り組み状況調べ

該当なし

15 税外収入不納欠損額調べ

該当なし

16 債務負担行為の状況調べ

(単位：円)

事業名	種別	設定状況			当該事業の 契約額等	執行(支出)状況					備考
		議決	期間	限度額		設定年度 の執行額 A	債務負担行為の期間			合計 A+B	
							22年度までの 執行額	23年度執行額	24年度以降の 執行予定額		
鳥取県立県民文化会館管 理委託費	委託料	H20.3.25	H21~H25	1,184,950,000	1,177,845,000	0	471,406,000	235,158,000	471,281,000	1,177,845,000	
鳥取県立倉吉未来中心管 理委託費	委託料	H20.3.25	H21~H25	450,005,000	447,489,000	0	177,486,000	90,001,000	180,002,000	447,489,000	
鳥取県立児童謡館管理委託 費	委託料	H20.3.25	H21~H25	365,880,000	363,380,000	0	145,352,000	72,676,000	145,352,000	363,380,000	
米子コンベンションセン ター管理委託	委託料	H20.3.25	H21~H25	474,830,000	463,617,000	0	181,993,000	93,870,000	187,754,000	463,617,000	
鳥取県立夢みなとタワー 管理委託	委託料	H20.3.25	H21~H25	576,595,000	572,850,000	0	229,520,000	114,340,000	228,990,000	572,850,000	
合 計				3,052,260,000	3,025,181,000	0	1,205,757,000	606,045,000	1,213,379,000	3,025,181,000	

17 負担金、補助金、交付金及び委託料支出状況調べ

(1) 負担金

(単位:円)

予算科目 (目)	予算額	区分	負担金の名称	支出先	負担率	支出年月日	支出金額	支出の根拠法令 名等(規約、要 綱等を含む。)	備考
計画調査費	2,564,000	単県	財団法人 地域創造負担金	財団法人地域創造	定額	H24.3.7	2,564,000	平成15年度第3回全 国自治宝くじ事務協議 会の決議	
	122,500	単県	第55回県展米子会場 開催に係る監視員経 費負担金	財団法人米子市 教育文化事業団	1/2	H23.12.5	122,500	協定	
支出額が10万円 未満のもの							153,800		
本庁執行分計							2,840,300		
出先機関執行分計							0		
目計							2,840,300		
合計							2,840,300		

(2) 補助金  
 予算科目 (計画調査費及び観光費[観光費は備考欄に科目名を記載])  
 ① 国補分 該当なし

② 単県分

補助金等の名称 (補助金の創設年度)	交付先	補助対象 経費	実施計画承認 又は内示年月日	着手 年月日	額の確定 年月日	支出の状況		備考
			交付申請 年月日	完了 年月日	検査 年月日	概算 精算 の別	支出 年月日	
事業の内容		補助率及び補助 金額	交付決定 年月日	実績報告 年月日	審査・現地 調査年月日			
とっとり伝統芸能まつり実行委員会負担金 (平成22年度)	とっとり伝統芸能まつり実行委員会	5,747,699	-	-	H24.1.23	概算	H23.5.24	8,170,000
「とっとり伝統芸能まつり」の開催に向け、県内関係機関で組織する実行委員会への負担金。		定額 5,747,699	H23.5.12	-	-	精算	H24.1.26	△ 2,422,301
			H23.5.16	H24.1.16	H24.1.17			
鳥取県総合芸術文化祭開催事業費補助金 (平成15年度)	鳥取県総合芸術文化祭実行委員会	35,378,632	-	-	H24.5.9	概算	H23.4.8	13,700,000
国民文化祭で培われた県民の文化振興への機運の盛り上げを継続、発展させるために開催される鳥取県総合芸術文化祭への支援。		定額 35,378,632	H23.3.29	-	-	概算	H23.7.1	15,000,000
			H23.4.1	H24.4.20	H24.5.8	概算	H23.10.12	6,010,000
						概算	H24.1.20	1,725,000
					精算	H24.5.21	△ 1,056,368	
とりアート(鳥取県総合芸術文化祭)地区企画運営委員会事務局人件費補助金 (平成22年度)	(財)鳥取県文化振興財団	13,596,546	-	-	H24.5.9	概算	H23.5.6	4,283,000
とりアート(鳥取県総合芸術文化祭)実行委員会中部・西部支局の運営に要する経費を助成。		定額 13,596,546	H23.4.7	-	-	概算	H23.7.1	3,379,000
			H23.4.13	H24.4.20	H24.5.8	概算	H23.10.12	4,214,000
					概算	H24.1.20	2,986,000	
					精算	H24.5.28	△ 1,265,454	
鳥の劇場運営委員会補助金(鳥の演劇祭) (平成23年度)	鳥の劇場運営委員会	41,307,345	-	-	H24.3.22	概算	H23.9.14	6,000,000
官民協働による鳥の演劇祭開催への助成。		10/10 6,000,000	H23.9.1	-	H24.2.29			
			H23.9.6	H24.2.13				
鳥の劇場運営委員会補助金(周辺文化事業及び運営費) (平成23年度)	鳥の劇場運営委員会	1,208,183	-	-	H24.5.7	概算	H23.9.14	1,000,000
官民協働による鳥の演劇祭開催への助成。		10/10 1,000,000	H23.9.1	-	H24.4.27			
			H23.9.6	H24.4.6				
平成23年度岩美芸術祭実行委員会補助金 (平成23年度)	岩美芸術祭実行委員会	2,550,093	-	-	H23.12.22	概算	H23.9.27	1,500,000
官民協働による国際現代美術展開催への助成。		1/2 1,275,000	H23.5.26	-	H23.12.15	精算	H23.12.29	△ 225,000
			H23.6.13	H23.12.12				
鳥取県アートスタート活動支援事業補助金 (平成19年度)	日野町 外7件	2,552,200	-	-	23.8.1 外	精算	H23.8.11	150,000
乳幼児期の子どもに公演鑑賞等の機会を提供する「アートスタート活動支援事業」及びアートスタートの取り組みを県内外に情報発信する「アートスタート発信事業」を実施する経費への助成。		1/2 1,217,098	H23.5.11 外	-	-	精算	H23.9.20	200,000
			H23.5.19 外	H23.7.15 外	H23.7.29 外	精算	H23.11.29	71,000
						精算	H23.12.5	65,980
						精算	H23.12.15	91,000
						精算	H23.12.15	90,000
						精算	H24.1.4	110,000
						精算	H24.1.17	100,000
						精算	H24.2.14	72,000
						精算	H24.2.21	67,118
						精算	H24.5.8	100,000
						精算	H24.5.8	100,000

補助金等の名称 (補助金の創設年度)	交付先	補助対象 経費	実施計画承認 又は内示年月日	着手 年月日	額の確定 年月日	支出の状況		備考
			交付申請 年月日	完了 年月日	検査 年月日	概算 精算 の別	支出 年月日	
事業の内容		補助率及び補助 金額	交付決定 年月日	実績報告 年月日	審査・現地 調査年月日			
鳥取県文化芸術活動支援補助金 (平成20年度)		14,762,685	H23.3.28 外	-	H23.10.26 外	精算	H23.6.15	63,000
			H23.4.5 外	-	-	精算	H23.6.28	52,000
県内に事務所を有する文化芸術団体等が、音楽・演劇等の舞台公演及び美術作品展等を開催する場合に要する経費及び国民文化祭出演団体の参加経費への助成。	市民影絵劇団 みく 外36件	1/2以内外 6,704,000	H23.4.26 外	H23.10.11 外	H23.10.19 外	精算	H23.9.13	100,000
						概算	H23.10.6	2,464,000
						精算	H23.10.11	100,000
						精算	H23.10.11	100,000
						精算	H23.11.1	300,000
						精算	H23.12.6	△ 20,000
						精算	H23.12.6	253,000
						精算	H23.12.6	186,000
						精算	H23.12.6	31,000
						精算	H23.12.9	100,000
						精算	H23.12.19	△ 13,000
						精算	H23.12.14	100,000
						精算	H23.12.14	325,000
						精算	H23.12.22	149,000
						精算	H23.12.26	△ 35,000
						精算	H23.12.26	△ 12,000
						精算	H23.12.29	△ 5,000
						精算	H24.1.10	△ 5,000
						精算	H24.1.4	307,000
						精算	H24.1.17	△ 7,000
						精算	H24.1.13	100,000
						精算	H24.1.20	△ 43,000
						精算	H24.1.25	100,000
						精算	H24.2.2	444,000
						精算	H24.2.3	△ 25,000
						精算	H24.2.1	259,000
						精算	H24.2.8	23,000
						精算	H24.2.9	650,000
				精算	H24.2.16	88,000		
				精算	H24.2.28	100,000		
				精算	H24.3.16	75,000		
				精算	H24.3.16	100,000		
				精算	H24.4.2	100,000		
				精算	H24.4.3	100,000		
				精算	H24.4.16	100,000		

補助金等の名称 (補助金の創設年度)	交付先	間接 補助対象 経費	実施計画承認 又は内示年月日	着手 年月日	額の確定 年月日	支出の状況			備考
						概算 精算の別	支出 年月日	金額	
事業の内容		補助率及び補助 金額	交付申請 年月日	完了 年月日	検査 年月日				
			交付決定 年月日	実績報告 年月日	審査・現地 調査年月日				
とっとり文化芸術探訪事業 (平成19年度)	鳥取プロダクツ 協議会 外3件	4,211,101	H23.6.3 外	-	H24.2.13 外	概算	H23.5.9	500,000	
県内に活動の本拠を置く実行委員会が実施する、本 県ゆかりの文化芸術分野の先人について、その魅力 や業績を再発掘し、地域の文化資源として活用し、 広く県内外に発信する事業を支援することにより、文 化芸術を通じた本県の魅力の向上を図る。	1/2	1,740,625	H23.6.6 (H23.10.21)外	-	-	概算	H23.5.24	1,000,000	
			H23.6.10 (H23.11.4)外	H24.1.10 外	H24.1.30 外	精算	H24.2.20	240,625	
鳥取県文化団体連合会活動支援補助金 (平成15年度)	鳥取県文化団 体連合会	32,620,619	-	-	H24.5.8	概算	H23.4.12	4,326,000	
鳥取県文化団体連合会が、鳥取県の文化のすそ野 の拡大、県民の文化活動への参加、地域における文 化活動の活性化を目的として実施する事業の運営に 要する経費を助成。	一部	直接補助:10/10 間接補助:1/2 15,169,232	H23.3.26	-	-	概算	H23.7.1	5,355,000	
			H23.4.1	H24.4.20	H24.5.1	概算	H23.10.12	4,331,000	
						概算	H24.1.20	5,322,000	
						精算	H24.5.17	△ 4,164,768	
平成23年度学校における芸術文化事業(芸術鑑賞 教室等)補助金 (平成22年度)	財団法人鳥取 県文化振興財 団	9,383,496	-	-	H24.5.9	概算	H23.7.4	10,000,000	新規
県内高等学校及び特別支援学校の生徒、教職員、 保護者等を対象にホールや学校を会場として音楽・ 演劇・伝統芸能などさまざまなジャンルの芸術鑑賞 公演を開催する経費等を支援。	定額 9,383,496	9,383,496	H23.4.25	-	-	精算	H24.5.28	△ 616,504	
			H23.5.13	H24.4.17	H24.5.2				
青少年のための弦楽入門講座開催支援事業補助金 (平成19年度)	鳥取県東部地 区青少年のた めの弦楽入門 講座開催事業 実行委員会 外2件	2,854,311	-	-	H24.4.18 外	概算	H23.5.24	1,812,000	
県内で弦楽器を始めて間もない青少年に弦楽器の 魅力を伝え、技術的な支援を行うことで、活動者のす そ野の拡大し、青少年の弦楽活動の振興を図ること を目的に入門講座を開催する実行委員会に対する 助成。	定額 2,718,000	2,718,000	H23.5.11 外	-	-	概算	H23.5.26	906,000	
			H23.5.16 外	H24.4.16 外	H24.4.17 外				
芸術・文化に親しみやすい環境整備支援事業補助 金 (平成19年度)	特定非営利活 動法人鳥の劇 場 外11件	1,206,860	-	-	H23.6.9 外	精算	H23.6.17	72,000	
芸術・文化イベントの主催者が手話通訳者の配置や 託児サービスの提供など、県民誰もが参加しやすい 環境整備を行うのに要した経費への助成。	定額 1,206,860	1,206,860	H23.4.13 外	-	-	精算	H23.6.22	65,510	
			H23.4.27 外	H23.5.25 外	H23.6.3 外	精算	H23.8.23	29,000	
						精算	H23.9.13	309,750	
						精算	H23.10.25	22,500	
						精算	H23.11.29	245,700	
						精算	H23.12.8	24,000	
						精算	H23.12.14	24,000	
						精算	H23.12.22	36,000	
						精算	H24.1.17	52,800	
						精算	H24.1.20	27,000	
						精算	H24.2.17	29,400	
						精算	H24.4.17	38,400	
						精算	H24.5.11	7,200	
						精算	H24.5.17	45,600	
			精算	H24.5.22	178,000				
鳥取県魅力ある博物館づくり支援補助金 (平成16年度)	渡辺美術館 外2件	1,702,960	-	-	H23.10.19 外	概算	H23.6.17	350,000	
県内の博物館、美術館等(県立施設は除く。)の施設 の設置者が開催する郷土ゆかりの作家の作品展や 複数施設による展示会を支援し、文化拠点施設とし ての機能を強化し魅力の向上を図る。	10/10外 1,366,000	1,366,000	H23.6.27 外	-	-	概算	H23.7.8	666,000	
			H23.7.1 外	H23.10.17 外	H23.10.17 外	概算	H24.1.5	350,000	
東日本大震災復興支援「フッペル平和祈念コンサ ート」補助金 (平成23年度)	フッペルピアノ コンサート実行 委員会	480,000	-	-	H23.10.5	概算	H23.8.11	480,000	新規
「フッペル平和祈念コンサート」の開催経費を支援。	定額 480,000	480,000	H23.7.22	-	-				
			H23.7.29	H23.9.21	H23.10.3				

補助金等の名称 (補助金の創設年度)	交付先	補助対象 経費 補助率及び補助 金額	実施計画承認 又は内示年月日	着手 年月日	額の確定 年月日	支出の状況		備考		
			交付申請 年月日	完了 年月日	検査 年月日	概算 精算 の別	支出 年月日		金額	
事業の内容			交付決定 年月日	実績報告 年月日	変更・現地 調査年月日					
鳥取県文化団体連合会国際交流支援事業補助金 (平成14年度)	鳥取県文化団体連合会	2,199,945	-	-	H23.12.5 外	概算	H23.7.27	528,000		
鳥取県文化団体連合会加盟の県域文化団体が海外文化団体と国際交流を行う事業の経費を支援。			1/2	H23.10.6 外	-	-	概算	H23.10.19	218,000	
			1,099,972	H23.10.13 外	H23.11.24 外	H23.11.29 外	精算	H23.11.1	△ 68,898	
				精算	H23.12.16	△ 26,030				
				概算	H24.1.24	473,500				
				精算	H24.3.27	△ 24,600				
「日本に向けられたヨーロッパ人の眼・ジャバントウデイ vol.12」写真展開催補助金	「日本に向けられたヨーロッパ人の眼・ジャバントウデイ vol.12」写真展開催への助成。	1,522,207	-	-	H24.2.9	概算	H23.10.6	1,500,000		
アーティストリゾート推進を目的とした写真展開催への助成。	10/10	1,500,000	H23.9.12	-	H24.2.6					
			H23.9.26	H24.1.26						
鳥取県アーティストリゾート企画人材養成補助金 (平成23年度)	特定非営利活動法人鳥の劇場	2,455,504	-	-	H24.5.8	概算	H23.11.10	944,000		
アーティストリゾート推進を図るため、企画人材養成に係る経費を助成する。			10/10	1,227,752	H23.8.26	-	H24.4.27	精算	H24.5.18	283,752
			H23.9.6	H24.4.6						
鳥取県アーティストリゾート創造補助金 (平成23年度)	倉吉市 外1件	2,082,805	-	-	H23.10.26 外	精算	H23.11.1	300,000		
各地域がアーティストと連携し、芸術文化を活用した地域づくりを行う事業への助成。			1/2	600,000	H23.7.13 外	-	H23.10.24 外	精算	H24.5.18	300,000
			H23.7.19 外	H23.10.18 外						
エンジン01オープンカレッジin鳥取開催支援負担金 (平成23年度)	エンジン01 オープンカレッジin鳥取実行委員会	17,500,000	-	-	H24.5.10	概算	H23.12.12	8,500,000		
各分野の第一線の著名人・文化人らによる「エンジン01文化戦略会議」最大のイベントであるオープンカレッジの鳥取県内での開催にかかる経費を支援することにより、知と文化の交流を通じて地域文化を活性化するとともに、鳥取文化を全国へ発信し、アーティストリゾートにもつなげる。			定額	17,500,000	H23.10.6 (H24.3.22)	-	-	概算	H24.2.28	8,500,000
					H23.11.4 (H24.3.22)	H24.4.20	H24.5.8	精算	H24.5.21	500,000
「第10回JCF学生映画祭 in Tottori」開催支援負担金 (平成23年度)	第10回JCF学生映画祭 in Tottori実行委員会	3,000,000	-	-	H24.5.8	概算	H23.10.27	3,000,000		
JCF学生映画祭の鳥取県内での開催にかかる経費を支援することにより、魅力溢れる鳥取県を全国に発信するとともに、県内の映像文化の育成・振興を図る契機とする。			定額	3,000,000	H23.10.5	-	-			
			H23.10.11	H24.4.10	H24.4.20					
親子でワクワク！はじめてのクラシックコンサート事業補助金 (平成23年度)	親子でワクワク！クラシックコンサート実行委員会 外2件	20,838,372	H23.11.18 外	-	H24.5.14 外	概算	H23.10.7	6,943,000		
オーケストラへの興味を喚起し、次世代鑑賞者の育成を目的に、小学生までを対象としたクラシックコンサートを実施する経費への助成。			定額	19,017,347	H24.1.11 外	-	-	概算	H23.11.1	6,608,000
					H24.1.16 外	H24.4.18 外	H24.5.10 外	精算	H24.2.2	△ 833,811
								概算	H24.2.3	6,884,000
						精算	H24.5.25	△ 583,842		
鳥取県立米子コンベンションセンター基金造成事業補助金 (平成19年度)	(財)とっとりコンベンションビューロー	2,700,000	H23.7.13	-	H23.10.21	概算	H23.8.16	2,700,000		
米子コンベンションセンターの指名指定管理者が施設の運営等に充当することを目的として基金を設ける場合に助成。			定額	2,700,000	H23.7.22	-	-			
			H23.8.1	H23.8.31	H23.9.9					
本 庁 執 行 分 計								149,628,259		
出 納 機 関 執 行 分 計								-		
表の補足説明	1 「交付申請年月日」及び「交付決定年月日」欄の( )書きは、変更に係るものの当初の年月日である。 2 翌年度繰り越し分の期間・事業費を「備考」欄に記載する場合の( )書きは補助金相当額である。									

(2-2) 補助金 (他課から予算の配当替えを受けて執行するもの)  
該当なし

(3) 交付金  
該当なし



## (4)委託料

(単位:円)

予算科目 (目)	国 補 単 費 の 別	委託料の名称	委託契約の 相手方	当初契約		入札等 年月日 (契約保証金 納付等年月日)	完了 年月日 履行検査 年月日	支出の状況		備考
				予定価格	変更契約(最終) 契約額			支出区分	金額	
計画調査費	単県	第55回鳥取県美術展覧会に 係る出品作品運送展示業務	日本通運株式会社	8,138,050	(H23.8.12) 7,270,000	H23.9.10 (免除)	H23.11.27	精	7,270,000	※随時理由:制限付一般競争入札としたが、 応札者がいなかったため。
						随	H23.12.1			
	単県	江陵国際青少年芸術祝典参 加に係る航空手配等業務	近畿日本ツーリスト株 式会社鳥取営業所	2,869,600	(H23.5.20) 1,700,000	H23.5.20 (免除)	H23.8.2	精	1,667,000	
	単県	台中大甲媽祖國際觀光フェス ティバル航空手配等業務委 託	株式会社新日本観光 センター	3,733,000	(H24.3.12) 3,678,108	H24.2.27 (免除)	H23.3.24	精	3,613,008	
	単県	台中大甲媽祖國際觀光フェス ティバル演藝道具等運送業務 委託	日本通運株式会社鳥 取支店	1,141,900	(H24.3.2) 1,141,000	H24.2.23 (免除)	H24.3.30	精	1,141,000	
	単県	鳥取県立県民文化会館の管 理運営委託	財団法人鳥取県文化 振興財団	1,184,950,000	(H21.2.27) 1,177,845,000	H21.4.1 (免除)	H24.3.31	前	71,310,000	※随時理由:鳥取県公の施設における指定 管理者の指定手続等に関する条例第6条の 規定による指名指定
	単県	鳥取県立倉吉未来中心の管 理運営委託	財団法人鳥取県文化 振興財団	450,005,000	(H21.2.27) 443,715,000	H21.4.1 (免除)	H24.3.31	前	57,584,000	※随時理由:鳥取県公の施設における指定 管理者の指定手続等に関する条例第6条の 規定による指名指定
	単県	鳥取県立児童館の管理運営 委託	財団法人鳥取童謡・ おもちゃ館	(H23.10.24) 447,489,000		随	H24.5.17	前	46,369,000	※随時理由:鳥取県公の施設における指定 管理者の指定手続等に関する条例第6条の 規定による指名指定
	単県	鳥取県立児童館の管理運営 委託	財団法人鳥取童謡・ おもちゃ館	365,880,000	(H21.2.27) 363,380,000	H21.4.1 (免除)	H24.3.31	前	24,346,000	※随時理由:鳥取県公の施設における指定 管理者の指定手続等に関する条例第6条の 規定による指名指定
	単県	とりぎん文化会館舞台機構設 備改修整備業務(工事監理)	三精輸送機・佐藤総 合計画グループ	651,000,000	(H22.3.17) 619,851,750	H22.3.18 (免除)	H24.2.29	精	20,584,000	※随時理由:鳥取県公の施設における指定 管理者の指定手続等に関する条例第6条の 規定による指名指定
					(H23.2.21) 619,851,750	随	H24.5.21	前	23,439,000	
						随	H24.3.13		21,632,000	
						随	H24.2.29		23,742,000	
						随	H24.4.2		16,715,000	
						随	H24.1.20		19,113,000	
						随	H24.1.20		13,106,000	
						随	H24.4.2		3,894,450	

予算科目 (目)	国 補 単 原 の 別	委託料の名称	委託契約の 相手方	当初契約			入札等 年月日 (契約保証金 納付等年月日)	完了 年月日 履行検査 年月日	支出の状況		備考		
				予定価格	(契約年月日) 契約額	契約期間			契約形態	支出区分		支出 年月日	金額
計画調査費	単 原	鳥取県文化功労賞受賞記念 巡回展企画展示運搬業務委 託	流通株式会社	942,900	(H23.12.19) 756,000	H23.12.19 (免除)	H23.12.14 (免除)	H24.3.6	精	H24.3.19	756,000		
							随	H24.3.8					
単 原	単 原	とりぎん文化会館炭酸ガス消 火設備更新業務	株式会社吉備総合電 設	4,560,150	(H23.9.5) 4,074,000	H23.9.5 ~ H23.9.21	H23.8.31 (免除)	H23.9.20	精	H23.10.7	4,074,000	新規	
							制限付	H23.9.27					
単 原	単 原	倉吉未来中心小ホール音響 調整卓等修繕業務	パナソニックシステム ソリューションズジャパ ン株式会社中国社	1,028,475	(H23.9.15) 924,000	H23.9.16 ~ H23.12.16	H23.8.31 (免除)	H23.12.16	精	H24.1.18	924,000	新規 ※随契約理由:音響調整卓は、特殊な音場設 定を必要とする特殊性の高い舞台設備であ り、納入業者でなければ実施できないため。	
							随	H23.12.26					
単 原	単 原	倉吉未来中心大・小ホール調 光卓改修業務	パナソニック電工エン ジニアリング株式会社 中国支社	3,517,500	(H23.9.8) 2,730,000	H23.9.9 ~ H23.12.16	H23.8.29 (免除)	H23.11.2	精	H23.12.8	2,730,000	新規 ※随契約理由:調光卓は特殊性の高い舞台設 備であり、納入業者でなければ実施できな いため。	
							随	H23.11.17					
単 原	単 原	わらべ館リニューアル記念事 業業務委託	財団法人鳥取童謡・ おもちゃ館	3,165,000	(H23.4.12) 3,165,000	H23.4.12 ~ H23.5.29	H23.4.4 (免除)	H23.5.29	精	H23.6.24	3,165,000	新規 ※随契約理由:わらべ館内での催事を実施し、 運営に精通した指定管理者に委託すること が最も効果的かつ効果的であるため。	
							随	H23.6.7					
単 原	単 原	倉吉未来中心大・小ホール舞 台機構設備駆動部Vベルト・オ イル交換改修業務	三菱重工業株式会社 機械・鉄構事業本部 交通・先端機器事業 部	7,137,300	(H23.10.6) 7,108,500	H23.10.7 ~ H24.3.12	H23.9.30 (免除)	H24.2.17	精	H24.3.6	7,108,500	新規 ※随契約理由:専用設計された舞台機構の改 修であり、設計製作業者でなければ実施でき ないため。	
							随	H24.2.28					
単 原	単 原	倉吉未来中心大ホール吊物 制御盤等改修業務	三菱重工業株式会社 機械・鉄構事業本部 交通・先端機器事業 部	39,432,000	(H23.8.25) 38,220,000	H23.8.26 ~ H24.3.12	H23.8.15 (免除)	H24.2.17	精	H24.3.9	38,220,000	新規 ※随契約理由:本業務は電子制御装置を組み 込んだ制御盤の改修を行うものであり、その 特殊性から納入業者でなければ実施できな いため。	
							随	H24.2.28					
単 原	単 原	とりぎん文化会館梨花ホール のピンスポットライト電源装置 更新業務	東芝エレクトロニクス エンジニアリング株式会社中 国営業所	4,555,000	(H23.7.1) 4,515,000	H23.7.2 ~ H23.9.30	H23.6.21 (免除)	H23.9.15	精	H23.10.7	4,515,000	新規 ※随契約理由:本業務は他の照明装置(特に 調光装置)との調整等を含み、既設の照明装 置一式を納入した者でなければ対応できな いため。	
							随	H23.9.27					

予算科目 (目)	国 補 単 県 の 別	委託料の名称	委託契約の 相手方	当初契約			入札等 年月日 (契約保証金 納付年月日)	完了 年月日 履行検査 年月日	支出の状況		備考
				予定価格	(契約年月日) 契約額	契約期間			支出区分	金額	
予定価格が20万 円未満のもの										457,117	
本庁執行分計										477,370,075	
出納機関執行分										1,617,000	
目 計										478,987,075	
観光費	単県	鳥取県立米子コンベンションセンターの管理運営委託	財団法人とっとりコンベンションビューロー	(H21.3.23) 463,617,000	H21.4.1 ~ H26.3.31	H20.10.16 (免除)	H24.3.31 H24.5.18	前 前	H23.4.20 H23.7.20 H23.10.20 H24.1.20	23,188,000 21,796,000 28,457,000 20,429,000	※随契理由:鳥取県公の施設における指定 管理者の指定手続等に関する条例第6条の 規定による指名指定
	単県	鳥取県立夢みなどタワーの管 理運営委託	財団法人鳥取県観光 事業団	(H21.2.27) 572,850,000	H21.4.1 ~ H26.3.31	H20.9.24 (免除)	H24.3.31	前	H23.4.20 H23.7.20 H23.10.20 H24.1.20	28,710,000 28,630,000 28,500,000 28,500,000	※随契理由:鳥取県公の施設における指定 管理者の指定手続等に関する条例第5条の 規定による公募指定
	単県	米子コンベンションセンター多 目的ホール床機構日迫ジャッ キ補修業務	三精輸送機株式会社	(H23.7.20) 59,955,000	H23.7.21 ~ H24.3.19	H23.6.28 (免除)	H24.2.27 H24.3.12	精	H24.4.6	59,955,000	新規 ※随契理由:既設床機構は専用に設計され たものであり、納入業者でなければ対応でき ないため。
	単県	米子コンベンションセンター多 目的ホール吊物機構ワイヤー 及び小ホール吊物機構減速 機ギヤオイル更新業務	三精輸送機株式会社	(H23.9.9) 10,185,000	H23.9.10 ~ H24.3.19	H23.8.24 (免除)	H24.2.27 H24.3.12	精	H24.4.6	10,185,000	新規 ※随契理由:本業務は既設の吊物機構との 調整等を含み、既設吊物機構を納入した者 でなければ対応できないため。
	単県	米子コンベンションセンター中 央監視中継器盤ネットワーク コントローラー更新業務	島根電工株式会社	(H23.7.1) 5,775,000	H23.7.2 ~ H23.11.30	H23.6.22 (免除)	H23.10.17 H23.10.27	精	H23.11.11	5,460,000	新規 ※随契理由:機器の特殊性から製造メーカー またはその特約店でなければ実施できない ため。
予定価格が20万 円未満のもの										194,040	
本庁執行分計										284,004,040	
出納機関執行分										0	
目 計										284,004,040	
合 計										762,991,115	

(4-2)委託料(他課から予算の配当を受け執行したもの)

予算科目 (目)	国 補 単 原 の 別	委託料の名称	委託契約の 相手方	当初契約			入札等 年月日 (契約締結 年月日)	完了 年月日 履行検査 年月日	支出の状況			備 考
				予定価格	(契約年月日) 契約額	契約期間			支出 区分	支出 年月日	金額	
労務費	単 原	「大人の学び直し芸術大学(仮称)」開催業務	国立大学法人鳥取大学	(H23.7.25)	H23.7.25	H23.12.31	H23.12.31	概	H23.8.17	3,011,000	※随契理由:当該事業は、鳥取大学と県が事業を協働して実施することで連携を深め、鳥取大学のノウハウを活かして事業を行うことと、本県の文化芸術の更なる振興を図ることを目的としていることから、鳥取大学に業務を委託するもの。	
				3,011,000	3,011,000	H23.12.31						
							H24.3.6					
							H24.3.31					
単 原	単 原	学校教育における芸術活動コーナー設置業務	国立大学法人鳥取大学	(H23.7.25)	H23.7.25	H24.3.31	H24.3.31	概	H23.8.17	5,263,000	※随契理由:当該事業は、鳥取大学と県が事業を協働して実施することで連携を深め、鳥取大学のノウハウを活かして事業を行うことと、本県の文化芸術の更なる振興を図ることを目的としていることから、鳥取大学に業務を委託するもの。	
				5,263,000	5,263,000	H24.3.31						
							H24.5.9					
							H24.5.7					
単 原	単 原	「たたら」魅力発信事業調査・研究業務委託	みらいアート鳥取会議	(H23.7.20)	H23.7.23	H24.3.31	H24.3.31	概 精	H23.8.9 H24.5.24	2,930,000 △ 16,192	※随契理由:当該団体はアーティストと連携した地域づくりの実践者、文化芸術を活用した地域振興等を専門とした学識研究者により構成されており、その構成員は、アーティストにソートに関する事業の実績を有しており、今後のアーティストにソートの展開を検討する業務を委託するに当たり最も有利であると考えられるため。	
				2,930,000	2,930,000	H24.3.31						
							H24.5.7					
							H24.4.20					
予 算 未 満 の もの	単 原	「たたら」魅力発信事業委託	「たたら」魅力発信事業実行委員会	(H23.7.7)	H23.7.7	H24.3.31	H24.3.31	概 精	H23.8.5 H24.5.21	3,509,000 △ 569,577	※随契理由:「たたら」をテーマとした事業実績があり、行政機関との連携が図れる当実行委員会に委託するのが最も有利であったため。	
				3,509,000	3,509,000	H24.3.31						
本 行 執行 分 計	単 原	「たたら」魅力発信事業委託	「たたら」魅力発信事業実行委員会	(H23.7.7)	H23.7.7	H24.3.31	H24.3.31	概 精	H23.8.5 H24.5.21	3,509,000 △ 569,577	※随契理由:「たたら」をテーマとした事業実績があり、行政機関との連携が図れる当実行委員会に委託するのが最も有利であったため。	
				3,509,000	3,509,000	H24.3.31						
出 納 機 関 執行 分 計	単 原	「たたら」魅力発信事業委託	「たたら」魅力発信事業実行委員会	(H23.7.7)	H23.7.7	H24.3.31	H24.3.31	概 精	H23.8.5 H24.5.21	3,509,000 △ 569,577	※随契理由:「たたら」をテーマとした事業実績があり、行政機関との連携が図れる当実行委員会に委託するのが最も有利であったため。	
				3,509,000	3,509,000	H24.3.31						
目 計	国 補	夢みなどタワー清掃用コンドラー部品交換業務委託	サンセイ株式会社 島営業所	(H23.10.24)	H23.10.25	H24.1.31	H24.1.26	精	H24.3.21	1,291,710	※随契理由:特注品である清掃用コンドラーは高度なメンテナンス技術が必要とする特殊性の高い設備であり、既設コンドラーの製造・保守業者でなければ実施できないため。	
				1,470,000	1,291,710	H24.1.31						
							H24.2.27					
							H24.3.21					
国 補	国 補	米子コンベンションセンター多目的ホール及び小ホール音響調整卓修繕業務	ビクターアークス株式会社 大阪営業所	(H23.10.6)	H23.10.7	H23.12.28	H23.11.30	精	H24.1.31	1,470,000	※随契理由:音響調整卓は、特殊な音響設定を必要とする特殊性の高い舞台設備であり、ホールごとの音響特性を熟知した納入・保守業者でなければ実施できないため。	
				1,470,000	1,470,000	H23.12.28						
							H24.1.11					
							H23.11.30					
国 補	国 補	米子コンベンションセンター非常用発電機駆動用ガスタービン点検業務	株式会社山陰アイゼル商事	(H23.9.9)	H23.9.10	H24.1.31	H23.11.30	精	H24.1.31	3,307,500	※随契理由:本業務は、既設品の点検業務であるが、機器の特殊性から製造メーカーまたはその特約店でなければ実施できないため。	
				3,675,000	3,307,500	H24.1.31						
							H24.1.11					
							H23.11.30					
国 補	国 補	米子コンベンションセンター吸引式冷温水発生機ポンプ交換業務	三洋電機産機システム株式会社 中四国支店	(H23.11.11)	H23.11.12	H24.2.29	H24.2.22	精	H24.3.28	2,394,000	※随契理由:吸引式冷温水発生機は高度なメンテナンス技術が必要とする特殊性の高い設備であり、既設品の製造業者でなければ実施できないため。	
				2,520,000	2,394,000	H24.2.29						
							H24.3.19					
							H24.3.19					

(単位:円)

予定価格が20万円 未満のもの																						0
本庁執行分計																						8,463,210
出納機関執行分																						0
目 計																						8,463,210
合 計																						22,590,441

18 工事請負費調べ

予算科目 (目)	国補単 別の	工事名	当初契約			請負人	支出状況			備考		
			(起工年月日) 設計額	(契約年月日) 契約額	工期		入札年月日 (契約保証金 納付年月日)	支出 区分	年月日		金額	
												(変更年月日) 設計額
計画調査費	単県	とりのさん文化会館舞台機構設 備改修整備業務	(H21.9.11) 651,000,000	(H22.3.17) 619,851,750	H22.3.18~H24.2.29	H21.12.14 (H22.7.1)	三精輸送 機・佐藤総 合計画グ ループ	H24.4.3	374,585,400	H24.2.29	指定工事部分とそれに 係る支払限度額を追加 (設計・施工・発注の ため設計の成果物を元 に定める必要がある)	契約額には、設計 及び工事管理費を 含む(一括契約の ため)
本庁執行分計									374,585,400			
出納機関執行分計									38,053,973			
目計									412,639,373			
観光費												
本庁執行分計									0			
出納機関執行分計									3,878,650			
目計									3,878,650			
合計									416,518,023			

(単位:円)

18-2 工事請負費調べ(他課から予算の配当替えを受けて執行したもの)  
該当なし

19 財産に関する調べ  
(1)公有財産  
ア 土地

(平成24年3月31日現在)

行政・普通 財産の区分	機関名又は 施設名等	所在地	前年度末		本年度異動状況						本年度末		備考	
			面積(m <sup>2</sup> )	価額(円)	増減別	異動日	面積(m <sup>2</sup> )	価額(円)	増減理由	登記 年月日	面積(m <sup>2</sup> )	価額(円)		
	県民文化会館	鳥取市尚徳町 101-5外	32,056.84	6,235,499,013	増加	H						32,056.84	6,235,499,013	
					減少	H								
	倉吉未来中心	倉吉市駄経寺 町212-5外	21,117.63	992,528,610	増加	H						21,117.63	992,528,610	
					減少	H								
行政財産	童謡館	鳥取市西町三 丁目202	3,412.55	—	増加	H						3,412.55	—	昭和5年取得 のため、価格 の算定が困 難
					減少	H								
	米子コンベン ションセンター	米子市末広町 74-2	4,104.57	498,212,680	増加	H						4,104.57	498,212,680	
					減少	H								
夢みなとタワー	境港市竹内団 地255-3他	11,928.33	272,992,560	増加	H						11,928.33	272,992,560		
				減少	H									
計			72,619.92	7,999,232,863			0	0	0	0	72,619.92	7,999,232,863		
合計			72,619.92	7,999,232,863			0	0	0	0	72,619.92	7,999,232,863		

イ 建物

(平成24年3月31日現在)

行政・普通財産の区分	施設名等	所在地	前年度末			本年度異動状況			本年度末			備考
			面積(m <sup>2</sup> )	価額(円)	異動日	面積(m <sup>2</sup> )	価額(円)	増減理由	登記年月日	面積(m <sup>2</sup> )	価額(円)	
行政財産	県民文化会館	鳥取市尚徳町101-5外	19,515.08	7,637,197,650	H				H	19,515.08	7,637,197,650	
	倉吉未来中心	倉吉市駄経寺町212-5外	16,401.81	9,170,768,545	H				H	16,401.81	9,170,768,545	
	箕浦家武家門	鳥取市尚徳町101-5外	67.03	52,832,820	H				H	67.03	52,832,820	公有財産表上は、県民文化会館に記載
	童謡館	鳥取市西町三丁目202	2,961.70	972,433,300	H				H	2,961.70	972,433,300	
行政財産	米子コンベンションセンター	米子市末広町74-2	14,672.50	11,868,888,000	H				H	14,672.50	11,868,888,000	
	夢みなとタワー	境港市竹内団地255-3他	8,456.77	4,423,286,300	H				H	8,456.77	4,423,286,300	
計			62,074.89	34,125,406,615						62,074.89	34,125,406,615	
合計			62,074.89	34,125,406,615						62,074.89	34,125,406,615	

ウ 山林  
該当なし

エ 不動産売却  
該当なし

オ 財産の交換  
該当なし

カ 動産(船舶、浮標、浮桟橋、浮ドック、航空機)  
該当なし

キ 物権  
該当なし

ク 無体財産権(特許権、著作権、商標権、実用新案件等)  
該当なし

ケ 有価証券  
該当なし



コ 出資による権利

(平成24年3月31日現在)

区 分	前年度末 (数量、金額)	本 年 度 中		本年度末 (数量、金額)	法 人 名	備 考
		増	減			
出えん金	円 2,000,000,000	円	円	円 2,000,000,000	財団法人鳥取県文化振興財団	
出えん金	12,000,000			12,000,000	財団法人鳥取童謡・おもちゃ館	
合 計	2,012,000,000	0	0	2,012,000,000		

(2) 金券類の受払状況

ア 金券の受払状況

(平成24年3月31日現在)

種 別	前年度末	本 年 度 中		本年度末	備 考
		購入額	使用額		
郵便切手及び郵便はがき	円 1,660	円 66,240	円 65,050	円 2,850	
収入印紙	0	0	0	0	
収入証紙	0	0	0	0	
タクシークーポン券	0	0	0	0	
鉄道バスフリーカード	0	0	0	0	
合 計	1,660	66,240	65,050	2,850	

イ タクシーチケットの受払状況

(平成24年3月31日現在)

前年度末未使用枚数	本 年 度 中		本年度末	備考
	購入枚数	使用枚数及び金額		
枚 119	枚 120	枚 69 86,380円	枚 170	

(3) 基金

該当なし

(4) 債 権

(平成24年3月31日現在)

債権の名称	前年度末 現在高		本 年 度 中				本年度末 現在高		備 考
	件数	金額	増		減		件数	金額	
			件数	金額	件数	金額			
行政財産使用料	5	円 143,340	3	円 49,330	2	円 54,960	6	円 137,710	
合 計	5	143,340	3	49,330	2	54,960	6	137,710	

20 財産の貸付け及び使用許可調べ  
 (1) 土地及び建物  
 ア 土地

行政・普通財産の区分	貸付(使用許可)目的	所在地	数量又は面積	貸付(使用許可)年月日	当初貸付(使用許可)年月日	貸付(使用許可)期間	貸付(使用)料(円)		貸付(使用許可)先		備考
							単価	本年度の貸付(使用)料	住氏名	所名	
行政財産	鳥取世界おもちゃ館敷地	鳥取市西町三丁目202及び203	3412.55㎡のうち1/2	H7.7.7	H7.7.7	H7.7.7 ~H37.3.31	無償	無償	鳥取市尚徳町116 鳥取市		
	彫刻ブロンズ像(逃れゆく思念-未来-飛翔)設置のため	倉吉市駄経寺町198-4	3.23㎡	H21.3.25	H21.3.25	H21.4.1 ~H26.3.31	無償	無償	倉吉市葵町722 倉吉市		
	米子コンベンションセンター敷地	米子市末広町(旧)74-2	6054.82㎡のうち67/100	H8.4.1	H8.4.1	H8.4.1 ~H38.3.31	無償	無償	米子市加茂町1-1 米子市		
	FAZビジネス支援施設の底地	境港市竹内団地255-3ほか	518.0㎡	H23.3.31	H10.4.1	H23.4.1 ~H24.3.31	無償	無償	境港市竹内団地255-3 (株)さかいみなと貿易センター		
	観光案内看板設置のため	境港市竹内団地255-3ほか	2,558㎡	H21.3.27	H10.7.1	H21.4.1 ~H26.3.31	無償	無償	境港市上道町3000 境港市		
	電力供給のための配電線施設のため	鳥取市尚徳町101-5	ハントホール4基	H19.2.14	H5.2.10	H19.4.1 ~H24.3.31	12,000		鳥取市新品治1-6 中国電力(株)鳥取営業所		
	公衆電気通信線路設置のため	鳥取市尚徳町101-5	6.28㎡(公衆電話室)	H19.4.1	H5.3.10	H19.4.1 ~H24.3.31	6,000		鳥取市湯所町二丁目258 西日本電信電話(株)鳥取支店		
	電力供給のための配電線施設のため	鳥取市掛出町25-3、鳥取市江崎町2-10ほか	電柱1本、ハントホール6基	H21.3.25	H6.9.7	H21.4.1 ~H26.3.31	19,500		鳥取市新品治1-6 中国電力(株)鳥取営業所		
	郵便差出箱設置のため	倉吉市駄経寺町198-4	0.25㎡	H23.3.25	H21.4.1	H23.4.1 ~H24.3.31	1,648		倉吉市昭和町二丁目129 郵便事業(株)倉吉支店		
	電力供給配電線支持物設置	境港市竹内団地252-1	電柱1本、支線1条	H23.3.23	H11.6.1	H23.4.1 ~H28.3.31	3,000		米子市加茂町二丁目51 中国電力(株)米子営業所	財産交換に伴い企業局より引継ぎ	
	電気通信設備設置のため	境港市竹内団地252-1	電柱2本、V支線(2)4条	H23.3.23	H16.4.1	H23.4.1 ~H28.3.31	9,000		鳥取市湯所町二丁目258 西日本電信電話(株)鳥取支店	財産交換に伴い企業局より引継ぎ	
	電力供給のための配電線施設のため	境港市竹内団地255-3	0.834㎡	H22.3.26	H10.4.1	H22.4.1 ~H25.3.31	1,500		鳥取市湯所町二丁目258 西日本電信電話(株)鳥取支店		
	計							52,648			
合計							52,648				

イ 建物

行政・普通財産の区分	貸付(使用許可)目的	所在地	数量又は面積	貸付(使用許可)年月日	当初貸付(使用許可)年月日	貸付(使用許可)期間	貸付(使用)料(円)		貸付(使用許可)先		備考
							単価	本年度の貸付(使用)料	住氏名	住所名	
	公衆無線LANアクセスポイント及び接続機器設置のため	倉吉市駄経寺町212-5	アクセスポイント等 0.1㎡	H22.3.24	H17.10.1	H22.4.1 ~H27.3.31	月額・年額	15,960	鳥取市湯所町二丁目258 西日本電信電話(株)鳥取支店		
	衛星デジタル放送設備設置のため	米子市末広町294	0.36512㎡	H23.3.30	H18.4.1	H23.4.1 ~H24.3.31	月額・年額	15,960	米子市末広町294 (有)ル・ポルト		
	(財)とっとりコンベンションビューロー事務室	米子市末広町294	26.4㎡	H23.3.16	H10.4.1	H23.4.1 ~H24.3.31	月額・年額	215,460	米子市末広町294 (財)とっとりコンベンションビューロー		
	(財)鳥取県国際交流財団事務室	米子市末広町294	48.43㎡	H23.3.16	H10.4.30	H23.4.1 ~H24.3.31	月額・年額	260,680	鳥取市湖山町西四丁目110-5 (財)鳥取県国際交流財団		
	ビューカメラ設置のため	境港市竹内団地255-3	1.309㎡	H23.3.16	H21.12.20	H23.4.1 ~H24.3.31	月額・年額	31,920	米子市河崎610 (株)中海テレビ放送		
	公衆用Wi-Fiリソースポット実験にかける機器設置のため	鳥取市尚徳町101-5	0.132㎡	H23.12.22	H23.12.22	H23.12.26 ~H24.4.30	月額・年額	4,247	鳥取市富安二丁目137 日本海ケーブルネットワーク (株)		
計								544,227			
合計								544,227			

## (2)物品(1品の取得価格が100万円以上のもの)

品名	数量	規格、銘柄	貸付期間	貸付料		貸付先		使用場所	貸付の目的	備考
				単価 月額・年額	本年度の 貸付料	住所 氏名				
会議用テーブル 一式	1	天童9295型	H21.4.1 ～ H26.3.31		無償	鳥取市尚徳町101-5 (財)鳥取県文化振興財団		鳥取県立県民文化 会館	県民文化会館の管理 運営のため	
仮設能舞台	1	小ホール専用	"	"	"	"	"	"	"	
馬立	1	8000×4000×8000	"	"	"	"	"	"	"	
松竹羽目	1		"	"	"	"	"	"	"	
金屏風	2	2424×757×6曲 (保管箱付)	"	"	"	"	"	"	"	
鳥ノ子屏風	2	2424×757×6曲 (保管箱付)	"	"	"	"	"	"	"	
銀屏風	2	2424×757×6曲 (保管箱付)	"	"	"	"	"	"	"	
屏風	1	「四季夢散歩」	"	"	"	"	"	"	"	
オペラカーテン	1	14400×15600mm シボンバルベット	"	"	"	"	"	"	"	
ホリゾント幕	2	25000×16000mm	"	"	"	"	"	"	"	
スクリーン兼 ホリゾント幕	1	10000×8000mm	"	"	"	"	"	"	"	
定式幕	1	24000×7500mm ワイヤー付き	"	"	"	"	"	"	"	
引割幕	8	12300×15000mm	"	"	"	"	"	"	"	
暗転幕	1	24000×15000mm	"	"	"	"	"	"	"	
パーソナル コンピュータ	1式	ハードウェア(サーバー 1式)、ハードウェア (クライアント1式)	"	"	"	"	"	"	"	

品名	数量	規格、銘柄	貸付期間	貸付料(円)		貸付先		使用場所	貸付目的	備考
				単価	本年度の貸付料	住所氏名				
仮設能舞台・花道 関係補足備品	1		H21.4.1 ～ H26.3.31	月額年額	無償	鳥取市尚徳町101-5 (財)鳥取県文化振興財団	鳥取県立県民文化 会館	県民文化会館の管理 運営のため		
スライド プロセクター	1	スライド用 (レンズ一式含)	"	"	"	"	"	"		
スライド映写機	1	横河プレジジョン SLP1000VD (レンズ一式含)	"	"	"	"	"	"		
梨花ホール用プロ ジェクター	1	PANASONIC PT-DZ12000	H21.10.1 ～ H26.3.31	"	"	"	"	"		
投射スクリーン	1	VPTH-300P セット	H21.4.1 ～ H26.3.31	"	"	"	"	"		
映写機 (周辺機器一式)	2	ピクターアークス製 35/16 mm	"	"	"	"	"	"		
NTSC 画質改善装置	1	クロマテック 3436型	"	"	"	"	"	"		
ピアノ	1	ヤマハ CFⅢ-S	"	"	"	"	"	"		
"	1	ヤマハ C7E	"	"	"	"	"	"		
"	1	ヤマハ C3E	"	"	"	"	"	"		
"	1	ヤマハ G2E	"	"	"	"	"	"		
"	1	ベーゼントルアー モデル 290 インベリアル	"	"	"	"	"	"		
"	2	スタインウェイ	"	"	"	"	"	"		
ティンパニー	1	ラディック社製	"	"	"	"	"	"		

品名	数量	規格、銘柄	貸付期間	貸付料(円)		貸付先		使用場所	貸付目的	備考
				単価	本年度の貸付料	住所	氏名			
大太鼓	1	φ=606 (胴1樺)	H21.4.1 ～ H26.3.31	丹練-年額	無償	鳥取市尚徳町101-5 (財)鳥取県文化振興財団	鳥取県立県民文化 会館	県民文化会館の管理 運営のため		
エレクトーン	1	ヤマハ EL-90	"	"	"	"	"	"		
モバイル	1	タイム・プレニア作 「DROGUE」	"	"	"	"	"	"		
絵画	1	谷田穎郎作 「躍進」	"	"	"	"	"	"		
"	1	谷田穎郎作 「花と緑と太陽と」	"	"	"	"	"	"		
"	1	谷田穎郎作 「煌く」	"	"	"	"	"	"		
"	4	亀田正一作 「ぶな林の四季」	"	"	"	"	"	"		
"	1	倉繁貴志子作 「聞」	"	"	"	"	"	"		
"	1	野村泰資作 「茜大山」	"	"	"	"	"	"		
"	3	有田巧作 「風のたけし郎作」	"	"	"	"	"	"		
"	1	有田巧作 「碓泊」	"	"	"	"	"	"		
"	1	野村泰資作 「厳冬の大山」F型	"	"	"	"	"	"		
"	1	野村泰資作 「静寂は野池よの」	"	"	"	"	"	"		
"	1	野村泰資作 「厳冬の大山」M型	"	"	"	"	"	"		
"	1	野村泰資作 「岩と波」	"	"	"	"	"	"		
"	1	野村泰資作 「山陰の海」	"	"	"	"	"	"		

品名	数量	規格、銘柄	貸付期間	貸付料(円)		貸付先		使用場所	貸付目的	備考
				単価	本年度の貸付料	住所氏名				
絵画	1	野村泰資作 「スハインの親子」	H21.4.1 ～ H26.3.31	丹繰・年額	無償	鳥取市尚徳町101-5 (財)鳥取県文化振興財団		鳥取県立県民文化 会館	県民文化会館の管理 運営のため	
"	1	濱田台兒作 緞帳原画「旦」	"	"	"	"	"	"	"	
"	1	濱田台兒作 「鴛鴦春秋」	"	"	"	"	"	"	"	
彫刻	1	リオ・モルティニ作 「理想の女性」	"	"	"	"	"	"	"	
"	1	澄川喜一作「WING OF PHOENIX」	"	"	"	"	"	"	"	
"	1	舟越保武作 「EVE」	"	"	"	"	"	"	"	
緞帳	1	原画 濱田台兒作 梨花ホール「旦」	"	"	"	"	"	"	"	
"	1	原画 谷田穎郎作 梨花ホール「躍進」	"	"	"	"	"	"	"	
"	1	原画 濱田台兒作 小ホール 「鴛鴦春秋」	"	"	"	"	"	"	"	
ワイヤレスシステム	1式		"	"	"	"	"	"	"	
全自動業務用炊 飯器(一釜タイ プ)	1	クボタ ライスロボ KR902N	"	"	"	"	"	"	"	
金屏風	2	H2400×W750 ×6曲	H21.4.1 ～ H26.3.31	丹繰・年額	無償	鳥取市尚徳町101-5 (財)鳥取県文化振興財団		鳥取県立 倉吉未来中心	倉吉未来中心の 管理運営のため	
オペラカーテン	1	12900×13500 ハルバット	"	"	"	"	"	"	"	
スクリーン	1	15900×7100 ホワイト穴無し	"	"	"	"	"	"	"	
バック幕	1	9500×11200 貫八綾別珍	"	"	"	"	"	"	"	

品名	数量	規格、銘柄	貸付期間	貸付料(円)		貸付先		使用場所	貸付目的	備考
				単価	本年度の貸付料	住氏名	所名			
中割幕	3	12300×11500 貫八綾別珍	H21.4.1 ～ H26.3.31	丹後・年繰	無償	鳥取市尚徳町101-5 (財)鳥取県文化振興財団	鳥取県立 倉吉未来中心	倉吉未来中心の 管理運営のため		
定式幕 (レール付)	1	W22000×H12000	"	"	"	"	"	"		
引割緞帳	1	9450×11200 バルバット	"	"	"	"	"	"		
予約管理 システム	1式		"	"	"	"	"	"		
所作台運搬車	1	1212×2727×182	"	"	"	"	"	"		
ローリングタワー	1	サスコVXDW6F6	"	"	"	"	"	"		
アルミ合金製 電動リフト	1	アップライト社 ULI40	"	"	"	"	"	"		
スピーカーワゴン アンプ	1式		"	"	"	"	"	"		
サブミキサー卓	1式		"	"	"	"	"	"		
通訳者機器 (大ホール)	1式		"	"	"	"	"	"		
通訳者機器 (セミナー3)	1式		"	"	"	"	"	"		
同時通訳機器 (大ホール)	1式		"	"	"	"	"	"		
同時通訳機器 (セミナー3)	1式		"	"	"	"	"	"		
音響機器 (セミナー3)	1式		"	"	"	"	"	"		



品名	数量	規格、銘柄	貸付期間	貸付料(円)		貸付先 住所名	使用場所	貸付目的	備考
				単価 丹綴・年額	本年度の 貸付料				
書画カメラ	1式		H21.4.1 ～ H26.3.31		無償	鳥取市尚徳町101-5 (財)鳥取県文化振興財団	鳥取県立 倉吉未来中心	倉吉未来中心の 管理運営のため	
映像機器 (大ホール)	1式		"	"	"	"	"	"	
映像機器 (ホール兼加圧カ-	1式	PANASONIC PT-dz12000	H22.3.4 ～ H26.3.31	"	"	"	"	"	
映像機器 (小ホール)	1式		H21.4.1 ～ H26.3.31	"	"	"	"	"	
映像機器 (セミナー1)	1式		"	"	"	"	"	"	
プロジェクター	1式	パナソニック PT-DZ6700L	H24.3.26 ～ H26.3.31	"	"	"	"	"	
松羽目	1	H=4545	H21.4.1 ～ H26.3.31	"	"	"	"	"	
竹羽目	1	H=4545	"	"	"	"	"	"	
仮設鳥屋囲い	1	(揚幕付)	"	"	"	"	"	"	
コンサート グランドピアノ	1	ヤマハ NEW CFIIIIS	"	"	"	"	"	"	
コンサート グランドピアノ	1	スタインウェイ&サズ D-274型	"	"	"	"	"	"	
コンサート グランドピアノ	1	ハーゼンリッファー社モデル290	"	"	"	"	"	"	
グランドピアノ	1	ヤマハ C7L	"	"	"	"	"	"	

品名	数量	規格、銘柄	貸付期間	貸付料(円)		貸付先		使用場所	貸付目的	備考
				単価	本年度の貸付料	住氏名	住所名			
モザイク床	1式		H21.4.1 ～ H26.3.31	月額年額	無償	鳥取市尚徳町101-5 (財)鳥取県文化振興財団	鳥取県立 倉吉未来中心	倉吉未来中心の 管理運営のため		
モバイル和紙	1式		"	"	"	"	"	"		
エレクトーン	1	ヤマハ EL-900	"	"	"	"	"	"		
パイプオルガン	1		"	"	"	"	"	"		
ベント型据置 鉛蓄電池	1	2V600Ah(30個) 6V30Ah(4個)	"	"	"	"	"	"		
ビデオ プロジェクター	1	SONY VPH-500XJ-2	H21.4.1 ～ H26.3.31	月額年額	無償	鳥取市西町三丁目202 (財)鳥取 童謡おもちゃ館	鳥取県立童謡館	童謡館の管理運営 のため		
オルガン	1	61 鍵足踏式	"	"	"	"	"	"		
ピアノ	1	ヤマハ C7	"	"	"	"	"	"		
"	1	ヤマハ W100MW ユニット付	"	"	"	"	"	"		
"	1	ドイツホイリッヒ パーラーグラント	"	"	"	"	"	"		
絵画	1	鬼頭暁作「和楽」	"	"	"	"	"	"		
展示演出音響 システム	1		"	"	"	"	"	"		
田村虎蔵の遺品 (トランク)	1	縦 40 × 横 71.5 × 高さ 21.5cm	"	"	"	"	"	"		
パンチシート	1	変形	H23.4.1 ～ H24.3.31	月額年額	無償	米子市末広町 294 (財)とっとりコンベンションビューロー	米子コンベンションビューロー	米子コンベンションセンター の管理運営のため		
スチームコンベクション オープン	1	IFIMアイ FCF6	"	"	"	"	"	"		

品名	数量	規格、銘柄	貸付期間	貸付料(円)		貸付先		使用場所	貸付目的	備考
				単価	本年度の貸付料	住氏名	所名			
ワゴン型録音装置	2	日本無線 CWE-112	H23.4.1 ～ H24.3.31	月額年額	無償	米子市末広町294 (財)とどろきパソコンセンター	米子パソコンセンター の管理運営のため			
プレゼンテーション卓用HP 書画カメラ	1	日本ビクター AV-HP100	"	"	"	"	"			
小ホール用 インターカム装置	1	Clear-Com MS-702	"	"	"	"	"			
16mm 映写機	1	エルモ LX-1100T	"	"	"	"	"			
35mm/16mm 兼 用映写機	2	ビクターアークス F-V300PTH	"	"	"	"	"			
スライド映写機	2	エルモ MEXENON 1200AF	"	"	"	"	"			
ワゴン型同時通 訳制御装置	2	日本無線 JTD-806P	"	"	"	"	"			
パソコン映像イン ターフェイス	2	クロマテック 9135	"	"	"	"	"			
プレゼンテーション卓 V/F	1	日本ビクター BC-Z6130F	"	"	"	"	"			
ビデオプロジェクト 専用置台	1	日本ビクター	"	"	"	"	"			
彫刻	1	オシップ・ザッキン 「インスピレーション」 (1936年)	"	"	"	"	"			
モビール	1	高田洋一 「未来の影」	"	"	"	"	"			

品名	数量	規格、銘柄	貸付期間	貸付料(円)		貸付先		使用場所	貸付目的	備考
				単価	本年度の貸付料	住氏名	所名			
音響ワゴン	1	日本ビクター	H23.4.1 ～ H24.3.31	月額年額	無償	米子市末広町294 (附)とびのこパソコンセンター	米子パソコンセンター	米子パソコンセンター の管理運営のため		
多目的ホール用 インターカム装置	1	Clear-Com MS-704	"	"	"	"	"	"		
機器収納架	3	日本ビクター 特型	"	"	"	"	"	"		
ブロンズ像	1		"	"	"	"	"	"		
高所作業台	1	スカイジャック社アルミ 合金製電動リフト	"	"	"	"	"	"		
張出用組足	1	H=1000	"	"	"	"	"	"		
エレクトーン	1	ヤマハ社 EL-90	"	"	"	"	"	"		
コンサートグラ ンドピアノ	1	ヤマハ社 CFⅢS型	"	"	"	"	"	"		
フルコンサートグラ ンドピアノ	2	スタンウェイ&サンズ社 D-274	"	"	"	"	"	"		
グランドピアノ	1	ヤマハ社 S4型	"	"	"	"	"	"		
多目的ホール用 プロジェクター	1	Panasonic PT-DZ12000	"	"	"	"	"	"		
催事案内入力及 び表示ソフト	1式		"	"	"	"	"	"		

品名	数量	規格、銘柄	貸付期間	貸付料(円)		貸付先		使用場所	貸付目的	備考
				単価	本年度の貸付料	住所氏名				
小型四輪乗用自動車	1	鳥取 57 U 6862	H21.4.1 ~H24.3.31	母線・年額	無償	鳥取市栄町606 (財)鳥取県観光事業団	夢みなとタワー	夢みなとタワー-管理運営のため		
アルミ合金製電動リフト	1	綾サコス SPL-110	"	"	"	"	"	"		
16mm 映写機	1	YOKOGAWA 16ミ映写機 X-2200PD	"	"	"	"	"	"		
ピアノ	1	カワイ RX-3A	"	"	"	"	"	"		
ゲル他一式	1	ゲル・家具他	"	"	"	"	"	"		
食器洗浄機	1	三洋電機 DW-DR62-24	"	"	"	"	"	"		
合計					0					

21 借受不動産明細調べ

区分	種別	借受(使用)目的	所在地	数量又は面積	契約の状況			借受先		備考
					契約書の有無	借受期間	借料(円) 単価 月額・年額	住所名 氏名		
土地	宅地	米子コンベンションセンター敷地	米子市末広町(旧)73外 合計17筆	15864.19㎡ のうち持分 933/1000	有	H8.4.1 ~H38.3.31	月額・年額 無償	米子市加茂町1-1 米子市		
合計							0			

22 職員住宅及び職員駐車場の管理状況調べ

(1) 職員住宅  
該当なし

(2) 職員駐車場  
ア 管理状況

財産の区分	所在地	1区画の面積 (㎡)	貸付(使用)料(月額) (円)
行政財産	鳥取市尚徳町101-5	12.5	3,916

イ 異動状況  
(行政・普通財産)

月別	月初日	減		増		月末日	調定額	収入済額	収入未済額
		うち減免 人	うち減免 人	うち減免 人	うち減免 人				
4月	1	人	人	人	人		円 3,922		
5月	1				1		3,916		
6月	1				1		3,916		
7月	1				1		3,916		
8月	1				1		3,916		
9月	1				1		3,916		
10月	1				1		3,916		
11月	1				1		3,916		
12月	1				1		3,916		
1月	1				1		3,916		
2月	1				1		3,916		
3月	1				1		3,916		
合計							46,998	46,998	円 0

23 自動車(二輪を除く)の管理状況調べ  
該当なし

24 寄附物件の受納状況調べ

品名	規格、銘柄等	数量	見積金額	寄附申込年月日	寄附申込者名	受納年月日	受納手続の有無	備考
絵画(岸壁に建つ投入堂)	P200号	1	2,000,000 円	H23.6.10	個人	H23.6.16	有	
合計			2,000,000					

25 備品の処分状況調べ

品名 (規格・銘柄)	数量	(保管換年月日) 取得年月日	耐用年数	取得価格	不用決定年月日	不用とする理由	売却棄却の別	処分		備考
								売却方法・棄却理由	処分年月日	
液晶プロジェクタ	1	H14.7.25	5	785,400 円	H23.6.30	経年劣化により使用できないため	売却	経年劣化により使用できないため	H23.6.30	0
ビデオプロジェクター	1	(H23.3.18) H10.1.30	5	42,000,000	H24.1.11	経年劣化により使用できないため	売却	経年劣化により使用できないため	H24.1.11	0
ビデオプロジェクター専用台	1	(H23.3.18) H10.1.30	15	1,155,000	H24.1.11	経年劣化により使用できないため	売却	経年劣化により使用できないため	H24.1.11	0
ビデオ・パソコンプロジェクター	1	H14.7.26	5	785,400	H24.2.29	経年劣化により使用できないため	売却	経年劣化により使用できないため	H24.2.29	0
簡易無線機(HX545UCAT)	5	H12.1.27	10	102,795	H24.3.1	経年劣化により使用できないため	売却	経年劣化により使用できないため	H24.3.1	0
簡易無線機(日本マラソンHX545)	5	H11.11.5	10	106,691	H24.3.1	経年劣化により使用できないため	売却	経年劣化により使用できないため	H24.3.1	0
ワイヤレスアンプ	1	H6.3.31	5	282,632	H24.3.2	経年劣化により使用できないため	売却	経年劣化により使用できないため	H24.3.2	0
会議用テーブル	26	(H23.3.18) H10.3.10	15	51,450	H24.3.18	経年劣化により使用できないため	売却	経年劣化により使用できないため	H24.3.14	0
会議用テーブル(コノエKT-PS199)	1	(H23.3.18) H10.9.22	15	86,310	H24.3.18	経年劣化により使用できないため	売却	経年劣化により使用できないため	H24.3.14	0
キャリンググテレホン	5	(H23.3.18) H10.3.23	6	152,250	H24.3.18	経年劣化により使用できないため	売却	経年劣化により使用できないため	H24.3.14	0
ファクシミリ	1	(H23.3.18) H10.3.25	5	317,100	H24.3.18	経年劣化により使用できないため	売却	経年劣化により使用できないため	H24.3.14	0

品名 (規格・銘柄)	数量	(保管換年月日) 取得年月日	耐用年数	取得価格 円	不用決定年月 日	不用とする理由	売払棄却の別	処分		備考
								売払方法・棄却理由	処分 年月日	
パナコン(日立 FLORA310)	3	(H23.3.18) H10.3.25	4	320,460	H24.3.18	経年劣化により使用 できないため	棄却	経年劣化により使用で きないため	H24.3.14	0
パナコン(FMV- 5200NA81X)	8	(H23.3.18) H10.3.31	4	603,750	H24.3.18	経年劣化により使用 できないため	棄却	経年劣化により使用で きないため	H24.3.14	0
ライスロポ	1	(H23.3.18) H9.12.19	5	1,661,100	H24.3.18	経年劣化により使用 できないため	棄却	経年劣化により使用で きないため	H24.3.14	0
電子白板	1	(H23.3.18) H10.3.25	5	182,910	H24.3.18	経年劣化により使用 できないため	棄却	経年劣化により使用で きないため	H24.3.14	0
急速充電器	1	(H23.3.18) H10.3.23	5	204,750	H24.3.18	経年劣化により使用 できないため	棄却	経年劣化により使用で きないため	H24.3.14	0
平台	11	(H23.3.18) H10.3.17	8	54,600	H24.3.18	経年劣化により使用 できないため	棄却	経年劣化により使用で きないため	H24.3.14	0
スモークマ シーン	2	(H23.3.18) H10.3.9	15	441,000	H24.3.18	経年劣化により使用 できないため	棄却	経年劣化により使用で きないため	H24.3.14	0
テレビ(三菱C- 14V730)	10	(H23.3.18) H10.3.25	5	37,275	H24.3.18	経年劣化により使用 できないため	棄却	経年劣化により使用で きないため	H24.3.14	0
エレックトコン デンサ-マイク	1	(H23.3.18) H10.1.30	5	73,500	H24.3.18	経年劣化により使用 できないため	棄却	経年劣化により使用で きないため	H24.3.14	0
集音用マイク	7	(H23.3.18) H10.1.30	5	73,500	H24.3.18	経年劣化により使用 できないため	棄却	経年劣化により使用で きないため	H24.3.14	0
デジタルカメラ	1	(H23.3.18) H10.3.17	5	66,570	H24.3.18	経年劣化により使用 できないため	棄却	経年劣化により使用で きないため	H24.3.14	0
電光表示装置	1	(H23.3.18) H10.3.25	5	861,525	H24.3.18	経年劣化により使用 できないため	棄却	経年劣化により使用で きないため	H24.3.14	0
S-VHSVTR	1	(H23.3.18) H10.1.30	5	525,000	H24.3.18	経年劣化により使用 できないため	棄却	経年劣化により使用で きないため	H24.3.14	0
LDプレイヤー	2	(H23.3.18) H10.1.30	5	199,500	H24.3.18	経年劣化により使用 できないため	棄却	経年劣化により使用で きないため	H24.3.14	0
ビデオプロ ジェクター	1	(H23.3.18) H10.1.30	5	21,000,000	H24.3.18	経年劣化により使用 できないため	棄却	経年劣化により使用で きないため	H24.3.14	0
液晶プロジェクター	1	(H23.3.18) H10.1.30	5	693,000	H24.3.18	経年劣化により使用 できないため	棄却	経年劣化により使用で きないため	H24.3.14	0
パレ工用シー ト巻取機	2	(H23.3.18) H10.3.9	15	50,400	H24.3.18	経年劣化により使用 できないため	棄却	経年劣化により使用で きないため	H24.3.14	0
インパクトドラ イバー	1	(H23.3.18) H10.3.25	15	40,845	H24.3.18	経年劣化により使用 できないため	棄却	経年劣化により使用で きないため	H24.3.14	0
電動ドライ バー	2	(H23.3.18) H10.3.25	15	35,143	H24.3.18	経年劣化により使用 できないため	棄却	経年劣化により使用で きないため	H24.3.14	0



品名 (規格・銘柄)	数量	(保管換年月日) 取得年月日	耐用年数	取得価格	不用決定年月 日	不用とする理由	処分			備考	
							売却の別	売却方法・棄却理由	処分 年月日		売却額・処分費用
充電式ドライ バードリル	2	(H23.3.18) H10.3.25	15	円 35,647	H24.3.18	経年劣化により使用 できないため	売却	経年劣化により使用で きないため	H24.3.14	円 0	
ステージ掛階 段	1	(H23.3.18) H10.3.17	8	131,250	H24.3.18	経年劣化により使用 できないため	売却	経年劣化により使用で きないため	H24.3.14	0	
ビデオプロジェクト ター兼スライド映 写機一体型置台	1	(H23.3.18) H10.1.30	8	1,260,000	H24.3.18	経年劣化により使用 できないため	売却	経年劣化により使用で きないため	H24.3.14	0	
液晶プロジェクト ター専用置台	1	(H23.3.18) H10.1.30	8	388,500	H24.3.18	経年劣化により使用 できないため	売却	経年劣化により使用で きないため	H24.3.14	0	
合計	110			85,580,310						0	

26 現金、有価証券、物品の亡失、損傷調べ  
該当なし

27 貸付金等状況調べ  
該当なし

- 意見、要望等
- (1) 業務に関する要望等

- (2) 監査委員事務局に対する意見・要望等