

平成24年度決算に係る

定決期算監審査査調書

平成25年9月  
文化観光局 文化政策課

## 目 次

	頁
1 前年度指摘事項等に対する措置等 .....	1
(1) 指摘事項 .....	1
(2) 監査意見 .....	1
(3) 決算審査意見 .....	1
2 前年度県議会決算審査特別委員会の指摘事項に対する処理状況 .....	1
3 組織及び業務調べ .....	1
4 職員の定員、現員調べ .....	2
5 役付職員の調べ .....	2
6 主な事業に関する調べ .....	3
7 決算調書(総括表) .....	11
8 事業別実施状況調べ .....	12
9 予備費の充用調べ .....	22
10 繰越関係調べ .....	22
(1) 繼続費過次繰越調べ .....	22
(2) 繰越明許費調べ .....	22
(3) 事故繰越調べ .....	22
11 収入証紙取扱額調べ .....	22
12 収入事務処理状況調べ .....	23
(1) 分担金及び負担金 .....	23
(2) 使用料 .....	23
(3) 手数料 .....	23
(4) 財産収入 .....	23
(5) 寄付金 .....	23
(6) 諸収入 .....	23
(7) 現金の取扱状況 .....	23
13 税外収入未済額調べ .....	23
14 未収金回収促進のための取り組み状況調べ .....	23
15 税外収入不納欠損額調べ .....	23
16 債務負担行為の状況調べ .....	24
17 負担金、補助金、交付金及び委託料支出状況調べ .....	25
(1) 負担金 .....	25
(2) 補助金 .....	26
(2-2) 補助金(他課から予算の配当替えを受けて執行したもの) .....	29
(3) 交付金 .....	29
(4) 委託料 .....	30
(4-2) 委託料(他課から予算の配当替えを受けて執行したもの) .....	34
18 工事請負費調べ .....	35
18-2 工事請負費調べ(他課から予算の配当替えを受けて執行したもの) .....	36
19 財産に関する調べ .....	36
(1) 公有財産 .....	36
(2) 金券類の受払状況 .....	38
(3) 基金 .....	38
(4) 債権 .....	38
20 財産の貸付及び使用許可調べ .....	39
(1) 土地及び建物 .....	39
(2) 物品(1品の取得価格が100万円以上のもの) .....	41
21 借受不動産明細調べ .....	51
22 職員住宅及び職員駐車場の管理状況調べ .....	51
(1) 職員住宅 .....	51
(2) 職員駐車場 .....	51
23 自動車(二輪を除く)の管理状況調べ .....	51
24 寄附物件の受納状況調べ .....	51
25 備品の処分状況調べ .....	52
26 現金、有価証券、物品の亡失、損傷調べ .....	52
27 貸付金等状況調べ .....	52
○ 意見、要望等 .....	53

## 1 前年度指摘事項等に対する措置等

### (1)指摘事項

該当なし

### (2)監査意見

監査意見	措置状況等
<p>文化芸術情報の県民への提供について 現在、県のホームページに文化芸術活動の開催に係る情報をカレンダー形式で掲示している。 しかし、県が団体から情報発信要望をとりまとめた後で、ホームページに掲示するようにしているため、掲載情報は一部の団体のものに限られており、情報量も少ない状況にある。 文化芸術情報を、幅広く情報を収集すると共に利用しやすい形で提供していくことは文化芸術活動の活性化、鑑賞機会の拡充という面で重要な課題であり、鳥取県文化振興財団が発行している「Arte」を活用するなど文化団体等と連携し広範な文化芸術情報を収集し、提供する必要がある。</p> <p>については、文化団体や文化振興財団と協議を行い、多彩な文化芸術情報を効率的に収集するとともに、速やかに県民に提供する方策を検討されたい。</p>	<p>(公財)鳥取県文化振興財団と協議を行い、県ホームページと財団の文化芸術情報を集めたサイト「Arte」に相互リンクを貼るとともに、県ホームページについては、美術館等の情報を掲載し、また支援制度が探しやすくなるような改訂を行った。</p> <p>なお、検索機能を付加し、さらに閲覧者の利便性を高めた文化芸術情報サイトの構築と運営を財団に委託する予定としており、当該費用が予算計上(債務負担行為)されている。</p>

### (3)決算審査意見

該当なし

## 2 前年度県議会決算審査特別委員会の指摘事項(口頭指摘を含む。)に対する処理状況

指摘事項	措置てん末
<p>3 文化芸術推進事業への取り組みについて 文化芸術の推進については、文化芸術活動支援補助金、アーティストリゾート推進事業ほか数々の事業でNPO団体や地域の取り組みを支援しています。しかし、文化芸術活動支援補助金の「優れた芸術・文化活動支援事業」においては10件分の予算に対して2件しか申請がなく、補助金全体で700万円(不用額率53%)、また、「アーティストリゾート推進事業」においても同様に申請が少なく400万円(不用額率73%)の不用額が生じています。</p> <p>このことは、県の施策推進の方向性と地域のニーズがかみ合っていないことの現れであり、県の施策立案の検討が不十分であることを示しています。</p> <p>地域が真に求めているものを十分に調査・把握し、それを事業化することにより文化芸術の推進を支援できるよう、県の事業実施のあり方を再検討すべきであります。あわせて、文化振興のみに留まるものではなく、地域づくりなどに影響が広がるよう連携し戦略的に取り組むべきであります。</p>	<p>いずれの事業においても、県内の市町村や文化団体から要望を聞き取り、そのニーズを汲み取った上で、必要な見直しを行い、平成25年度予算においては、これら意見交換を踏まえ、新たに子育て応援や移住定住促進など地域振興の視点も取り入れた。</p> <p>【鳥取県文化芸術活動支援補助金】 活動者の意見を踏まえ、一件あたりの助成限度額の引き上げや、助成対象の拡大、募集期間の見直しを行った。</p> <p>【アーティストリゾート創造補助金】 短期滞在事業(継続事業)については、市町村からの要望を踏まえ、執行段階で不用額が生じないよう取り組む。</p>

## 3 組織及び業務調べ

課名	係(担当)名	課の主な所掌事務
文化政策課	企画調整担当	<ul style="list-style-type: none"> <li>・文化観光行政の企画及び総合調整に関する事。</li> <li>・県民文化会館、倉吉未来中心、童謡館、米子コンベンションセンター及び夢みなとタワーに関する事。</li> <li>・局の連絡調整に関する事。</li> <li>・局の予算経理及び庶務に関する事(会計局審査出納課及び庶務集中局集中業務課並びに企画課の所掌に属するものを除く。)。</li> </ul>
	文化芸術担当	<ul style="list-style-type: none"> <li>・文化芸術の推進に関する事。</li> <li>・総合芸術文化祭に関する事。</li> </ul>

4 職員の定員、現員調べ

種別 区分	事務職員		技術職員		現業職員		計		備 考
	25.4.1 現在	24.4.1 現在	25.4.1 現在	24.4.1 現在	25.4.1 現在	24.4.1 現在	25.4.1 現在	24.4.1 現在	
定 員	13	13					13	13	
現 員	( ) 13	( ) 14	( )	( )	( )	( )	( ) 13	( ) 14	
過不足(△)		0						0	
臨 時 職 員								0	
非常勤職員	3	3					3	3	事務

5 役付職員の調べ

(平成25年9月1日現在)

職 名	氏 名	在職期間		備 考
		年	月	
局長	細羽 正	2	2	
課長	神庭 伸子	0	5	
課長補佐	佐々木 俊二	0	5	
課長補佐	壱岐 誠	1	5	
課長補佐	西村 芳将	0	5	

## 6 主な事業に関する調べ

事業名	概要								
アーティストリゾート推進事業	本県の文化芸術のレベルアップや地域の魅力向上を図るために、国内外の芸術家を県内の文化芸術団体やNPOが受け入れ、協働して作品制作を行うこと等を通じて、アーティストが活動しやすい環境（＝アーティストリゾート）づくりを推進するため各種の事業を実施した。								
決算額 20,200千円 (財源内訳)	1 推進組織の育成 (1) 進めよう、広げよう！アーティスト・リゾート・イン・トットリ事業 (決算額 10,802千円)								
一般財源 20,200千円	ア 目的及び事業の実施状況 (ア) 目的 アーティストリゾートの取組みの輪をさらに広げるため、全県的に新たに取組を始めようとする団体の育成、支援等を行う「暮らしとアートとコノサキ計画実行委員会」に対し、支援を行う。 (イ) 事業の実施状況 アーティストインレジデンス（滞在型創作活動。以下「AIR」という。）に関心を持つ団体を横断的につなげ、ノウハウの蓄積やマネジメントを行う人材の養成を行った。平成24年度は以下の県内4団体がAIRを実施。								
○将来ビジョン IV【楽しむ】いきいきと楽しみながら充実した生活を送る (2) 芸術・文化を振興することによって、地域の「創造性」を高める	<table border="1"> <tr> <td>実施主体</td><td>NPO法人明倫NEXT100</td></tr> <tr> <td>実施時期</td><td>平成24年7月28日～10月8日</td></tr> <tr> <td>実施場所</td><td>倉吉市明倫地区</td></tr> <tr> <td>実施内容</td><td>現代美術家のフランク・ブラジガンド氏（フランス）と椎名勇仁氏（仙台）が作品制作を行うとともに、展覧会を開催。また、地域住民等を対象として、アートをより楽しむための勉強会やワークショップを実施。</td></tr> </table>	実施主体	NPO法人明倫NEXT100	実施時期	平成24年7月28日～10月8日	実施場所	倉吉市明倫地区	実施内容	現代美術家のフランク・ブラジガンド氏（フランス）と椎名勇仁氏（仙台）が作品制作を行うとともに、展覧会を開催。また、地域住民等を対象として、アートをより楽しむための勉強会やワークショップを実施。
実施主体	NPO法人明倫NEXT100								
実施時期	平成24年7月28日～10月8日								
実施場所	倉吉市明倫地区								
実施内容	現代美術家のフランク・ブラジガンド氏（フランス）と椎名勇仁氏（仙台）が作品制作を行うとともに、展覧会を開催。また、地域住民等を対象として、アートをより楽しむための勉強会やワークショップを実施。								
○政策項目 V 彩り、輝き - 鳥取の誇り ⑤-1 アーティストリゾート推進	<table border="1"> <tr> <td>実施主体</td><td>NPO法人智頭町森のようちえん まるたんぼう</td></tr> <tr> <td>実施時期</td><td>平成24年10月10日～12月2日</td></tr> <tr> <td>実施場所</td><td>智頭町内の山林、旧那岐小学校ほか</td></tr> <tr> <td>実施内容</td><td>現代美術家の田中秀行氏（京都）と風景と食設計室ホー（東京）が智頭町那岐地区に滞在。まるたんぼうの園児や地域住民と交流しながら作品制作を行った。</td></tr> </table>	実施主体	NPO法人智頭町森のようちえん まるたんぼう	実施時期	平成24年10月10日～12月2日	実施場所	智頭町内の山林、旧那岐小学校ほか	実施内容	現代美術家の田中秀行氏（京都）と風景と食設計室ホー（東京）が智頭町那岐地区に滞在。まるたんぼうの園児や地域住民と交流しながら作品制作を行った。
実施主体	NPO法人智頭町森のようちえん まるたんぼう								
実施時期	平成24年10月10日～12月2日								
実施場所	智頭町内の山林、旧那岐小学校ほか								
実施内容	現代美術家の田中秀行氏（京都）と風景と食設計室ホー（東京）が智頭町那岐地区に滞在。まるたんぼうの園児や地域住民と交流しながら作品制作を行った。								
	<table border="1"> <tr> <td>実施主体</td><td>NPO法人こども未来ネットワーク</td></tr> <tr> <td>実施時期</td><td>平成24年10月1日～26日、12月20日～25日</td></tr> <tr> <td>実施場所</td><td>境港市、倉吉市、鳥取市</td></tr> <tr> <td>実施内容</td><td>わらべうたアーティスト坂野知恵氏とミュージシャンIBUKI氏を招聘し、未就学児と保護者のためのアートスタート作品を創作。「わらべうた交流会」の開催を通じ、地域住民と共に鳥取のわらべうたを掘り起こし、作品つくりに生かすと共に、伝承文化と鳥取のこれからを考えた。</td></tr> </table>	実施主体	NPO法人こども未来ネットワーク	実施時期	平成24年10月1日～26日、12月20日～25日	実施場所	境港市、倉吉市、鳥取市	実施内容	わらべうたアーティスト坂野知恵氏とミュージシャンIBUKI氏を招聘し、未就学児と保護者のためのアートスタート作品を創作。「わらべうた交流会」の開催を通じ、地域住民と共に鳥取のわらべうたを掘り起こし、作品つくりに生かすと共に、伝承文化と鳥取のこれからを考えた。
実施主体	NPO法人こども未来ネットワーク								
実施時期	平成24年10月1日～26日、12月20日～25日								
実施場所	境港市、倉吉市、鳥取市								
実施内容	わらべうたアーティスト坂野知恵氏とミュージシャンIBUKI氏を招聘し、未就学児と保護者のためのアートスタート作品を創作。「わらべうた交流会」の開催を通じ、地域住民と共に鳥取のわらべうたを掘り起こし、作品つくりに生かすと共に、伝承文化と鳥取のこれからを考えた。								
	<table border="1"> <tr> <td>実施主体</td><td>NPO法人鳥の劇場</td></tr> <tr> <td>実施時期</td><td>平成24年11月26日～12月1日</td></tr> <tr> <td>実施場所</td><td>鳥取市鹿野町ほか</td></tr> <tr> <td>実施内容</td><td>劇団ティダ（韓国）を招聘し、互いの演出家が小作品を創作し、発表した。滞在期間中は、高校生や小学生を対象とした演劇ワークショップを実施。</td></tr> </table>	実施主体	NPO法人鳥の劇場	実施時期	平成24年11月26日～12月1日	実施場所	鳥取市鹿野町ほか	実施内容	劇団ティダ（韓国）を招聘し、互いの演出家が小作品を創作し、発表した。滞在期間中は、高校生や小学生を対象とした演劇ワークショップを実施。
実施主体	NPO法人鳥の劇場								
実施時期	平成24年11月26日～12月1日								
実施場所	鳥取市鹿野町ほか								
実施内容	劇団ティダ（韓国）を招聘し、互いの演出家が小作品を創作し、発表した。滞在期間中は、高校生や小学生を対象とした演劇ワークショップを実施。								

事業名	概要	要																		
	<p>イ 平成24年度の事業実施に当たり改善等に取り組んだ点 新規事業のため該当なし</p> <p>ウ 成果 本事業を契機として県内各地でのアート活動が広がりつつあるほか、アートを活かした地域課題の解決（短期滞在アーティストの増加、工場・民家・廃校など空き店舗・空き家の一部解消）の動きが始まっている。</p>																			
	<p>工 課題 当該補助金交付対象期間後（1団体3年まで）においても、各参加団体がアーティストリゾート創造補助金など活用しながら、継続的にAIRに取り組むことができる人的、組織的基盤を築いていくこと。</p>																			
	<p>2 先進的取組への支援 (1) アーティストリゾート創造事業（劇団付き劇場による地域創造事業） (決算額 7,000千円)</p>																			
	<p>ア 目的及び事業の実施状況 (ア) 目的 本県の豊かな自然・歴史・文化資源を生かし、IJUターンをされたアーティストや地域に根付いて高いレベルの芸術文化活動を行うアーティストと県民が芸術を介して活発に交流する「アーティストリゾート」の展開を推進するため、鹿野・鳥の劇場が「劇団付き劇場」として、地域の活性化の拠点、文化・観光資源としてさらに定着するよう、劇団、地元住民、鳥取市及び鳥取県等の協働により運営及び事業実施を支援する。</p> <p>(イ) 事業の実施状況  <input type="radio"/> 実施主体：鳥の劇場運営委員会  <input type="radio"/> 全体事業費：50,624,614円（うち本県補助金7,000千円）  <input type="radio"/> 日程：9月14日（金）～30日（日）  <input type="radio"/> 内容及び来場者数：3,932人（前年：3,165人）</p>																			
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>演目</th><th>概要</th><th>来場者数</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>上演プログラム (19公演・上演38回)</td><td>鳥取、東京、京都、静岡、奈良、フランス、フィンランド、韓国の優れた舞台芸術の作品を上演</td><td>3,274人</td></tr> <tr> <td>トークイベント・レクチャー (1プログラム)</td><td>町づくりや演劇祭をテーマとしたトークイベントを実施</td><td>100人</td></tr> <tr> <td>とっとり体験プログラム (2プログラム)</td><td>鳥取の文化、人の魅力を体感する企画を実施</td><td>39人</td></tr> <tr> <td>子どものいちにち (2プログラム)</td><td>紙芝居や読み聞かせ、おもちゃ交換等、子どもが楽しめる企画を実施</td><td>202人</td></tr> <tr> <td>コミュニティで作られた作品の発表 (3プログラム)</td><td>高校生と演出家の共同作業によって創作されたドキュメンタリー詩劇や地元高校演劇部協力のもと地域の出演者による演劇等を実施</td><td>317人</td></tr> </tbody> </table>	演目	概要	来場者数	上演プログラム (19公演・上演38回)	鳥取、東京、京都、静岡、奈良、フランス、フィンランド、韓国の優れた舞台芸術の作品を上演	3,274人	トークイベント・レクチャー (1プログラム)	町づくりや演劇祭をテーマとしたトークイベントを実施	100人	とっとり体験プログラム (2プログラム)	鳥取の文化、人の魅力を体感する企画を実施	39人	子どものいちにち (2プログラム)	紙芝居や読み聞かせ、おもちゃ交換等、子どもが楽しめる企画を実施	202人	コミュニティで作られた作品の発表 (3プログラム)	高校生と演出家の共同作業によって創作されたドキュメンタリー詩劇や地元高校演劇部協力のもと地域の出演者による演劇等を実施	317人	
演目	概要	来場者数																		
上演プログラム (19公演・上演38回)	鳥取、東京、京都、静岡、奈良、フランス、フィンランド、韓国の優れた舞台芸術の作品を上演	3,274人																		
トークイベント・レクチャー (1プログラム)	町づくりや演劇祭をテーマとしたトークイベントを実施	100人																		
とっとり体験プログラム (2プログラム)	鳥取の文化、人の魅力を体感する企画を実施	39人																		
子どものいちにち (2プログラム)	紙芝居や読み聞かせ、おもちゃ交換等、子どもが楽しめる企画を実施	202人																		
コミュニティで作られた作品の発表 (3プログラム)	高校生と演出家の共同作業によって創作されたドキュメンタリー詩劇や地元高校演劇部協力のもと地域の出演者による演劇等を実施	317人																		
	<p>イ 平成24年度の事業実施に当たり改善等に取り組んだ点  <input type="radio"/> 上演プログラムを増やし、演劇祭の充実を図った。  平成24年度上演プログラム：19公演・上演38回  (平成23年度上演プログラム：15公演・上演37回)</p>																			

事業名	概要																		
	<p>○上演期間中、劇場周辺の空き家や空き店舗を活用して飲食店等を出店し (出店者は募集) 地域の活性化及び集客の増加を図った。</p> <p>○日本海テレビや新聞等、マスコミへの働きかけを強化し、集客増を図った。</p>																		
	<p><b>ウ 成 果</b></p> <p>○県内外の劇団にとどまらず、フランス、フィンランド、韓国の海外劇団や、障がいのある俳優たちが主体となって上演する演劇創作グループ等を招聘し、県民へ芸術鑑賞機会を提供するほか、鳥取の文化や人の魅力を体感できる体験事業を実施するなど、芸術文化を中心とした地域活性化の拠点としての役割を果たした。</p> <p>○上演者としてだけではなく多様な形で事業に関わる場を提供することにより、県民が芸術文化活動にふれる機会の拡充を図ることができた。</p>																		
	<p><b>エ 課 題</b></p> <p>○地域活性化の拠点としてさらに定着していくためには、参加者や開催エリアの拡大等により地域内での浸透をより一層図っていく必要がある。</p> <p>○「鳥の演劇祭」の開催経費の多くは、文化庁所管補助制度を活用しながら実施されており、採択結果によって事業規模が大きく変動する可能性があることから、今後、適正な事業規模・財源確保策について検討をしていく必要がある。</p>																		
	<p><b>(2) アーティストリゾート創造事業（アーティストインレジデンス事業）</b> (決算額 1,500千円)</p> <p><b>ア 目的及び事業の実施状況</b></p> <p><b>(ア) 目的</b> 官民協働により岩美町で開催されるAIRをメインとした芸術祭を支援することにより、本県の特色ある文化芸術の活性化を促す。</p> <p><b>(イ) 事業の実施状況</b> 国内外から芸術家を招聘し、AIRによる芸術祭を地域住民とともに運営、開催し、芸術家と地域住民の交流を図った。</p>																		
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>プログラム</th><th>概要</th><th>来場者数等</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>アーティストインレジデンス(AIR)</td><td>韓国の美術作家3名と国内の美術作家1名を招聘し、STUDIO652(旧岩美病院)に滞在しながらアート作品を制作するとともに、創作現場の公開を行った。</td><td>—</td></tr> <tr> <td>岩美現代美術展</td><td>AIRにより制作されたアート作品等の展示会を開催した。 会期：平成24年8月14日～28日 会場：STUDIO652及び水辺公園</td><td>1,100人</td></tr> <tr> <td>シンポジウム</td><td>「アーティストが感じたジオパークのまち」と題し、招聘作家らをパネリストとするシンポジウムを開催した。 開催日：平成24年8月26日 会場：岩美町立渚交流館</td><td>65人</td></tr> <tr> <td>プレイベント</td><td>プレイベントとしてこれまでの美術展作品の展示を行った。 会期：平成24年7月7日～20日 会場：岩美町立渚交流館</td><td>492人</td></tr> <tr> <td>ワークショップ</td><td>招聘作家らを講師とするアート作品を作成するワークショップを開催した。 開催日：平成24年7月23日、8月19日、8月21日</td><td>46人</td></tr> </tbody> </table>	プログラム	概要	来場者数等	アーティストインレジデンス(AIR)	韓国の美術作家3名と国内の美術作家1名を招聘し、STUDIO652(旧岩美病院)に滞在しながらアート作品を制作するとともに、創作現場の公開を行った。	—	岩美現代美術展	AIRにより制作されたアート作品等の展示会を開催した。 会期：平成24年8月14日～28日 会場：STUDIO652及び水辺公園	1,100人	シンポジウム	「アーティストが感じたジオパークのまち」と題し、招聘作家らをパネリストとするシンポジウムを開催した。 開催日：平成24年8月26日 会場：岩美町立渚交流館	65人	プレイベント	プレイベントとしてこれまでの美術展作品の展示を行った。 会期：平成24年7月7日～20日 会場：岩美町立渚交流館	492人	ワークショップ	招聘作家らを講師とするアート作品を作成するワークショップを開催した。 開催日：平成24年7月23日、8月19日、8月21日	46人
プログラム	概要	来場者数等																	
アーティストインレジデンス(AIR)	韓国の美術作家3名と国内の美術作家1名を招聘し、STUDIO652(旧岩美病院)に滞在しながらアート作品を制作するとともに、創作現場の公開を行った。	—																	
岩美現代美術展	AIRにより制作されたアート作品等の展示会を開催した。 会期：平成24年8月14日～28日 会場：STUDIO652及び水辺公園	1,100人																	
シンポジウム	「アーティストが感じたジオパークのまち」と題し、招聘作家らをパネリストとするシンポジウムを開催した。 開催日：平成24年8月26日 会場：岩美町立渚交流館	65人																	
プレイベント	プレイベントとしてこれまでの美術展作品の展示を行った。 会期：平成24年7月7日～20日 会場：岩美町立渚交流館	492人																	
ワークショップ	招聘作家らを講師とするアート作品を作成するワークショップを開催した。 開催日：平成24年7月23日、8月19日、8月21日	46人																	

事業名	概要												
	<p>イ 平成24年度の事業実施に当たり改善等に取り組んだ点 世界ジオパークに加盟した山陰海岸や岩井温泉といった地元の観光資源をテーマや会場とすることで観光との連携を図った。</p>												
	<p>ウ 成果</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○墓踊り、灯篭流しといった地元イベントを通じた芸術家と地元住民の交流が行なわれ、地元のホスピタリティに感動する芸術家の声も聞かれるなどアーティストリゾート（受入環境）の整備が進んだ。</li> <li>○招聘作家による地元保育所の園児を対象としたワークショップの開催により、子どもたちの芸術への興味や感性が掻き立てられ、将来的な文化人口拡大の一助となった。</li> </ul>												
	<p>エ 課題</p> <p>一過性の取組で終了しないよう地元団体や県外のアーティストが自立して事業を展開できるよう活動団体等の取組を支援していくことが求められる。</p>												
	<p>(3) アーティストリゾート推進事業（アーティストリゾート創造補助金） (決算額 898千円)</p> <p>ア 目的及び事業の実施状況</p> <p>(ア) 目的 県内の各地域がアーティストと連携し、本県にある豊かな自然・伝統・文化などを活かして、芸術・文化を活用した地域づくり・まちづくりにつながる事業を実施することにより地域の魅力を創造・発信するとともに、芸術家との交流による地域の芸術・文化の振興につなげるため、地域で活動するまちづくり団体等を支援する。</p> <p>(イ) 事業の実施状況</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>事業名</th><th>事業実施主体</th><th>間接交付主体</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>「Hospitalite ホスピテイル2-カーニヴァル」</td><td>ホスピテイル・プロジェクト実行委員会</td><td>鳥取市</td></tr> <tr> <td>ジャズミュージシャンによるアーティストリゾート事業</td><td>鳥取 JAZZ 実行委員会</td><td>鳥取市</td></tr> <tr> <td>灘手AIR ～はじめの一歩～</td><td>灘手 AIR 実行委員会</td><td>倉吉市</td></tr> </tbody> </table> <p>イ 平成24年度の事業実施に当たり改善等に取り組んだ点 事業の活用を促進するため県内で説明会を実施するなど、周知に努めた。</p> <p>ウ 成果</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○アーティストと地域住民が芸術を通してふれあうことで、忘れられつつある地域資源を再発見するとともに、地域住民の出会いとコミュニケーションの場を提供することで、地域の活性化につながった。</li> <li>○質の高い芸術作品に触ることにより、地域住民の文化的意識を高めるなど、地域の芸術活動に対して刺激を与えることができた。</li> <li>○地域とは異なったアートに触れる面白さや、異文化を受け入れる意識が芽生えた。</li> <li>○上演者としてだけではなく多様な形で事業に関わる場を提供することにより、県民が芸術文化活動にふれる機会の拡充を図ることができた。</li> </ul> <p>エ 課題</p> <p>県内全域にアーティストリゾートの取り組みを展開していくためには、これまで事業を実施していない市町村やNPO団体等への働きかけを行うとともに、事業を企画実施する人材育成についての支援を行うことも必要。</p>	事業名	事業実施主体	間接交付主体	「Hospitalite ホスピテイル2-カーニヴァル」	ホスピテイル・プロジェクト実行委員会	鳥取市	ジャズミュージシャンによるアーティストリゾート事業	鳥取 JAZZ 実行委員会	鳥取市	灘手AIR ～はじめの一歩～	灘手 AIR 実行委員会	倉吉市
事業名	事業実施主体	間接交付主体											
「Hospitalite ホスピテイル2-カーニヴァル」	ホスピテイル・プロジェクト実行委員会	鳥取市											
ジャズミュージシャンによるアーティストリゾート事業	鳥取 JAZZ 実行委員会	鳥取市											
灘手AIR ～はじめの一歩～	灘手 AIR 実行委員会	倉吉市											

事業名	概要										
<p>新生とりアート事業</p> <p>決算額 42,926千円 (財源内訳) 一般財源 42,926千円</p> <p>○将来ビジョン IV【楽しむ】いきいきと楽しみながら充実した生活を送る (2)芸術・文化を振興することによって、地域の「創造性」を高める</p>	<p>ア 目的及び事業の実施状況</p> <p>(ア) 目的 県内の文化活動のすそ野を拡大するとともに、地域に根ざした独創性の高い文化芸術活動を育成し、特色ある地域文化の振興を図ることを目的に、県民自らの手による文化芸術の祭典として開催される「第10回新生とりアート（鳥取県総合芸術文化祭）」を実施する鳥取県総合芸術文化祭実行委員会に対して助成を行う。</p> <p>(イ) 事業の実施状況</p> <table border="1"> <tr> <td>事業主体</td><td>鳥取県総合芸術文化祭実行委員会</td></tr> <tr> <td>開催期間</td><td>平成24年4月1日(日)～平成25年3月31日(日)</td></tr> <tr> <td>開催会場</td><td>とりぎん文化会館、倉吉未来中心、米子市文化ホールを中心とした県下全域で開催</td></tr> <tr> <td>事業内容</td><td> <ul style="list-style-type: none"> <li>①ワークショップ・フリースペースイベント参加体験型事業(113事業) 気軽に文化芸術を体験できる各種ワークショップ、フリースペースを利用したステージ発表、展示などを実施。 ・東部41事業、中部29事業、西部43事業</li> <li>②アートマネージメントセミナーの実施(3回) 文化事業・イベントを開催する上で必要な知識の習得を目指し、アートマネージメントセミナーを開催。 ・米子市淀江文化センター(10/7) ・倉吉未来中心(1/23) ・とりぎん文化会館(1/30)</li> </ul> </td></tr> <tr> <td>観客数</td><td>16,081人(上記①の事業のみ)</td></tr> </table> <p>イ 平成24年度の事業実施に当たり改善等に取り組んだ点</p> <p>○県民が自ら行う総合芸術文化祭を強力的に進めるためH22年度から実施してきた県から(公財)鳥取県文化振興財団への事務局移管が完了した。</p> <p>○従来、とりアート事業の事業評価は、鳥取県総合芸術文化祭実行委員会内に設置していた評価委員会で実施していたが、中立性の観点の問題等の観点から、文化政策課内に評価委員会を設置するとともに、新たに評価指標を定めて、公正な評価体制を構築した。</p> <p>ウ 成果</p> <p>○各支部支局に続き本局を移管したことでの東・中・西部の各支局との財団内の定例会議の場で情報共有を行い、共通認識を持ちやすくするなど、効率的な運営につなげられた。また、委員の間でも、県に対する依存感が断たれたことで、委員としての意識の持ち方に変化が現れ、委員会において活発な発言が増加するなど、委員会の活性化につながった。</p> <p>○各地区イベントでは、ワークショップ・フリースペースイベントに加え、各地区独自のテーマ設定に沿った、伝統芸能やダンス等の多種多様な催しを企画・実施し、県内の文化芸術の裾野拡大につなげられた。</p> <p>エ 課題</p> <p>○とりアートを通して文化活動者との連携を一層図り、それぞれの情報や活動の交流及び地域に密着した活動者自ら文化芸術活動をより楽しめる環境づくりや発表の機会の場の提供の確保を図っていくことが必要。</p> <p>○「とりアート」の認知度向上のための更なる広報活動、男性及び20代の鑑賞者の発掘、若者が参画できる環境整備、市町村や教育機関との連携等を行う必要がある。</p>	事業主体	鳥取県総合芸術文化祭実行委員会	開催期間	平成24年4月1日(日)～平成25年3月31日(日)	開催会場	とりぎん文化会館、倉吉未来中心、米子市文化ホールを中心とした県下全域で開催	事業内容	<ul style="list-style-type: none"> <li>①ワークショップ・フリースペースイベント参加体験型事業(113事業) 気軽に文化芸術を体験できる各種ワークショップ、フリースペースを利用したステージ発表、展示などを実施。 ・東部41事業、中部29事業、西部43事業</li> <li>②アートマネージメントセミナーの実施(3回) 文化事業・イベントを開催する上で必要な知識の習得を目指し、アートマネージメントセミナーを開催。 ・米子市淀江文化センター(10/7) ・倉吉未来中心(1/23) ・とりぎん文化会館(1/30)</li> </ul>	観客数	16,081人(上記①の事業のみ)
事業主体	鳥取県総合芸術文化祭実行委員会										
開催期間	平成24年4月1日(日)～平成25年3月31日(日)										
開催会場	とりぎん文化会館、倉吉未来中心、米子市文化ホールを中心とした県下全域で開催										
事業内容	<ul style="list-style-type: none"> <li>①ワークショップ・フリースペースイベント参加体験型事業(113事業) 気軽に文化芸術を体験できる各種ワークショップ、フリースペースを利用したステージ発表、展示などを実施。 ・東部41事業、中部29事業、西部43事業</li> <li>②アートマネージメントセミナーの実施(3回) 文化事業・イベントを開催する上で必要な知識の習得を目指し、アートマネージメントセミナーを開催。 ・米子市淀江文化センター(10/7) ・倉吉未来中心(1/23) ・とりぎん文化会館(1/30)</li> </ul>										
観客数	16,081人(上記①の事業のみ)										

事業名	概要																																													
	<p>○とりアート構想に基づき、文化芸術活動を持続的に向上・発展させるため、アートマネージャー等の人材の育成を強化する必要がある。</p> <p>○鳥取県総合芸術文化祭実行委員会、鳥取県文化団体連合会、鳥取県文化振興財団、県内文化活動団体と行政の連携は不可欠であり、とりアートのあり方及び本県における文化施策の枠組みについて今後も継続して検討を行うことが必要。</p>																																													
鳥取県文化芸術活動支援補助金 決算額 3,584千円 (財源内訳) 一般財源 3,584千円	<p><b>ア 目的及び事業の実施状況</b></p> <p><b>(ア) 目的</b></p> <p>県内の文化活動者自らが行う優れた芸術・文化活動を支援し、育成を図るとともに、鳥取文化の創造及び継承、出版活動を通した情報発信につなげるため、県内で活動されている芸術家や芸術・文化団体の優れた展示・公演・出版活動に助成する。</p> <p><b>(イ) 事業の実施状況</b></p> <p>下記のうち①及び⑥の事業は、鳥取県文化芸術活動支援候補選定委員会により採択事業を選定。</p> <p><b>①優れた芸術・文化活動支援事業</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>区分</th><th>事業名</th><th>事業主体</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>作品展示</td><td>ザウルス銅版画工房「10周年記念展」</td><td>ザウルス銅版画工房</td></tr> <tr> <td>作品展示</td><td>書業50年 柴山抱海展 「山と海と」</td><td>柴山 抱海</td></tr> <tr> <td>舞台公演</td><td>「とっとり夢街コンサート 2012 ☆野外編」とっとり出会いの森☆星空コンサート</td><td>とっとり音楽夢街プロジェクト</td></tr> <tr> <td>舞台公演</td><td>ギターとチェンバロによる新進ギタリストコンサート</td><td>ラ・ギターラ</td></tr> <tr> <td>舞台公演</td><td>イタリアの巨匠ロドルフォ・ボヌッチバイオリンコンサート</td><td>アモーレ鳥取 ボヌッチの会</td></tr> <tr> <td>舞台公演</td><td>鳥取 JAZZ 「ジャズ×アート」展</td><td>鳥取 JAZZ 実行委員会</td></tr> </tbody> </table> <p><b>②芸術・文化活動ステップアップ支援事業</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>区分</th><th>事業名</th><th>事業主体</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>作品展示</td><td>創作「因伯と」の会 展示会</td><td>創作「因伯と」の会</td></tr> <tr> <td>舞台公演</td><td>Ensemble Mikanier×合唱団こさじ Joint Concert</td><td>合唱団こさじ</td></tr> <tr> <td>舞台公演</td><td>第4回 century 朗読会～今、日本 の心を伝えたい～</td><td>雛がたり実行委員会</td></tr> <tr> <td>舞台公演</td><td>アンサンブル・ヴァンヴェール</td><td>アンサンブル・ヴァンヴェール</td></tr> </tbody> </table> <p><b>③周年支援事業</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>区分</th><th>事業名</th><th>事業主体</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>作品展示</td><td>第40回記念山陰書人社展</td><td>山陰書人社</td></tr> <tr> <td>舞台公演</td><td>創立50周年記念第33回鳥取市民合唱団定期演奏会</td><td>鳥取市民合唱団</td></tr> </tbody> </table>	区分	事業名	事業主体	作品展示	ザウルス銅版画工房「10周年記念展」	ザウルス銅版画工房	作品展示	書業50年 柴山抱海展 「山と海と」	柴山 抱海	舞台公演	「とっとり夢街コンサート 2012 ☆野外編」とっとり出会いの森☆星空コンサート	とっとり音楽夢街プロジェクト	舞台公演	ギターとチェンバロによる新進ギタリストコンサート	ラ・ギターラ	舞台公演	イタリアの巨匠ロドルフォ・ボヌッチバイオリンコンサート	アモーレ鳥取 ボヌッチの会	舞台公演	鳥取 JAZZ 「ジャズ×アート」展	鳥取 JAZZ 実行委員会	区分	事業名	事業主体	作品展示	創作「因伯と」の会 展示会	創作「因伯と」の会	舞台公演	Ensemble Mikanier×合唱団こさじ Joint Concert	合唱団こさじ	舞台公演	第4回 century 朗読会～今、日本 の心を伝えたい～	雛がたり実行委員会	舞台公演	アンサンブル・ヴァンヴェール	アンサンブル・ヴァンヴェール	区分	事業名	事業主体	作品展示	第40回記念山陰書人社展	山陰書人社	舞台公演	創立50周年記念第33回鳥取市民合唱団定期演奏会	鳥取市民合唱団
区分	事業名	事業主体																																												
作品展示	ザウルス銅版画工房「10周年記念展」	ザウルス銅版画工房																																												
作品展示	書業50年 柴山抱海展 「山と海と」	柴山 抱海																																												
舞台公演	「とっとり夢街コンサート 2012 ☆野外編」とっとり出会いの森☆星空コンサート	とっとり音楽夢街プロジェクト																																												
舞台公演	ギターとチェンバロによる新進ギタリストコンサート	ラ・ギターラ																																												
舞台公演	イタリアの巨匠ロドルフォ・ボヌッチバイオリンコンサート	アモーレ鳥取 ボヌッチの会																																												
舞台公演	鳥取 JAZZ 「ジャズ×アート」展	鳥取 JAZZ 実行委員会																																												
区分	事業名	事業主体																																												
作品展示	創作「因伯と」の会 展示会	創作「因伯と」の会																																												
舞台公演	Ensemble Mikanier×合唱団こさじ Joint Concert	合唱団こさじ																																												
舞台公演	第4回 century 朗読会～今、日本 の心を伝えたい～	雛がたり実行委員会																																												
舞台公演	アンサンブル・ヴァンヴェール	アンサンブル・ヴァンヴェール																																												
区分	事業名	事業主体																																												
作品展示	第40回記念山陰書人社展	山陰書人社																																												
舞台公演	創立50周年記念第33回鳥取市民合唱団定期演奏会	鳥取市民合唱団																																												

事業名	概要															
<p>④芸術・文化活動によるまちづくり支援事業</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>区分</th><th>事業名</th><th>事業主体</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>作品展示</td><td>映画『落秋』上映会と出演者のトークショー</td><td>高藤宏夫</td></tr> <tr> <td>舞台公演</td><td>夏休みミュージカル体験「すいか畑のむこう側-紅白のデビル編」公演事業</td><td>N P O 法人まちづくりネット</td></tr> </tbody> </table>		区分	事業名	事業主体	作品展示	映画『落秋』上映会と出演者のトークショー	高藤宏夫	舞台公演	夏休みミュージカル体験「すいか畑のむこう側-紅白のデビル編」公演事業	N P O 法人まちづくりネット						
区分	事業名	事業主体														
作品展示	映画『落秋』上映会と出演者のトークショー	高藤宏夫														
舞台公演	夏休みミュージカル体験「すいか畑のむこう側-紅白のデビル編」公演事業	N P O 法人まちづくりネット														
<p>⑤次世代活動者育成支援事業</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>区分</th><th>事業名</th><th>事業主体</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>舞台公演</td><td>鳥取ジュニアオーケストラ第 16 回演奏会</td><td>鳥取ジュニアオーケストラ</td></tr> <tr> <td>舞台公演</td><td>鳥取市少年少女合唱団第 32 回定期演奏会</td><td>鳥取市少年少女合唱団</td></tr> <tr> <td>舞台公演</td><td>第 11 回クリスマス子どもミュージカル「ねえ、つば」</td><td>ミュージカル劇団 JOY</td></tr> </tbody> </table>		区分	事業名	事業主体	舞台公演	鳥取ジュニアオーケストラ第 16 回演奏会	鳥取ジュニアオーケストラ	舞台公演	鳥取市少年少女合唱団第 32 回定期演奏会	鳥取市少年少女合唱団	舞台公演	第 11 回クリスマス子どもミュージカル「ねえ、つば」	ミュージカル劇団 JOY			
区分	事業名	事業主体														
舞台公演	鳥取ジュニアオーケストラ第 16 回演奏会	鳥取ジュニアオーケストラ														
舞台公演	鳥取市少年少女合唱団第 32 回定期演奏会	鳥取市少年少女合唱団														
舞台公演	第 11 回クリスマス子どもミュージカル「ねえ、つば」	ミュージカル劇団 JOY														
<p>⑥国民文化祭等参加推進事業</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>区分</th><th>事業名</th><th>事業主体</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>舞台公演</td><td>全国人形芝居フェスティバル</td><td>新田人形浄瑠璃芝居相生文楽</td></tr> <tr> <td>舞台公演</td><td>民謡・民舞の祭典</td><td>岩井ゆかむり唄保存会</td></tr> <tr> <td>舞台公演</td><td>合唱の祭典 in 徳島</td><td>倉吉女声合唱団</td></tr> <tr> <td>その他</td><td>小倉百人一首競技かるた大会</td><td>鳥取県かるた協会</td></tr> </tbody> </table>		区分	事業名	事業主体	舞台公演	全国人形芝居フェスティバル	新田人形浄瑠璃芝居相生文楽	舞台公演	民謡・民舞の祭典	岩井ゆかむり唄保存会	舞台公演	合唱の祭典 in 徳島	倉吉女声合唱団	その他	小倉百人一首競技かるた大会	鳥取県かるた協会
区分	事業名	事業主体														
舞台公演	全国人形芝居フェスティバル	新田人形浄瑠璃芝居相生文楽														
舞台公演	民謡・民舞の祭典	岩井ゆかむり唄保存会														
舞台公演	合唱の祭典 in 徳島	倉吉女声合唱団														
その他	小倉百人一首競技かるた大会	鳥取県かるた協会														
<p>イ 平成 24 年度の事業実施に当たり改善等に取り組んだ点 事業の活用を促進するため県内全ての公民館へ助成制度の案内を送付するなど、多くの文化活動者の方への周知を図った。</p>																
<p>ウ 成 果</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○優れた芸術・文化活動への支援を通じて、県民に鑑賞機会を提供するとともに、県内外への鳥取文化の情報発信につなげることができた。</li> <li>○文化芸術活動者や次世代活動者育成団体が行う活動について、ステップアップ活動支援事業や次世代活動者育成支援事業等による支援を行うことで、県内の芸術・文化活動の裾野拡大が図られた。</li> </ul>																
<p>エ 課 題</p> <p>申請者が固定化する傾向が見られるため、年間を通して一層の制度周知を図るとともに、利用者のニーズに沿った制度内容を工夫する必要がある。</p>																
北東アジア地方政府サミット美術作品展  決算額 6, 472 千円 (財源内訳) 一般財源 6, 472 千円	<p>ア 目的及び事業の実施状況</p> <p>(ア) 目的</p> <p>鳥取市で開催された第 17 回北東アジア地域国際交流・協力地方政府サミットに併せ、第 14 回北東アジア地方政府サミット美術作品展示会を開催し、各国から募った美術作品を展示するとともに、各国の代表団を迎えて交流会を開催することにより、芸術家間相互の交流を促進した。</p>															

事業名	概要
<p>○将来ビジョン IV【楽しむ】いきいきと楽しみながら充実した生活を送る (2) 芸術・文化を振興することによって、地域の「創造性」を高める</p>	<p>(イ) 事業の実施状況            ○開催期間：平成24年4月5日（木）～8日（日）            ○開催場所：鳥取市立歴史博物館やまびこ館            ○出品作品：大韓民国江原道、中華人民共和国吉林省、モンゴル国中央県、ロシア連邦沿海地方、鳥取県の作家の作品（各地域から15点ずつ）を展示</p> <p>イ 平成24年度の事業実施に当たり改善等に取り組んだ点 特になし。</p> <p>ウ 成果            ○県内芸術家と各地域芸術家との交流が促進された。また、開催期間中には約500人の来場者が訪れ、多くの県民に鑑賞してもらうことができた。            ○本事業に際し、倉吉博物館において倉吉絣の展示視察を行ったところ、ロシア側からウラジオストクでの倉吉絣の作品展覧会の開催要請があり、民間レベルの文化交流の良い契機となった。</p> <p>エ 課題            出展作品の輸送に関し、各地域で作品取り扱いの認識にずれがあった。今後は他国での開催時も含め、事前の詳細な連絡調整、柔軟な対応が必要である。</p>

7 決算調書  
(総括表)

一般会計

(単位:円)

区分	科 目	予 算			現 領			決算額の内訳			備 考
		当初予算額	補正予算額	計	決算額	本 庁	出納機関	翌 繰	年 越	度 額	
		A	B	C	A-B-C						
一 般 管 理 費	0	0	150,000	150,000	45,940	45,940	0	0	0	104,060	
企 画 総 務 費	210,300,000	△ 5,281,000	0	0	205,019,000	199,844,575	0	0	0	5,174,425	
計 画 調 査 費	1,240,989,000	58,752,000	0	0	1,299,741,000	1,144,061,919	1,124,004,664	20,057,255	113,928,000	41,751,081	
観 光 費	2,000,000	0	0	2,000,000	1,284,541	0	1,284,541	0	0	715,459	
出				0					0	0	
				0					0	0	
				0					0	0	
合 計	1,453,239,000	53,471,000	0	150,000	1,506,910,000	1,345,236,975	1,323,895,179	21,341,796	113,928,000	47,745,025	
行 政 貢 使 用 料	728,000	0	0	728,000	896,374	896,374	0	0	0	△ 168,374	
同 物 品 売 払 収 入	0	0	0	0	32,400	32,400	0	0	0	△ 32,400	
雜 入	17,183,000	10,220,000	0	0	27,403,000	51,000,431	51,000,431	0	0	△ 23,597,431	
財 源				0					0	0	
				0					0	0	
内 小 計	17,911,000	10,220,000	0	28,131,000	51,929,205	51,929,205	0	0	0	△ 23,798,205	
一 般 県 費 充 当	1,435,378,000	43,251,000	0	150,000	1,478,779,000	1,293,307,770	1,271,965,974	21,341,796	113,928,000	71,543,230	
合 計	1,453,289,000	53,471,000	0	150,000	1,506,910,000	1,345,236,975	1,323,895,179	21,341,796	113,928,000	47,745,025	

## 8 事業別実施状況調べ

(単位：円)

事業名	予算額	支出済額	翌年度 繰越額	差引残額	事業の計画と 実績・成果
(一般管理費) 交際費	150,000	45,940	0	104,060	
目 計	150,000	45,940	0	104,060	
(企画総務費) 職員人件費	205,019,000	199,844,575	0	5,174,425	
職員30人分の人件費					
目 計	205,019,000	199,844,575	0	5,174,425	
(計画調査費)					
① 進めよう、広げよう！アーティスト ・リゾート・イン・トットリ事業	10,806,000	10,802,178	0	3,822	
② アーティストリゾート創造事業（劇 団付き劇場による地域創造事業）	7,000,000	7,000,000	0	0	
③ アーティストリゾート創造事業 (アーティストインレジデンス事 業)	1,500,000	1,500,000	0	0	
④ アーティストリゾート推進事業 (アーティストリゾート創造補助金)	900,000	898,190	0	1,810	
⑤ 新生とりアート事業	48,025,000	42,926,007	0	5,098,993	
⑥ 鳥取県文化芸術活動支援補助金	4,141,000	3,584,280	0	556,720	
⑦ 北東アジア地方政府サミット美 術作品展示会	6,485,000	6,471,185	0	13,815	
第56回鳥取県美術展覧会開催事業	22,752,000	18,023,555	0	4,728,445	

広く県民から美術作品を募り、優れた作品を展示することによって、創作活動の振興を図るとともに、鑑賞の機会を提供し、美術、文化の振興に寄与する。

- 出品点数：680点（前年：676点）
- 展示点数：458点（前年：456点）
- 会場及び来場者数：6,573人（前年：9,497人）

第3回とっとり伝統芸能まつり開催事業	10,596,000	9,831,118	0	764,882
--------------------	------------	-----------	---	---------

県内の地域伝統芸能の保存・継承と次世代への継承、また、伝統芸能を活用した地域活性化の推進を図るため、第3回とっとり伝統芸能まつりを開催した。

- 「第3回とっとり伝統芸能まつり」の開催

日 時	平成24年8月5日（日）午後2時から午後5時
場 所	米子コンベンションセンター多目的ホール
実施主体	NPO法人プロデュース・ハレ
内 容	○伝統芸能功労団体知事表彰 ○県内外の地域伝統芸能団体の公演
来場者数	約850人

(単位：円)

事業名	予算額	支出済額	翌年度 繰越額	差引残額	事業の計画と 実績・成果						
芸術・文化に親しみやすい環境整備支援事業	1,000,000	844,150	0	155,850							
県民が気軽に芸術・文化イベントに参加できるよう環境整備を行う実行委員会等に対して、経費の助成を行った。											
○助成実績：15団体（特定非営利活動法人鳥の劇場外14団体）											
国際文化交流事業（青少年による文化交流事業）	4,511,000	2,567,200	0	1,943,800							
○台中大甲媽祖国際観光文化フェスティバル事業 台湾台中市で開催された台中大甲媽祖国際観光文化フェスティバルに、本県の青少年を派遣し、郷土芸能等を発表することにより、本県の郷土芸能等を台湾の人々に発信した。											
<table border="1"> <tr> <td>開催日時</td><td>平成25年3月14日～17日（4日間）</td></tr> <tr> <td>派遣団体</td><td>米子白鳳高等学校郷土芸能部 12名</td></tr> <tr> <td>主な日程</td><td>3月15日 台中市政府表敬、恵文高校訪問（演技、交流） 3月16日 大甲媽祖国際観光文化フェスティバルで演技</td></tr> </table>						開催日時	平成25年3月14日～17日（4日間）	派遣団体	米子白鳳高等学校郷土芸能部 12名	主な日程	3月15日 台中市政府表敬、恵文高校訪問（演技、交流） 3月16日 大甲媽祖国際観光文化フェスティバルで演技
開催日時	平成25年3月14日～17日（4日間）										
派遣団体	米子白鳳高等学校郷土芸能部 12名										
主な日程	3月15日 台中市政府表敬、恵文高校訪問（演技、交流） 3月16日 大甲媽祖国際観光文化フェスティバルで演技										
○江陵国際青少年芸術祝典事業 韓国江原道で開催された江陵国際青少年芸術祝典に、本県の青少年を派遣し、郷土芸能等を発表することにより、本県の郷土芸能等を韓国の人々に発信した。											
<table border="1"> <tr> <td>派遣期間</td><td>平成24年7月26日～31日</td></tr> <tr> <td>派遣団体</td><td>智頭農林高等学校郷土芸能部 9名</td></tr> <tr> <td>主な日程</td><td>7月27日 パレード、開幕式 7月28日 メイン公演出演 7月30日 メイン公演出演、閉幕式、交流会</td></tr> </table>						派遣期間	平成24年7月26日～31日	派遣団体	智頭農林高等学校郷土芸能部 9名	主な日程	7月27日 パレード、開幕式 7月28日 メイン公演出演 7月30日 メイン公演出演、閉幕式、交流会
派遣期間	平成24年7月26日～31日										
派遣団体	智頭農林高等学校郷土芸能部 9名										
主な日程	7月27日 パレード、開幕式 7月28日 メイン公演出演 7月30日 メイン公演出演、閉幕式、交流会										
とっとりの文化芸術探訪事業	4,848,000	3,877,411	0	970,589							
全国的に大きな業績を残している本県ゆかりの文化芸術分野の先人について、その魅力や業績を再発し、地域の文化資源として活用する取り組みを支援した。											
(顕彰事業の立ち上げへの支援) 吉田璋也（民芸家）											
(全国発信事業への支援) 尾崎翠（小説家）、尾崎放哉（俳人）、鷺見三郎（ヴァイオリン指導者）											
青少年のための弦楽入門講座開催支援事業	2,718,000	2,718,000	0	0							
県内で弦楽器を始めて間もない青少年に弦楽器の魅力を伝え、技術的な支援を行うことで、活動者の视野を拡大し、青少年の弦楽活動の振興を図ることを目的に入門講座を開催する実行委員会に対し、助成を行った。											
○事業主体：鳥取県東部地区弦楽入門講座開催事業実行委員会外2団体											

(単位：円)

事業名	予算額	支出済額	翌年度 繰越額	差引残額	事業の計画と 実績・成果
鳥取県ジュニア美術展覧会開催事業	13,509,000	11,104,372	0	2,404,628	

児童・生徒の芸術創作活動に対する興味や意欲を高めることを目的に、第10回鳥取県ジュニア美術展覧会を開催した。

区分	会場	会期	来場者数
本展示	県立博物館	平成24年12月8日（土）～12月16日（日）	2,661人
巡回展	倉吉博物館	平成25年1月12日（土）～1月20日（日）	995人
巡回展	県立武道館	平成25年1月26日（土）～2月3日（日）	1,390人

○来場者数：5,046人（前年4,802人）

○出品数：6,107点（前年5,742点）

○入選総数：1,560点（前年1,472点）

鳥取県文化団体連合会活動支援事業	25,622,000	17,430,614	0	8,191,386
------------------	------------	------------	---	-----------

鳥取県文化団体連合会が県民の文化活動への参加を促すために行う事業及び鳥取県文化団体連合会に盟する団体が行う文化事業の実施に係る経費の助成を行った。

また、地域における文化活動の活性化と加盟団体間の更なる交流と連携を図ることを目的とする事業実施を鳥取県文化団体連合会に委託した。

事業名等	事業内容
情報発信	機関誌「鳥カルだより」や鳥取県文化団体連合会情報ページ「とりカルネットコーナー」（鳥取県文化振興財団情報誌「Art e（アルテ）」内）等において、広く県民への情報発信を実施。
加盟団体実施事業への補助	県文化団体連合会に加盟する県域文化団体が実施する文化事業に助成し、文化活動の振興を図った。 助成実績：22団体 12,569,371円
芸術たのしみ広場	舞台、展示、文芸、市町村の各分野別団体が協働で初心者のための芸術入門講座を開講し、地域における文化活動の活性化と加盟団体間の更なる交流と連携を図った。 ・文芸分野 「短歌・俳句・川柳ごちゃまぜ講座」（H24.7.8実施） ・市町村分野 「市民ミュージカルシンポジウム」（H24.10.21実施）

新 「再興第96回院展鳥取展」開催支援事業	2,000,000	2,000,000	0	0
-----------------------	-----------	-----------	---	---

心豊かな地方文化の発展に資するため日本の最高峰といわれる日本画の数々を一堂に集めた「再興第96回院展鳥取展」の開催に係る経費の助成を行った。

区分	内容
主 催	財団法人日本美術院、株式会社新日本海新聞社
会 期	平成24年6月2日（土）～6月17日（日）
会 場	鳥取県立博物館
展示作品数	111点
来 場 者 数	6,269人

(単位：円)

事業名	予算額	支出済額	翌年度 繰越額	差引残額	事業の計画と 実績・成果
国際文化交流事業（鳥取県文化団体連合会国際交流支援事業）	3,372,000	763,928	0	2,608,072	

芸術文化を通じた相互理解と国際交流を促進するため、鳥取県文化団体連合会に加盟する県域文化団体が行う海外文化団体との国際交流事業に対し助成を行った。

交流分野	事業名	開催期日	開催場所
民謡民踊	鳥取県・韓国江原道民謡・民踊交流事業 (日韓交流民踊のつどい2012～心はひとつ おどりの輪) (韓国江原道国楽協会舞踊協会を迎えて第10回鳥取県民謡まつり)	H24.11.23～27	鳥取市民会館
舞台	鳥取県・韓国江原道オペラ交流事業 (平成24年度鳥取オペラ協会・韓国江原道音楽協会交流事業)	H24.10.5～8	倉吉未来中心

鳥取県文化団体連合会分野別会議の下部組織「国際交流事業企画調整チーム」が行う海外の文化団体との国際交流事業にかかる企画立案及び必要な連絡調整に必要な経費を助成した。

○会議の開催

開催期日	内 容	開催場所
H24.9.5	平成25年度に実施予定の江原道芸術文化団体総連合会との国際文化交流事業（展示分野交流）について協議した。	倉吉上井公民館

鳥取県魅力ある博物館づくり支援事業	2,300,000	2,148,620	0	151,380
-------------------	-----------	-----------	---	---------

文化拠点として魅力ある博物館づくりを推進するため、博物館等（県立は除く）が実施する収蔵品調査及び展示事業を支援した。

- 助成実績：① 魅力ある展示支援 2件 666,000円  
 ② 収蔵品等調査活用支援 2件 700,000円

第11回JCF学生映画祭開催支援事業	3,000,000	3,000,000	0	0
--------------------	-----------	-----------	---	---

第11回目を迎える「学生映画祭」を鳥取県内で開催するための経費を助成し、魅力溢れる鳥取県を全国発信するとともに、県内の映像文化の育成・振興を図った。

主 催	JCF学生映画祭実行委員会
開催日	平成24年9月14日（金）～15日（土）
会 場	9/14米子全日空ホテル、9/15米子コンベンションセンター小ホール
概 要	9月14日（金） レセプション 9月15日（土） 開会式（特別上映プログラム「女子カメラ」上映 出演者・監督挨拶 等） 学生映画AWARD（入賞作品5作品審査上映） 学生アニメAWARD（入賞作品5作品審査上映） 表彰式・閉会式

(単位：円)

事業名	予算額	支出済額	翌年度 繰越額	差引残額	事業の計画と 実績・成果
芸術鑑賞教室開催補助金	10,000,000	9,809,769	0	190,231	

## (1) 鳥取県芸術鑑賞教室（高等学校・特別支援学校）

県内の高校及び特別支援学校の生徒を対象に、学校施設等において芸術を鑑賞する機会を提供した。

○鑑賞演目：ヘレン・ケラー～ひびき合うものたち～、ゴスペル&amp;アフリカ音楽 ほか

○公演数：10公演

○鑑賞者：青谷高等学校ほか10校 計3,928名

## (2) 児童生徒を対象とした芸術文化事業（芸術鑑賞教室（小中学校）、青少年劇場小公演、青少年劇場巡回公演）

県内の小中学校の生徒を対象に、学校施設等において芸術を鑑賞する機会を提供した。

○鑑賞演目：混声四重唱とそぼう「オペラってなあに？」、はなしの伝統芸能「落語」 ほか

○公演数：33公演

○鑑賞者：佐治小学校ほか46校 計8,658名

アートスタート「次世代鑑賞者育成事業」	2,000,000	1,183,385	0	816,615
---------------------	-----------	-----------	---	---------

0歳から小学校入学前の乳幼児（以下「未就学児」という。）の豊かな感性と創造性を育むことを目的に、市町村と連携し、未就学児を対象とした作品鑑賞・創造体験・公演鑑賞の機会を提供する団体の活動を支援した。

○助成実績：9市町村（鳥取市、倉吉市、米子市、境港市、八頭町、大山町、日吉津村、南部町、日野町）

○助成金額：1,183,385円

鳥取県文化芸術振興審議会運営費	553,000	248,824	0	304,176
-----------------	---------	---------	---	---------

県の文化芸術活動の状況について、本県の文化芸術の振興について意見交換を行った。

## (第1回)

○開催日 平成24年7月3日

○議題 本県の文化政策の基本的な方向について  
平成24年度の主要施策について 等

## (第2回)

○開催日 平成24年12月13日

○議題 平成25年度文化芸術関係予算の状況について

鳥取県文化功労賞知事表彰	3,270,000	1,758,544	0	1,511,456
--------------	-----------	-----------	---	-----------

芸術の各分野において顕著な功績をあげ、県民文化の向上発展に貢献するとともに、永年にわたり芸術文化活動に従事し功績顕著な次の2名を表彰し、業績を紹介する巡回展を開催した。

〔受賞者〕井上嘉明氏（現代詩：鳥取市）、角護氏（洋画：境港市）

〔授賞式〕平成24年12月18日（火）

〔巡回展〕

○東部地区：平成25年2月16日（土）～2月24日（日）とりぎん文化会館（展示室）

○中部地区：平成25年3月3日（日）～3月10日（日）倉吉博物館（展示室4）

○西部地区：平成25年2月2日（土）～2月10日（日）米子コンベンションセンター（情報プラザ）

(単位：円)

事業名	予算額	支出済額	翌年度 繰越額	差引残額	事業の計画と 実績・成果
文化観光局管理運営費	20,788,000	18,783,335	0	2,004,665	
財団法人地域創造の活動に対する財政的支援及び文化行政推進のための連絡調整及び各種会議の出席等に要する経費を支出した。					
<p>○財団法人地域創造負担金：2,432,000円 地域における創造的で文化的な表現活動を振興することによる地域づくりを目的とする財団法人地域創造の運営基盤を整備するため、全都道府県ほかの自治体が財政的負担を行うもの。</p> <p>○文化観光局及び文化政策課に係る事務費 非常勤職員賃金、連絡調整及び各種会議の出席等に要する経費</p>					
鳥取県立県民文化会館管理委託費	235,657,000	235,657,000	0	0	
鳥取県立県民文化会館の管理運営及び文化芸術事業の実施による県民の文化振興を図るために業務を指定管理者である財団法人鳥取県文化振興財団に委託した。					
<p>(委託の内容)</p> <p>○指定期間：平成21年4月1日～平成26年3月31日（5年間）</p> <p>○委託料総額：1,177,845,000円</p> <p>○各年度の支出額：平成21年度 235,046,000円 平成22年度 236,360,000円 平成23年度 235,158,000円 平成24年度 235,657,000円 平成25年度 235,624,000円</p>					
鳥取県立倉吉未来中心管理委託費	90,001,000	90,001,000	0	0	
鳥取県立倉吉未来中心の管理運営業務を指定管理者である財団法人鳥取県文化振興財団に委託した。					
<p>(委託の内容)</p> <p>○指定期間：平成21年4月1日～平成26年3月31日（5年間）</p> <p>○委託料総額：447,489,000円</p> <p>○各年度の支出額：平成21年度 88,743,000円 平成22年度 88,743,000円 平成23年度 90,001,000円 平成24年度 90,001,000円 平成25年度 90,001,000円</p>					

(単位：円)

事業名	予算額	支出済額	翌年度 繰越額	差引残額	事業の計画と 実績・成果
鳥取県立童謡館管理運営費	72,676,000	72,676,000	0	0	

鳥取県立童謡館の管理運営及び童謡・唱歌をテーマとした事業の実施、調査研究、資料収集等の業務を指定管理者である財団法人鳥取童謡・おもちゃ館に委託した。

## (委託の内容)

- 指定期間：平成21年4月1日～平成26年3月31日（5年間）
- 委託料総額：363,380,000円
- 各年度の支出額：平成21年度 72,676,000円  
 平成22年度 72,676,000円  
 平成23年度 72,676,000円  
 平成24年度 72,676,000円  
 平成25年度 72,676,000円

県民文化会館等施設整備事業	372,045,000	322,425,201	42,548,000	7,071,799
---------------	-------------	-------------	------------	-----------

県民文化会館（とりぎん文化会館）、倉吉未来中心の老朽化した施設の改修及び設備の更新を行った。

## (1) 施設改修（設計委託含む）

項目		執行額
県民文化会館	小ホール電動式移動観覧席制御盤PLC改修	640,500円
	小ホール舞台幕更新	7,560,000円
	冷温水発生機改修	7,801,500円
	中央監視装置改修	186,870,600円
	梨花ホール照明設備改修	73,083,150円
	館内誘導灯器具取替	6,009,150円
倉吉未来中心	小ホール可動席制御盤等改修	1,470,000円
	小ホールホリゾント幕更新	5,880,000円
	大・小ホール吊物制御盤等改修	12,075,000円
	大ホール照明設備改修	5,932,500円
	大ホールホリゾント幕更新	1,732,500円
	空調機塗装改修	5,833,800円
合 計		314,888,700円

## (2) 備品更新・修繕

内 容		数 量	執行額
県民文化会館	業務用冷蔵庫	1台	276,444円
	業務用冷凍庫	1台	287,217円
	プロジェクター	1台	2,616,600円
	グランドピアノの修繕	1台	2,625,000円
倉吉未来中心	展示パネル	40台	1,444,800円
	全身鏡	1枚	81,900円
	インフォメーションディスプレイ	1台	204,540円
合 計			7,536,501円

(単位：円)

事業名	予算額	支出済額	翌年度 繰越額	差引残額	事業の計画と 実績・成果
鳥取県立米子コンベンションセンター管理費	168,193,000	104,406,400	63,179,000	607,600	

鳥取県立米子コンベンションセンターの管理運営業務を指定管理者である財団法人とっとりコンベンションビューローに委託するとともに、老朽化した設備の更新、修理を行った。

(1) 管理運営委託の内容

- 指定期間：平成21年4月1日～平成26年3月31日（5年間）
- 委託料総額：494,910,000円
- 各年度の支出額：平成21年度 90,485,000円  
 平成22年度 91,508,000円  
 平成23年度 93,870,000円  
 平成24年度 93,877,000円  
 平成25年度 125,170,000円

(2) 施設改修

項目	執行額
多目的ホール及び小ホール吊物機構ワイヤー交換	8,662,500円
排水管破損状況調査	504,000円
合 計	9,166,500円

(3) 備品更新

内 容	数 量	執 行 额
自動制御設備用無停電電源装置	一式	1,362,900円
合 計		1,362,900円

米子コンベンションセンター舞台音響設備改修工事	5,575,000	5,233,763	0	341,237
-------------------------	-----------	-----------	---	---------

鳥取県立米子コンベンションセンター多目的ホール及び小ホールの舞台音響設備は、経年劣化による不具合を生じていることから当該設備を改修することとした。

当該改修の発注に当たっては適正な設計・施工内容を検証することができる設計・施工の一括発注を行い、外部有識者による選定委員会を開催するとともに、実施設計に着手した。

- 平成25年度～26年度債務負担行為設定 416,940,000円
- 平成24年度 選定委員会開催、実施設計 5,233,763円（うち設計費前金4,725,000円）
- 平成25年度 実施設計、機器製作 158,025,000円
- 平成26年度 機器製作及び設置工事 225,960,000円

○請負契約の概要

米子コンベンションセンター舞台音響設備改修整備業務

①契 約 日 平成25年1月25日

②工 期 平成25年1月26日～平成27年2月28日

③請負代金額 388,710,000円

　　設計業務 15,750,000円

　　工事監理業務 5,460,000円

　　建設工事 367,500,000円

④請負者 ピクターアークス・佐藤総合計画グループ

(単位：円)

事業名	予算額	支出済額	翌年度 繰越額	差引残額	事業の計画と 実績・成果
鳥取県立夢みなとタワー管理委託費	130,678,000	122,165,250	8,201,000	311,750	

鳥取県立夢みなとタワーの管理運営業務を指定管理者である一般財団法人鳥取県観光事業団に委託するとともに、老朽化した設備の更新、修理を行った。

(1) 管理運営委託の内容

- 指定期間：平成21年4月1日～平成26年3月31日（5年間）
- 委託料総額：572,850,000円
- 各年度の支出額：平成21年度 115,310,000円  
 平成22年度 114,210,000円  
 平成23年度 114,340,000円  
 平成24年度 114,600,000円  
 平成25年度 114,390,000円

(2) 施設改修

項目	執行額
多目的ホール吊物設備改修	2,908,500円
敷地内木製階段改修	4,656,750円
合 計	7,565,250円

県立県民文化会館基金造成補助事業	4,469,000	4,469,000	0	0
------------------	-----------	-----------	---	---

県民文化会館の指名指定管理者が寄付行為に定める公益事業の実施及び受託する県民文化会館の管理運営に充当することを目的として基金を設ける場合に助成を行った。

- 事業主体：財団法人鳥取県文化振興財団
- 助成金額：4,469,000円

県立童謡館基金造成補助事業	2,874,000	2,874,000	0	0
---------------	-----------	-----------	---	---

童謡館の指名指定管理者が寄付行為に定める公益事業の実施及び受託する童謡館の管理運営に充当することを目的として基金を設ける場合に助成を行った。

- 事業主体：財団法人鳥取童謡・おもちゃ館
- 助成金額：2,874,000円

県立米子コンベンションセンター基金造成補助事業	2,877,000	2,877,000	0	0
-------------------------	-----------	-----------	---	---

米子コンベンションセンターの指名指定管理者が寄付行為に定める公益事業の実施及び受託する米子コンベンションセンターの管理運営に充当することを目的として基金を設ける場合に助成を行った。

- 事業主体：財団法人とっとりコンベンションビューロー
- 助成金額：2,877,000円

(単位：円)

事業名	予算額	支出済額	翌年度 繰越額	差引残額	事業の計画と 実績・成果
中部活動振興費 (中部県民局執行)	3,000,000	2,002,640	0	997,360	
目 計	1,299,741,000	1,144,061,919	113,928,000	41,751,081	
(観光費) 地域の誇り「たたらの里」磨き上げ事業 (日野県民局執行)	2,000,000	1,284,541	0	715,459	
目 計	2,000,000	1,284,541	0	715,459	
(労政総務費) 学校教育における文化芸術コーディネーター設置	6,420,000	5,589,556	0	830,444	
<p>県内の高等学校、特別支援学校（高等部）及び幼稚園・保育園等で行われている芸術文化事業を網羅的に把握し、課題を抽出することにより、現場のニーズにあった有意義な文化事業の組み立てができるよう、コーディネーターを設置し必要な調査等を実施した。※小・中学校は23年度に実施済み</p> <p>○調査実施校            高等学校：29校            特別支援学校：8校            幼稚園・保育園：213園</p>					
目 計	6,420,000	5,589,556	0	830,444	

9 予備費の充用調べ  
該当なし

10 繰越関係調べ  
(1) 繼続費・遡次繰越調べ  
該当なし

(2) 繰越明許費調べ

(単位:円)

科目	事業名	金額	翌年度繰越額	左の財源内訳			繰 越 理 由
				既収入特定財源	未収入特定財源	一般財源	
委託料	県民文化会館等施設整備事業費 鳥取県立米子コンベンションショッセンター管理費	373,549,000 167,689,000	2,457,000 63,179,000	0 0	0 0	0 0	2,457,000 倉吉未来中心パッケージ型空調機改修が必要であり、早急に整備に取りかかるため。
備品購入費	県民文化会館等施設整備事業費	373,549,000	40,091,000	0	0	0	63,179,000 非常用発電機駆動用ガスバーナー機関点検整備及び直炎吸式冷温水発生機整備が必要であり、早急に整備に取りかかるため。
工事請負費	鳥取県立夢みらいワーカー管理委託費	129,678,000	8,201,000	0	0	0	40,091,000 県民文化会館小ホール照明器具類更新が必要であり、早急に整備に取りかかるため。
	合 計	1,044,465,000	113,928,000	0	0	0	8,201,000 展望室パッケージエアコンの更新が必要であり、早急に整備に取りかかるため。
							113,928,000

(3) 事故繰越調べ  
該当なし

11 収入証紙取扱額調べ  
該当なし

12 収入事務処理状況調べ

(1) 分担金及び負担金

該当なし

(2) 使用料

(単位:円)

収入科目			件数	調定金額	収入済額	不納欠損額	収入未済額	根拠法令名等	備考
目	節	細節							
行政財産使用料	行政財産使用料		18	896,374	896,374	0	0	鳥取県行政財産使用料条例	
	計(節)		18	896,374	896,374	0	0		
本庁執行分計(目)			18	896,374	896,374	0	0		
目 計			18	896,374	896,374	0	0		
合 計			18	896,374	896,374	0	0		

(3) 手数料

該当なし

(4) 財産収入

(単位:円)

収入科目			件数	調定金額	収入済額	不納欠損額	収入未済額	根拠法令名等	備考
目	節	細節							
物品売払収入	物品売払収入		4	32,400	32,400	0	0		
	計(節)		4	32,400	32,400	0	0		
本庁執行分計(目)			4	32,400	32,400	0	0		
目 計			4	32,400	32,400	0	0		
合 計			4	32,400	32,400	0	0		

(5) 寄付金

該当なし

(6) 諸収入

(単位:円)

収入科目			件数	調定金額	収入済額	不納欠損額	収入未済額	根拠法令名等	備考
目	節	細節							
雑 入	雑 入		49	51,000,431	51,000,431	0	0		
本庁執行分計(目)			49	51,000,431	51,000,431	0	0		
目 計				51,000,431	51,000,431	0	0		
合 計				51,000,431	51,000,431	0	0		

(7) 現金の取扱状況

ア 現金取扱状況

(単位:円)

収入科目(節)	収入済額	備考
雑入	1,306,000	第56回鳥取県美術展覧会出品料
合 計	1,306,000 (653件)	

イ つり銭の状況

(平成25年3月31日現在)

つり銭の有無	無	つり銭の額(円)

13 税外収入未済額調べ

該当なし

14 未収金回収促進のための取り組み状況調べ

該当なし

15 税外収入不納欠損額調べ

該当なし

1.6 債務負担行為の状況調べ

(単位：円)

事業名	種別	設定状況			執行(支出)状況				備考	
		議決	期間	限度額	当該事業の契約額等	設定年度の執行額A	23年度までの執行額B	債務負担行為の期間 24年度までの執行額C	執行予定額D	
鳥取県立県民文化会館管理委託費	委託料	H20. 3. 25	H21～H25	1, 184, 950, 000	1, 177, 845, 000	0	706, 564, 000	235, 657, 000	235, 624, 000	1, 177, 845, 000 1, 177, 845, 000
鳥取県立倉吉未来中心管理委託費	委託料	H20. 3. 25	H21～H25	450, 005, 000	447, 489, 000	0	267, 487, 000	90, 001, 000	90, 001, 000	447, 489, 000 447, 489, 000
鳥取県立童謡館管理委託費	委託料	H20. 3. 25	H21～H25	365, 880, 000	363, 380, 000	0	218, 028, 000	72, 676, 000	72, 676, 000	363, 380, 000 363, 380, 000
米子コンベンションセンター管理委託	委託料	H20. 3. 25	H21～H25	474, 830, 000	494, 910, 000	0	275, 863, 000	93, 877, 000	125, 170, 000	494, 910, 000 494, 910, 000
鳥取県立夢みなとタワー管理委託	委託料	H20. 3. 25	H21～H25	576, 595, 000	572, 850, 000	0	343, 860, 000	114, 600, 000	114, 390, 000	572, 850, 000 572, 850, 000
平成24年度どつとり伝統芸能まつり開催委託	委託料	H24. 3. 19	H25～H26	26, 498, 000	29, 750, 535	9, 198, 535	0	0	20, 552, 000	20, 552, 000 29, 750, 535 各年度限度額 10, 276千円
第14回北東アジア地方政府サミット美術作品展	委託料、役務費	H23. 12. 16	H24	7, 015, 000	2, 768, 134	0	0	2, 768, 134	0	2, 768, 134 2, 768, 134
米子コンベンションセンター舞台音響設備改修工事	委託料、工事請負費	H25. 3. 6	H25～H26	416, 940, 000	388, 710, 000	4, 725, 000	0	0	383, 985, 000	383, 985, 000 383, 710, 000 当初議決日 H24. 3. 19 変更議決日 H24. 10. 12
	合計			3, 502, 713, 000	3, 477, 702, 669	13, 923, 535	1, 811, 802, 000	609, 579, 134	637, 861, 000	3, 056, 474, 000 3, 056, 474, 000

17 負担金、補助金、交付金及び委託料支出状況調べ

(1) 負担金

予算科目 (目)	予算額	区分	負担金の名称	支 出 先	負担率	支出年月日	支出金額	支出の根拠法令 名等(規約、要 綱等を含む。)	備考
計画調査費	2,432,000	単県	財団法人 地域創造負担金	財団法人地域創造	定額	H25.2.18	2,432,000	平成15年度第3回全 国自治室くじ事務協議 会の決議	
支出額が10万円 未満のもの							182,770		
本庁執行分計							2,614,770		
出先機関執行分計							0		
目 計							2,614,770		
合 計							2,614,770		

(2) 補助金  
予算科目（計画調査費及び観光費[観光費は備考欄に科目名を記載]）  
① 国補分

② 単県分

補助金等の名称 (補助金の創設年度)	交付先 間接	補助対象 経費	実施計画承認 又は内容年月日	着手 年月日	額の確定 年月日	支出の状況			備考	
						交付申請 年月日	完了 年月日	検査 年月日	概算 精算 の別	
事業の内容	事業の内容	補助率及び補助 金額	交付決定 年月日	実績報告 年月日	審査・現地 調査年月日					
鳥取県総合芸術文化祭開催事業費補助金  (平成15年度) 国民文化祭で培われた県民の文化振興への機運の盛り上がりを継続、発展させるために開催される鳥取県総合芸術文化祭への支援。	鳥取県総合芸術文化祭実行委員会	21,509,906	-	H25.5.9	概算	H24.4.16		10,534,000		
		(H24.3.28) H25.2.22	-	-	概算	H24.7.2		11,338,000		
		定額 21,509,906	(H24.4.1) H25.3.4	H25.4.19 H25.5.8	概算	H24.10.9		6,050,000		
					概算	H25.1.7		2,033,000		
					精算	H25.5.20		△ 8,445,094		
トリアート(鳥取県総合芸術文化祭)地区企画運営委員会事務局人件費補助金  (平成22年度) トリアート(鳥取県総合芸術文化祭)実行委員会事務局の運営に要する経費を助成。	(財)鳥取県文化振興財団	20,468,876	-	H25.5.9	概算	H24.4.16		6,724,000		
		定額 20,468,876	H24.3.29 H24.4.1	H25.5.7 H25.5.1	概算	H24.7.2		4,721,000		
					概算	H24.10.4		6,044,000		
					概算	H25.1.7		4,720,000		
					精算	H25.5.27		△ 1,740,124		
鳥取県文化芸術活動支援補助金  (平成19年度) 県内に事務所を有する文化芸術団体等が、音楽・演劇等の舞台公演及び美術作品展等を開催する場合に要する経費及び国民文化祭出演団体の参加経費への助成。	合唱団こさじ 外23件	11,872,188 1／2以外 3,508,000	H24.3.19 外 H24.4.18 外 H24.4.24 外	H24.6.13 外 H24.5.30 外 H24.6.19 外	精算	H24.5.17		100,000		
					精算	H24.5.30		44,000		
					精算	H24.6.19		69,000		
					精算	H24.7.2		100,000		
					精算	H24.9.3		100,000		
					精算	H24.9.5		1,000,000		
					精算	H24.9.6		100,000		
					精算	H24.9.14		100,000		
					概算	H24.10.15		427,000		
					精算	H24.10.23		100,000		
					精算	H24.11.19		100,000		
					精算	H24.12.13		300,000		
					精算	H24.12.13		△ 10,000		
					精算	H24.12.17		18,000		
					精算	H24.12.18		173,000		
					概算	H24.12.20		233,000		
					精算	H25.1.23		188,000		
					精算	H25.2.1		△ 21,000		
					精算	H25.2.15		75,000		
					精算	H25.2.19		△ 14,000		
					精算	H25.2.21		29,000		
					精算	H25.3.19		73,000		
					精算	H25.4.2		100,000		
					精算	H25.4.2		124,000		
鳥取県アーティストリゾート創造補助金  (平成23年度) 各地域がアーティストと連携し、芸術文化を活用した地域づくりを行う事業への助成。	倉吉市 外2件	2,348,082 1／2 898,190	- H24.9.7 外 H24.9.20 外	H25.2.13 外 H25.2.7 外 H25.1.31 外	精算	H25.2.19		300,000		
					精算	H25.3.22		298,190		
					精算	H25.5.9		300,000		

補助金等の名称 (補助金の創設年度)	交付先	間接	補助対象 経費	実績計画承認 又は内示年月日	着手 年月日	額の確定 年月日	支 出 の 状 況			備 考	
							交付申請 年月日	完了 年月日	検査 年月日	概算 精算 の別	
鳥の劇場運営委員会補助金(鳥の演劇祭) (平成23年度) 官民協働による鳥の演劇祭開催への助成。	鳥の劇場運営委員会		49,466,127		-	H25.4.26				H24.7.11	
			10 / 10 6,000,000	H24.6.19	-	H25.4.23					
			H24.7.3	H25.3.13	-						
鳥の劇場運営委員会補助金(周辺文化事業及び運営費) (平成23年度) 官民協働による鳥の演劇祭開催への助成。	鳥の劇場運営委員会		1,158,487		-	H25.4.24	概算	H24.7.11		1,000,000	
			10 / 10 1,000,000	H24.6.19	-	H25.4.23					
			H24.7.3	H25.4.17	-						
どっとりの文化芸術探訪事業 (平成19年度) 県内に活動の本拠を置く実行委員会が実施する、本県ゆかりの文化芸術分野の先人について、その魅力や業績を再発掘し、地域の文化資源として活用し、広く県内外に発信する事業を支援することにより、文化芸術を通じた本県の魅力の向上を図る。	トットリプロダクツ協議会外3件		4,653,529	H24.6.21 外	-	H25.4.25 外	概算	H24.5.24		500,000	
			1 / 2 1,782,548	H24.6.21 外	-	-	概算	H24.6.12		500,000	
			H24.7.5 外	H25.3.31	H25.4.19 外	H24.6.27	概算	H24.6.27		500,000	
						H25.5.8	精算	H25.5.24		300,000	
										△ 17,452	
鳥取県文化団体連合会活動支援補助金 (平成15年度) 鳥取県文化団体連合会が、鳥取県の文化のすそ野の拡大、県民の文化活動への参加、地域における文化活動の活性化を目的として実施する事業の運営に要する経費を助成。	鳥取県文化団体連合会	一部	35,677,370		-	H25.5.7	概算	H24.4.17		5,943,000	
			直接補助:10/10 間接補助:1/2 17,074,864	H24.3.28	-	-	概算	H24.7.13		4,907,000	
			H24.4.1	H25.4.19	H25.5.2	H24.10.2	概算	H24.10.2		5,948,000	
						H25.1.23	概算	H25.1.23		4,911,000	
						H25.5.17	精算	H25.5.17		△ 4,634,136	
青少年のための弦楽入門講座開催支援事業補助金 (平成19年度) 県内で弦楽器を始めて間もない青少年に弦楽器の魅力を伝え、技術的な支援を行うことで、活動者のすそ野の拡大し、青少年の弦楽活動の振興を図ることを目的に入門講座を開催する実行委員会に対する助成。	鳥取県東部地区青少年のための弦楽入門講座開催事業実行委員会外2件		2,816,848		-	H25.5.13 外	概算	H24.6.8		906,000	
			定額	H24.5.24 外	-	-	概算	H24.6.26		906,000	
			2,718,000	H24.6.12 外	H25.4.15	H25.5.9 外	概算	H24.7.2		906,000	
芸術・文化に親しみやすい環境整備支援事業補助金 (平成19年度) 芸術・文化イベントの主催者が手話通訳者の配置や託児サービスの提供など、県民誰もが参加しやすい環境整備を行うのに要した経費への助成。	特定非営利活動法人鳥の劇場外14件		844,150		-	H24.6.14 外	精算	H24.6.20		20,000	
			H24.4.5 外	-	-	H24.7.17				27,000	
			定額	844,150	H24.4.24 外	H24.5.24	H24.6.11 外	H24.9.4		4,000	
								H24.9.27		30,900	
								H24.9.27		301,350	
								H24.11.16		39,000	
								H24.12.13		12,000	
								H24.12.14		9,000	
								H25.1.11		18,000	
								H25.1.17		89,400	
								H25.1.17		96,300	
								H25.1.17		100,000	
								H25.2.12		34,500	
								H25.3.22		7,200	
								H25.3.22		55,500	
鳥取県魅力ある博物館づくり支援補助金 (平成16年度) 県内の博物館、美術館等(県立施設は除く。)の施設の設置者が開催する郷土ゆかりの作家の作品展や複数施設による展示会を支援し、文化拠点施設としての機能を強化し魅力の向上を図る。	渡辺美術館外3件		3,068,215		-	H24.11.6 外	概算	H24.5.24		666,000	
			H24.4.1 外	-	-	H24.5.25				666,000	
			10/10外 2,032,000	H24.4.27 外	H24.10.17	H24.10.30 外	概算	H24.7.6		350,000	
								H25.2.25		350,000	

補助金等の名称 (補助金の創設年度)	交付先	間接	補助対象 経費 補助率及び補助 金額	実績勘定承認 又は内示年月日	着手 年月日	額の確定 年月日	支 出 の 状 況			備 考	
				交付申請 年月日	完了 年月日	検査 年月日	概算 精算 の別	支出 年月日	金 額		
				交付決定 年月日	実績報告 年月日	審査・現地 調査年月日					
鳥取県文化団体連合会国際交流支援事業補助金  (平成14年度) 鳥取県文化団体連合会加盟の県域文化団体が海外文化団体と国際交流を行う事業の経費等を支援。	鳥取県文化団体連合会	一部	1,004,499  直接補助:10/10 間接補助:1/2 502,810	- H24.9.14 外	- H24.10.25 外	H25.1.7 外	概算	H24.10.2	238,375  △ 32,420 286,625 H25.5.13 10,230		
鳥取県アートスタート活動支援事業補助金  (平成19年度) 乳幼児期の子どもに公演鑑賞等の機会を提供する「アートスタート活動支援事業」及びアートスタートの取り組みを県内外に情報発信する「アートスタート発信事業」を実施する経費への助成。	日野町 外8件	全部	2,564,837  1/2 1,183,385	- H24.5.2 外	- H24.7.30 外	24.8.23 外	精算	H24.9.3	91,844  150,000 18,000 H24.11.20 60,000 H24.12.4 73,000 H24.12.4 90,000 H24.12.7 69,000 H24.12.25 71,000 H25.1.10 75,114 H25.1.31 100,000 H25.3.14 85,427 H25.3.22 100,000 H25.3.28 100,000 H25.4.16 100,000		
学校における芸術文化事業(芸術鑑賞教室等)補助金  (平成22年度) 県内高等学校及び特別支援学校の生徒、教職員、保護者等を対象にホールや学校を会場として音楽・演劇・伝統芸能などさまざまなジャンルの芸術鑑賞公演を開催する経費等を支援。	財団法人鳥取県文化振興財団		9,809,769  定額 9,809,769	- H24.5.10 - H24.5.11	- H25.4.25 - H25.4.16	H25.4.30  H25.4.22 概算	H24.7.2  精算 H25.5.13  △ 190,231	10,000,000  △ 190,231			
「第11回JCF学生映画祭 in Tottori」開催支援補助金  (平成23年度) JOF学生映画祭の鳥取県内での開催にかかる経費を支援することにより、魅力溢れる鳥取県を全国に発信することともに、県内の映像文化の育成・振興を図る契機とする。	第11回JCF学生映画祭 in Tottori実行委員会		3,000,000  定額 3,000,000	- H24.6.1 - H24.6.6	- H25.2.21 - H24.12.1	H25.2.22  H25.2.21 概算	H24.7.6  精算 H24.7.6 3,000,000	3,000,000			
平成24年度岩美現代美術展実行委員会補助金  (平成24年度) 本県の特色ある文化芸術の活性化を促すことを目的に、官民協働によるアーティスト・イン・レジデンスによる芸術祭を中心とした文化事業の実施を支援する。	岩美現代美術展実行委員会		3,000,028  定額 1,500,000	- H24.6.8 - H24.6.25 H24.10.17	- H24.10.18 - - -	H24.10.22  H24.10.18 概算	H24.7.23  H24.7.23 1,500,000	1,500,000	新規		
「進めよう、広げよう！アーティスト・リゾート・イン・トリートリ」事業  (平成24年度) 全国的にアーティストリゾートを推進するため、アーティストインレジデンス（以下「AIR」）に関心を持つ団体を横断的につなげ、AIRのノウハウの蓄積やマネジメントを行なう人材の養成を行う。	暮らしとアートと コソサキ計画実行委員会事務局		10,700,818  (補助率: 10/10 ) 10,700,818	- H24.6.1 H25.3.31 H25.4.24 H24.6.11 H25.4.19 -	- H25.5.7 H25.4.24 精算 - - -	H24.6.20  精算 H25.5.13  △ 3,182	10,704,000  △ 3,182		新規		
「再興第96回院展鳥取展」開催支援事業補助金  (平成24年度) 日本最高峰といわれる日本画の数々を一堂に集めた展覧会の開催を支援することで、心豊かな地方文化の発展に資する。	株式会社新日本海新聞社		22,160,514  定額 2,000,000	- H24.5.18 - H24.5.25 H24.8.10	- H24.11.6 H24.10.31 - -	H24.11.16  精算 H24.9.6  2,000,000		2,000,000	新規		
鳥取県立県民文化会館基金造成事業補助金  (平成19年度) 県民文化会館の指名指定管理者が施設の運営等に充当することを目的として基金を設ける場合に助成。	(財)鳥取県文化振興財団		4,469,000  定額 4,469,000	H24.8.7 H24.8.18 H24.8.27 H24.9.25	- - - -	H24.10.2 H24.9.28 H24.9.25 -	H24.9.6  精算 H24.9.6  4,469,000	4,469,000			

補助金等の名称 (補助金の創設年度)	交付先 間接 事業の内容	補助対象 経費 補助率及び補助 金額	実施計画承認 又は内示年月日	着手 年月日	額の確定 年月日	支 出 の 状 況			備 考	
			交付申請 年月日	完了 年月日	検査 年月日	概算 精算 の別	支 出 年月日	金 額		
			交付決定 年月日	実績報告 年月日	審査・現地 調査年月日					
鳥取県立童謡館基金造成事業補助金 (平成19年度) 童謡館の指名指定管理者が施設の運営等に充当することを目的として基金を設ける場合に助成。	(財)鳥取童謡 おもちゃ館	2,874,000	H24.8.16	-	H24.11.6	概算	H24.10.15	2,874,000		
		定額 2,874,000	H24.9.3	-	H24.11.1					
			H24.9.18	H24.10.26	-					
鳥取県立米子コンベンションセンター基金造成事業 補助金 (平成19年度) 米子コンベンションセンターの指名指定管理者が施設の運営等に充当することを目的として基金を設ける場合に助成。	(財)とっとりコ ンベンション ビューロー	2,877,000	H24.8.10	-	H24.9.19	概算	H24.9.10	2,877,000		
		定額 2,877,000	H24.8.17	-	H24.9.13					
			H24.8.27	H24.9.10	-					
本 庁 執 行 分 計								116,753,316		
出 納 機 関 執 行 分 計								-		
表の補足説明	1 「交付申請年月日」及び「交付決定年月日」欄の()書きは、変更に係るもの当初の年月日である。 2 翌年度繰り越し分の期間・事業費を「備考」欄に記載する場合の()書きは補助金相当額である。									

(2-2) 補助金（他課から予算の配当替えを受けて執行するもの）  
該当なし

(3) 交付金  
該当なし

## (4) 委託料

(単位:円)

予算科目 (目)	国 捕 單 県 の 別	委託料の名称	委託契約の 相手方	当初契約		入札等 年月日 (契約年月日 契約期間 契約額 (最終))	完了 年月日 (契約年月日 契約期間 契約額 (最終))	支出状況		備考
				予定価格	契約年月日 (契約年月日 契約期間 契約額 (最終))			支 出 年 月 日	支 出 金 額	
計画調査費	単県 第56回鳥取県美術展覧会に係る出品作品運送展示業務	日本通運株式会社	8,610,550 (H24.9.3) 7,530,012~ H24.12.2 (免除)	H24.8.29	H24.12.2 精	H25.1.7	7,530,012			
	単県 第56回鳥取県美術展覧会に係る米子会場展示パネル設営業務	有限会社アクティブ・プロ	3,680,000 (H24.9.24) 2,275,350~ H24.10.26 (免除)	H24.9.24 H24.10.26 (免除)	H24.12.10 制限付	H24.12.13	2,275,350			
	単県 江陵国際青少年芸術祝典参 加に係る航空券手配等業務	株式会社新日本観光センター	1,311,280 (H24.6.5) 852,100~ H24.8.3 (免除)	H24.6.5 H24.8.3 (免除)	H24.10.26 制限付	H24.11.9				
	単県 台中大甲媽祖國際觀光フェスティバル航空券手配等業務委託	株式会社JTB中国四國鳥取支店	3,131,000 (H25.3.1) 1,715,100~ H25.3.22 (免除)	H25.3.1 H25.3.22 (免除)	H24.8.22 制限付	H24.8.31	852,100			
	単県 とつどリ伝統芸能まつり企画運営実施業務	NPO法人プロデュース・ハレ	31,081,410 (H24.6.11) 30,828,000~ H27.3.31 (免除)	H24.6.11 H24.6.11 (免除)	H25.3.19 精	H25.4.3	1,715,100	※随契理由:競争入札に付したが、落札者がなかつたため		
	単県 芸術たのしみ広場開催業務委託	鳥取県文化団体連合会	200,000 (H24.5.9) 199,800~ H24.7.8 (免除)	H24.5.9 H24.7.8 (免除)	H24.9.15 前精	H24.10.22	5,138,000 4,060,535	新規 ※プロボーサル方式		
	単県 芸術たのしみ広場開催業務委託(市町村分野)	鳥取県文化団体連合会	200,000 (H24.9.19) 185,325~ H24.10.21 (免除)	H24.9.19 H24.10.21 (免除)	H24.10.5 精	H24.10.5	196,851	新規		
	単県 鳥取県文化功劳賞受賞記念巡回企画展示運営業務委託	日本通運株式会社鳥取支店	1,359,750 (H25.1.24) 1,044,420~ H25.3.12 (免除)	H25.1.24 H25.3.12 (免除)	H24.1.18 精	H25.1.7	158,899	新規		
	単県 第14回北東アジア美術作品展示会会場設営等業務	株式会社ウェブラン鳥取支社	644,000 (H24.2.13) 342,825~ H24.4.10 (免除)	H24.2.13 H24.2.13 (免除)	H24.2.10 制限付	H24.3.19	1,044,420			
							421,575	421,575		

予算科目 (目)	国 補 単 県 の 別	委託料の名称 計画調査費	委託契約の 相手方	当初契約		入札等 (契約年月日) 契約期間 変更契約(最終)		支 出 年 月 日 履行検査 年月日	支 出 年 月 日 前		金 額	備 考
				予定価格	契約年月日	H21.4.1 (H21.2.27)	H20.10.16 (免除)		H24.4.20 H24.7.20 H24.10.19	71,310,000 57,817,000 51,543,000		
				契約年月日	契約額	H26.3.31	隨		H25.5.24	前	H25.1.18	
単県	鳥取県立県民文化会館の管理運営委託	財団法人鳥取県文化振興財団	1,184,950,000	1,177,845,000 ~	H21.4.1 (H21.2.27)	H21.4.1 (H23.10.24)	H20.11.17 (免除)	H25.3.31	前	H24.4.20 H24.7.20 H24.10.19	54,987,000	*随契理由:鳥取県公の施設における指定管理者の指定手続等に関する条例第6条の規定による指名指定
単県	鳥取県立倉吉未来中心の管理運営委託	財団法人鳥取県文化振興財団	450,005,000	443,715,000 ~	H21.4.1 (H21.2.27)	H21.4.1 (H23.10.24)	H20.10.16 (免除)	H25.3.31	前	H24.4.20 H24.7.20 H24.10.19	24,506,000 21,000,000 23,747,000	*随契理由:鳥取県公の施設における指定管理者の指定手続等に関する条例第6条の規定による指名指定
単県	鳥取県立童謡館の管理運営委託	公益財団法人鳥取童謡 おもちゃや館	365,880,000	363,380,000 ~	H21.4.1 (H21.2.27)	H21.4.1 (H23.3.26)	H20.10.16 (免除)	H25.3.31	前	H24.4.20 H24.7.20 H24.10.20	20,748,000 16,715,000 19,113,000	*随契理由:鳥取県公の施設における指定管理者の指定手続等に関する条例第6条の規定による指名指定
単県	鳥取県立米子コンベンションセンターの管理運営委託	財団法人どつどりコンベンションビューロー 銀光事業団	474,830,000	463,617,000 ~	H21.4.1 (H21.3.23)	H21.4.1 (H25.3.26)	H20.10.16 (免除)	H25.3.31	前	H24.4.20 H24.7.20 H24.10.20	23,742,000 21,977,000 27,888,000	*随契理由:鳥取県公の施設における指定管理者の指定手続等に関する条例第6条の規定による指名指定
単県	鳥取県立夢みなとタワーの管理運営委託	一般財団法人鳥取県	576,595,000	572,850,000 ~	H21.4.1 (H21.2.27)	H20.9.24 (H26.3.31)	H20.9.24 (免除)	H25.3.31	前	H24.4.20 H24.7.20 H24.10.20	24,639,000 28,563,000 28,563,000	*随契理由:鳥取県公の施設における指定管理者の指定手続等に関する条例第6条の規定による指名指定
単県	鳥取県立りぎん文化会館照明設備改修工事・試験調整業務	株式会社シアターワークショップ	2,394,000	2,367,750 ~	H24.9.7 (H24.10.4)	H24.9.3 (H24.9.7)	H24.9.3 (免除)	H25.3.5	精	H25.5.1	2,940,000	新規 *随契理由:本業務は、舞台機器の更新に係るコンサルティング業務であり、高い専門性を有するところも、当該施設設備を熟知している者でなければ対応できないため。
単県	式移動観覧席制御盤PLC改修業務委託	有限会社セービング	668,850	640,500 ~	H24.6.22 (H24.7.4)	H24.6.23 (H25.3.5)	H24.6.21 (免除)	H25.1.27	精	H25.2.20	640,500	新規 *随契理由:PLCの改修に伴うプログラムソフトの修正等は、県内では保守業者でもある受注者でなければ対応できないため。
単県	幕類更新業務	三精輸送機株式会社	7,699,650	7,560,000 ~	H24.7.5 (H24.7.18)	H24.7.2 (免除)	H24.7.2 (免除)	H25.1.25	精	H25.3.7	7,560,000	新規 *随契理由:吊物機構部分との調整が必要であることから納入業者でなければ対応できないため。
単県	県民文化会館小ホール舞臺改修業務	パナソニックESシステム株式会社 四国支店	7,806,000	7,801,500 ~	H24.7.19 (H24.11.30)	H24.7.9 (免除)	H24.11.22	精	H25.1.10	7,801,500	新規 *随契理由:特殊性の高い機器であり、部品交換・調整等については、納入業者でなければ対応できないため。	

予算科目 (目)	国 補 単 県 の 別	委託料の名称	委託契約の 相手方	当初契約		入札等 年月日 (契約年月日) 契約期間 契約額 (最終保証金 納付等年月日)	支 出 区 分 履行検査 年月日	支 出 年月日	金 額	支 出 の 状 況	備 考
				予定価格	契約年月日 変更 契約(最終)						
				契約年月日 変更 契約額	契約期間 H24.7.4 5,880,000 ~ H25.3.15						
計画調査費	單県 倉吉未来中心小ホールスクリーン兼用ホリゾント幕更新等業務	三義重工メカトロシス テムズ株式会社									※随契理由: 吊物機構部分との調整が必要であることから納入業者でなければ対応できないため。
	單県 倉吉未来中心小ホール可動席制御盤等改修業務	有限会社セービング	1,483,650 (H24.6.18) 1,470,000 ~ H25.3.15	H24.6.19 (免除)	H25.1.11 精	H25.2.25			5,880,000	新規	※随契理由: プログラムソフトの修正等はある受注者でなければ対応できないため。
	單県 倉吉未来中心大・小ホール吊物制御盤等改修業務	三義重工メカトロシス テムズ株式会社	12,379,500 (H24.6.18) 12,075,000 ~ H25.3.15	H24.6.19 (免除)	H25.1.12 精	H25.2.20			1,470,000	新規	※随契理由: 制御システムの中板を改修するには、吊物機構のシステム全体を把握している納入業者でなければ対応できないため。
	單県 倉吉未来中心大ホール吊リゾート幕更新業務	三義重工メカトロシス テムズ株式会社	1,748,250 (H24.7.5) 1,732,500 ~ H25.3.15	H24.7.6 (免除)	H24.12.7 精	H25.1.25			12,075,000	新規	※随契理由: 吊物機構部分との調整が必要であることから納入業者でなければ対応できないため。
	單県 倉吉未来中心大ホール照明設備(ピンスポットライト)改修業務	パナソニックEISエンジニアリング株式会社中国支社	5,977,125 (H24.7.17) 5,932,500 ~ H24.12.18	H24.7.18 (免除)	H24.12.12 精	H24.10.12			1,732,500	新規	※随契理由: 配線等にあたり既設調光盤との調整が必要であり、納入業者でなければ対応できないため。
	單県 米子コンベンションセンター排水機構ワイヤー更新業務	三精輸送機株式会社	8,684,550 (H24.11.2) 8,662,500 ~ H25.2.28	H24.11.3 (免除)	H25.2.8 精	H25.1.10			5,932,500	新規	※随契理由: 吊物機構部分との調整が必要であることから納入業者でなければ対応できないため。
	單県 米子コンベンションセンター排水管調査業務	株式会社ミテック	535,000 (H24.10.19) 504,000 ~ H24.11.6	H24.10.19 (免除)	H24.11.13 精	H24.12.5			504,000	新規	※随契理由: 吊物機構部分との調整が必要であることから納入業者でなければ対応できないため。
	單県 米子コンベンションセンター舞台音響設備改修整備業務	株式会社佐藤総合計画関西事務所	421,892,000 (H25.1.25) 388,710,000 ~ H26.2.28	H25.1.26 (免除)	—	前	H25.3.22		4,725,000	新規	※随契理由: 契約額には工事請負費を含む(設計施工一括発注のため)
	單県 夢みなどタワー多目的ホール等吊物設備更新業務	パナソニックEISエンジニアリング株式会社中国支社	3,175,200 (H24.10.25) 2,908,500 ~ H25.2.28	H24.10.26 (免除)	H25.2.3 精	H25.3.6			2,908,500	新規	※随契理由: 他の吊物機構との全体調整が必要であることから納入業者でなければ対応できないため。

予算科目 (目)	国 域 単 県 の 別	委託料の名称	委託契約の方 相	当初契約				支出の状況				備考
				予定価格	(契約年月日) 契約額	契約期間	入札等 (契約年月日) 年月日 (契約保証金 納付等年月日)	完了 年月日	支 出 年 月 日	支 出 区 分	金 額	
計画調査費	単県 倉吉未来中心ハッカージャパン	タイキン工業株式会社米子サービスセンター	タイキン工業株式会社米子サービスセンター	2,457,000	(H25.3.21) 2,457,000 ~ H25.6.12	H25.3.22 契約年月日 契約額	H25.3.13 (免除)	H25.3.28				新規 ※随契理由:基幹部品等の交換にかかる業務であり、機器全体の調整が伴うことから製造業者でなければ対応できないため。
	単県 米子スターイン機関点検整備業務	株式会社山陰ディーゼル商事	株式会社山陰ディーゼル商事	52,929,450	(H25.3.13) 52,290,000 ~ H25.11.29	H25.3.14 契約年月日 契約額	H25.3.8 (免除)	H25.4.9 隨				新規 ※随契理由:特殊機器の改修、点検であり製造メーカー又はその特約店でなければ対応できないため。
	単県 米子コンベンションセンターワン式冷温水発生機改修業務	パナソニックESシステム株式会社中四国支店	パナソニックESシステム株式会社中四国支店	10,248,000	(H25.3.12) 10,237,500 ~ H25.8.30	H25.3.13 (免除)	H25.3.8 (免除)	H25.8.30 隨				新規 ※随契理由:特殊性の高い機器であり、部品交換、調整等については、納入業者でなければ対応できないため。
	単県 とりぎん文化会館梨花ホール照明設備改修工事に係る実施設計委託	とりぎん文化会館中央監視装置改修工事に係る実施設計委託	とりぎん文化会館中央監視装置改修工事に係る実施設計委託								4,777,500	新規 営繕課へ配当替
	単県 倉吉未来中心空調用室外機塗装工事に係る実施設計委託										3,066,000	新規 営繕課へ配当替
予定価格が20万円未満のもの											756,000	新規 営繕課へ配当替
本庁執行分計											478,380	
出納機関執行分											701,357,722	
目 計											756,000	
観光費	車票										702,113,722	
予定価格が20万円未満のもの											0	
本庁執行分計											0	
出納機関執行分											1,284,541	
目 計											1,284,541	
合 計											703,398,263	

## (4-2) 委託料(他課から予算の配当替を受けて執行したもの)

(単位:円)

予算科目 (目)	国補 単県 の別	委託料の名称	委託契約の 相手方	当初契約		入札等 年月日 (契約年月日) 契約期間 変更契約(最終)	支出の状況	備考
				予定価格	契約額			
				(契約年月日)	契約額			
労政総務費	単県	学校教育における芸術活動コールセンター設置業務	特定非営利活動法人こども未来ネットワーク	6,420,000	6,420,000	H24.4.18 (H24.4.18) ~ H25.3.31	H24.5.29 概 支 出 年 月 日	6,420,000 新規 △ 830,444 ※随契理由:当該事業の実施に当たっては、平素より子どもたちに芸術文化事業の体験機会等を提供している受注者のノウハウとネットワークを活用することが必要不可欠であるため。
予定価格が20万円未満のもの								
本庁執行分計								
出納機関執行分								
目 計								
財産管理費	単県	倉吉未来中心大ホール三点吊りマイク昇降用モータ一等交換業務	ムソリユーションズジャパン株式会社中 国社	800,100	800,100	H24.10.3 (H24.10.3) ~ H24.11.20	H24.10.3 概 支 出 年 月 日	800,100 新規 △ 830,444 ※随契理由:既設制御盤との調整が必要であることから納入業者でなければ対応できないため。
予定価格が20万円未満のもの								
本庁執行分計								
出納機関執行分								
目 計								
合 計								6,389,656

## 18 工事請負費調べ

(単位:円)

予算科目 (目)	国補単県別 の 工事名	当初契約			請負人 契約形態	支出状況			実地完成 年月日 検査年月日	変更 (解除) の理由 内容	備考
		(起工年月日) 設 計		工期		入札年月日 (最終保証金 納付等年月日)					
		(変更年月日) 設 計	契約額 契約額	工期				年月日	金額		
計画調査費	とりぎん文化会館梨花木 ル照明設備改修工事								179,153,100		當緒課に配当 營着
単県	とりぎん文化会館中央監 視装置改修工事								70,017,150		當緒課に配当 營着
単県	とりぎん文化会館内説 導灯器具取替工事(第三 期)								6,009,150		當緒課に配当 營着(東部生環 境局実施)
単県	倉吉未来中心空調機器塗 装工事								5,077,800		當緒課に配当 營着(中部生環 境局実施)
本庁執行分計									249,170,250		
出納機關執行分計									15,743,700		
目計									264,913,950		

18-2 工事請負費調べ(他課から予算の配当替えを受けて執行したもの)  
該当なし

19 財産に関する調べ  
(1)公有財産  
ア 土地

行政・普通 財産の区分	機関名又は 施設名等	所 在 地	前年度末		本年度異動状況				本年度末		備 考
			面積(m <sup>2</sup> )	価額(円)	増減別	異動日	面積(m <sup>2</sup> )	価額(円)	登記年月日		
行政財産	県民文化会館 101-5外	鳥取市尚徳町	32,056.84	6,235,499,013	増加 H				H	32,056.84	6,235,499,013
	倉吉未来中心 町212-5外	992,528,610	21,117.63	増加 H	減少 H				H	21,117.63	992,528,610
	童謡館 丁目202	鳥取市西町三 3,412.55	—	増加 H					H	3,412.55	—
夢みなとタワー	米子コンベン ションセンター 74-2	米子市末広町	4,104.57	498,212,680	増加 H				H	4,104.57	498,212,680
	境港市竹内団 地255-3他	11,928.33	272,992,560	増加 H	減少 H				H	11,928.33	272,992,560
	計	72,619.92	7,999,232,863				0	0		72,619.92	7,999,232,863
	合計	72,619.92	7,999,232,863				0	0		72,619.92	7,999,232,863

イ 建物

(平成25年3月31日現在)

行政・普通財産の区分	施設名等	所 在 地	前年度末		本年度異動状況					本年度末 面積(㎡)	価額(円)	備考
			面積(㎡)	価額(円)	増減別	異動日	面積(㎡)	価額(円)	増減理由			
県民文化会館	鳥取市尚徳町 101-5外	19,515.08	7,637,197,650	増加 H						H	19,515.08	7,637,197,650
倉吉未来中心	倉吉市駄経寺 町2-12-5外	16,401.81	9,170,768,545	増加 H						H	16,401.81	9,170,768,545
行政財産	鳥取市尚徳町 101-5外	67.03	52,832,820	増加 H						H	67.03	52,832,820
童謡館	鳥取市西町三 丁目202	2,961.70	972,463,300	増加 H						H	2,961.70	972,463,300
米子コンベン ションセンター	米子市末広町 74-2	14,672.50	11,868,888,000	増加 H						H	14,672.50	11,868,888,000
夢みなヒタワー	境港市竹内田 地255-3他	8,456.77	4,423,286,300	増加 H						H	8,456.77	4,423,286,300
計		62,074.89	34,125,406,615	減少 H			0	0			62,074.89	34,125,406,615
合計		62,074.89	34,125,406,615	減少 H			0	0			62,074.89	34,125,406,615

ウ 山 林  
該当なし

エ 不動産売却  
該当なし

オ 財産の交換  
該当なし

カ 動 産(船舶、浮標、浮桟橋、浮ドック、航空機)  
該当なし

キ 物 権  
該当なし

ク 無体財産権(特許権、著作権、商標権、実用新案権等)  
該当なし

ケ 有価証券  
該当なし

コ 出資による権利

(平成25年3月31日現在)

区分	前年度末 (数量、金額)	本年度中		本年度末 (数量、金額)	法人名	備考
		増	減			
出えん金	円 2,000,000,000	円	円	円 2,000,000,000	財団法人鳥取県文化振興 財団	
出えん金	12,000,000			12,000,000	財団法人鳥取童謡・おも ちゃ館	
合 計	2,012,000,000	0	0	2,012,000,000		

(2) 金券類の受払状況

ア 金券の受払状況

(平成25年3月31日現在)

種 別	前年度末	本 年 度 中		本年度末	備 考
		購 入 額	使 用 額		
郵便切手及び郵 便はがき	円 2,850	円 58,550	円 58,380	円 3,020	
収入印紙	0	0	0	0	
収入証紙	0	0	0	0	
タクシーカーボ ン券	0	0	0	0	
鉄道バスプリ ベードカード	0	0	0	0	
合 計	2,850	58,550	58,380	3,020	

イ タクシーチケットの受払状況

(平成25年3月31日現在)

前年度末未使用枚数	本 年 度 中			本年度末	備考
	購入枚数		使用枚数及び金額		
枚 170	枚 0	枚 50	枚 64,830円	枚 120	

(3) 基 金

該当なし

(4) 債 権

(平成25年3月31日現在)

債 権 の 名 称	前 年 度 末 現 在 高	本 年 度 中				本 年 度 末 現 在 高	備 考		
		増		減					
		件数	金額	件数	金額				
行政財産使用料	6 137,710	2	円 72,000	2	円 50,290	6 159,420			
合 計	6 137,710	2	72,000	2	50,290	6 159,420			

20 財産の貸付け及び使用許可調べ  
 (1) 土地及び建物  
 ア 土 地

行政・普通 通財 区分	貸付 (使用許可) 目 的	所 在 地	数量 又は 面積 のうち 1/2	貸付 (使用許可) 年 月 日	当初貸付 (使用許可) 年 月 日	貸付 (使用許可) 期 間	賃付(使用料) 先		備 考
							単価	本年度の 賃付(使用料)	
	鳥取世界おもちゃ館敷地	鳥取市西町三丁目 202及び203	3412.55m <sup>2</sup> のうち 1/2	H7.7.7	H7.7.7	H7.7.7 ～H37.3.31	月額・年額	無償	鳥取市尚徳町116 鳥取市
	彫刻フロンズ像(連れゆく思 念－未来・飛翔)設置のた め	倉吉市駄経寺町 198-4	3.23m <sup>2</sup>	H21.3.25	H21.3.25	H21.4.1 ～H26.3.31	月額・年額	無償	倉吉市美町722 倉吉市
	米子コンベンションセンター 敷地	米子市末広町(旧) 74-2	6054.82m <sup>2</sup> のうち 67/100	H8.4.1	H8.4.1	H8.4.1 ～H38.3.31	月額・年額	無償	米子市加茂町1-1 米子市
	観光案内看板設置のため	境港市竹内団地 255-3ほか	2.558m <sup>2</sup>	H21.3.27	H10.7.1	H21.4.1 ～H26.3.31	月額・年額	無償	境港市上道町3000 境港市
	電力供給のための配電線 施設のため	鳥取市尚徳町101-5	バンドホール 4基	H24.3.2	H5.2.10	H24.4.1 ～H29.3.31	月額・年額	12,000	鳥取市新治1-6 中国電力㈱鳥取営業所
行政財產	公衆電気通信線路設置の ため	鳥取市尚徳町101-5 (公衆電話室)	5.82m <sup>2</sup>	H24.3.15	H5.3.10	H24.4.1 ～H29.3.31	月額・年額	6,000	鳥取市湯所町二丁目258 西日本電信電話㈱鳥取支店
	電力供給のための配電線 施設のため	鳥取市掛出町25- 3、鳥取市江崎町2- 10ほか	電柱1本、ハンド ホール6基	H21.3.25	H6.9.7	H21.4.1 ～H26.3.31	月額・年額	19,500	鳥取市新治1-6 中国電力㈱鳥取営業所
	郵便差出箱設置のため	倉吉市駄経寺町 198-4	0.25m <sup>2</sup>	H24.3.28	H21.4.1	H24.4.1 ～H25.3.31	月額・年額	1,648	倉吉市昭和町二丁目129 郵便事業㈱倉吉支店
	FAZビジネス支援施設の底 地	境港市竹内団地 255-3ほか	518.00m <sup>2</sup>	H24.3.15	H10.4.1	H24.4.1 ～H25.3.31	月額・年額	109,125	境港市竹内団地255-3 篠さかいみなど貿易センター
	電力供給配電線支持物設 置	境港市竹内団地 252-1	電柱1本、支線1 条	H23.3.23	H11.6.1	H23.4.1 ～H28.3.31	月額・年額	3,000	米子市加茂町二丁目51 中国電力㈱米子営業所
	電気通信設備設置のため	境港市竹内団地 252-1	電柱2本、V支線 (2)4条	H23.3.23	H16.4.1	H23.4.1 ～H28.3.31	月額・年額	9,000	鳥取市湯所町二丁目258 西日本電信電話㈱鳥取支店
	電力供給のための配電線 施設のため	境港市竹内団地 255-3	0.834m <sup>2</sup>	H22.3.26	H10.4.1	H22.4.1 ～H25.3.31	月額・年額	1,500	鳥取市湯所町二丁目258 西日本電信電話㈱鳥取支店
	合計							161,773	

イ 建 物

行政・普通財産の区分	賃付目的	所 在 地	数量又は面積	賃付(使用許可)年月日	当初賃付(使用許可)年月日	賃付(使用許可)期間	賃付(使用許可)料(円)		貸付(使用許可)先住所	備考
							単価	本年度の賃付(使用)料		
公衆無線LANアクセスポイント及び接続機器設置のため	倉吉市駄経寺町212-5	アクセスポイント	H22.3.24 H17.10.1	H24.4.1 ~H27.3.31	月額・年額			15,960	西日本電信電話株鳥取支店	
衛星デジタル放送設備設置のため	米子市末広町294	0.36512m <sup>2</sup>	H24.3.8	H18.4.1	H24.4.1 ~H25.3.31	月額・年額		15,960	米子市末広町294 (有)ル・ボルト	
(財)どつとりコンベンションビューロー事務室	米子市末広町294	26.4m <sup>2</sup>	H24.2.29	H10.4.1	H24.4.1 ~H25.3.31	月額・年額		215,460	(財)どつとりコンベンションビューロー	
(財)鳥取県国際交流財団事務室	米子市末広町294	48.43m <sup>2</sup>	H24.3.8	H10.4.30	H24.4.1 ~H25.3.31	月額・年額		260,680	鳥取市湖山町西四丁目110-5 (公財)鳥取県国際交流財团	
ビューカメラ設置のため	境港市竹内団地255-3	1.309m <sup>2</sup>	H24.2.29	H21.12.20	H24.4.1 ~H25.3.31	月額・年額		31,920	米子市河崎610 (株)中海テレビ放送	
作品展示のため	境港市竹内団地255-3	27m <sup>2</sup>	H24.9.25	H24.9.28	H24.9.28 ~H25.11.28	月額・年額		48,678	境港市竹内団地255-3 境港市観光協会	
公衆用Wi-Fiフリースポット実験にかかる機器設置のため	鳥取市尚徳町101-5	0.132m <sup>2</sup>	H23.12.22	H23.12.22	H23.12.26 ~H24.4.30	月額・年額		1,330	鳥取市富安二丁目137 日本海ケーブルネットワーク (株)	
計								589,988		
合計								589,988		

(2) 物品(1品の取得価格が100万円以上のもの)

品名	数量	規格、銘柄	貸付期間	貸付料 単価	本年度の 貸付料	住所 氏名	使用場所	貸付の目的	備考
会議用テーブル 一式	1	天童9295型	H21.4.1 ～ H26.3.31	月額・年額	無賞	鳥取市尚徳町101-5 (財)鳥取県文化振興財団	鳥取県立県民文化 会館	県民文化会館の管理 運営のため	
仮設能舞台	1	小ホール専用	"	"	"	"	"	"	
馬立	1	8000×4000×8000	"	"	"	"	"	"	
松竹羽目	1		"	"	"	"	"	"	
金屏風	2	2424×757×6曲 (保管箱付)	"	"	"	"	"	"	
鳥ノ子屏風	2	2424×757×6曲 (保管箱付)	"	"	"	"	"	"	
銀屏風	2	2424×757×6曲 (保管箱付)	"	"	"	"	"	"	
屏風	1	「四季夢散歩」	"	"	"	"	"	"	
オペラカーテン	1	14400×15600 mm シボンベルベット	"	"	"	"	"	"	
ホリゾント幕	2	25000×16000 mm	"	"	"	"	"	"	
スクリーン兼 ホリゾント幕	1	10000×8000 mm	"	"	"	"	"	"	
定式幕	1	24000×7500 mm ワイヤー付き	"	"	"	"	"	"	
引割幕	8	12300×15000 mm	"	"	"	"	"	"	
暗転幕	1	24000×15000 mm	"	"	"	"	"	"	
パーテーション コンピューター	1式	ハイドウェア(サー)ハイ ードウェア(1式)、ハイドウェア (クラウド1式)	"	"	"	"	"	"	

品名	数量	規格、銘柄	貸付期間	貸付料(円)		使用場所	貸付目的	備考
				単価	本年度の 貸付料			
仮設能舞台花道 関係補足備品	1		H21.4.1 ～ H26.3.31	月額・年額	無償	鳥取県立県民文化 (財)鳥取県文化振興財團	鳥取県立県民文化 会館	県民文化会館の管理 運営のため
スライド プロジェクター	1	(レンズ一式含) スライド用	"	"	"	"	"	"
スライド映写機	1	横河プレシジョン SLP1000VD (レンズ一式含)	"	"	"	"	"	"
投射スクリーン	1	VPTH-300P セット	"	"	"	"	"	"
映写機 (周辺機器一式)	2	ビクターアクス製 35/16 mm	"	"	"	"	"	"
NTSC 画質改善装置	1	クロマテック 3436型	"	"	"	"	"	"
ピアノ	1	ヤマハ CFIII-S	"	"	"	"	"	"
"	1	ヤマハ C7E	"	"	"	"	"	"
"	1	ヤマハ C3E	"	"	"	"	"	"
"	1	ヤマハ G2E	"	"	"	"	"	"
"	1	ベーセントルフラー モデル 290 インペリアル	"	"	"	"	"	"
"	2	スタイカエイ	"	"	"	"	"	"
ティンパニー	1	ラディック社製	"	"	"	"	"	"
梨花ホール用プロ ジェクター	1	PANASONIC PT-DZ12000	H21.10.1 ～ H26.3.31	"	"	"	"	"
DLP プロジェクター	1	パナソニック PT-DZ770LK	H24.11.27 ～ H26.3.31	"	"	"	"	"

品名	数量	規格、銘柄	貸付期間	貸付料(円)		貸付先 (氏名)	使用場所	貸付目的	備考
				単価	本年度の 貸付料				
大太鼓	1	Φ=606 (胴1櫛)	H21.4.1 ～ H26.3.31	月額・年額	無償	鳥取市尚徳町101-5 (財)鳥取県文化振興財團	鳥取県立県民文化 会館	県民文化会館の管 理運営のため	
エレクトーン	1	ヤマハ EL-90	"	"	"	"	"	"	"
モビール	1	「ドリーム・ブレティス作 [DROGUE]	"	"	"	"	"	"	"
絵画	1	谷田穎郎作 「躍進」	"	"	"	"	"	"	"
"	1	谷田穎郎作 「花と緑と太陽と」	"	"	"	"	"	"	"
"	1	谷田穎郎作 「煌く」	"	"	"	"	"	"	"
"	4	龜田正一作 「ぶな林の四季」	"	"	"	"	"	"	"
"	1	倉繁貴志子作 「開」	"	"	"	"	"	"	"
"	1	野村泰資作 「茜大山」	"	"	"	"	"	"	"
"	3	有田巧作 「風の吹き方-3部作」	"	"	"	"	"	"	"
"	1	有田巧作 「碇泊」	"	"	"	"	"	"	"
"	1	野村泰資作 「嚴冬の大山M型」	"	"	"	"	"	"	"
"	1	野村泰資作 「龍嶽大野池より」	"	"	"	"	"	"	"
"	1	野村泰資作 「厳冬の大山M型」	"	"	"	"	"	"	"
"	1	野村泰資作 「岩と波」	"	"	"	"	"	"	"
"	1	野村泰資作 「山陰の海」	"	"	"	"	"	"	"

品名	数量	規格、銘柄	貸付期間	貸付料(円)		貸付先	使用場所	貸付目的	備考
				単価	本年度の 貸付料				
絵画	1	野村泰資作 「入ペインの親子」	H21.4.1 ～ H26.3.31	月額+年額	無償	鳥取市尚徳町101-5 (財)鳥取県文化振興財団	鳥取県立県民文化 会館	県民文化会館の管理 運営のため	
"	1	濱田台兒作 綾帳原画「旦」	"	"	"	"	"	"	
"	1	濱田台兒作 「鷺春秋」	"	"	"	"	"	"	
彫刻	1	マリオ・モルティ作 「理想の女性」	"	"	"	"	"	"	
"	1	澄川喜一作「WING OFPHOENIX」	"	"	"	"	"	"	
"	1	舟越保武作 「EVE」	"	"	"	"	"	"	
綾帳	1	原画 濱田台兒作 梨花ホール「旦」	"	"	"	"	"	"	
"	1	原画 谷田嶺郎作 梨花ホール「躍進」	"	"	"	"	"	"	
"	1	原画 濱田台兒作 小ホール 「鷺春秋」	"	"	"	"	"	"	
ワイヤレスシステム	1式		"	"	"	"	"	"	
全自動業務用炊 飯器(一釜タイプ)	1	クボタ ライスロボ KR902N	"	"	"	"	"	"	
金屏風	2	H2400×W750 ×6曲	H21.4.1 ～ H26.3.31	月額+年額	無償	鳥取市尚徳町101-5 (財)鳥取県文化振興財団	鳥取県立 倉吉未来中心	倉吉未来中心の 管理運営のため	
オペラカーテン	1	12900×13500 ベルベット	"	"	"	"	"	"	
スクリーン	1	15900×7100 ホワイト穴無し	"	"	"	"	"	"	
バック幕	1	9500×11200 實八綾別珍	"	"	"	"	"	"	

品名	数量	規格、銘柄	貸付期間	貸付料(円)		使用場所	貸付目的	備考
				単価	本年度の 貸付料			
中割幕	3	12300×11500 貫八縫別珍	H21.4.1 ～ H26.3.31	月額一年額	無償	鳥取県立 (財)鳥取県文化振興財團	鳥取県立 倉吉未来中心	倉吉未来中心の 管理運営のため
定式幕 (レール付)	1	W22000×H12000	"	"	"	"	"	"
引割縦帳	1	9450×11200 ベルベット	"	"	"	"	"	"
予約管理 システム	1式		"	"	"	"	"	"
所作台運搬車	1	1212×2727×182	"	"	"	"	"	"
ローリングタワー	1	サスコ VXDW6F6	"	"	"	"	"	"
アルミ合金製 電動リフト	1	アップライド社 ULII40	"	"	"	"	"	"
スピーカーワゴン アンプ	1式		"	"	"	"	"	"
サブミキサー卓	1式		"	"	"	"	"	"
通訳者機器 (大ホル)	1式		"	"	"	"	"	"
通訳者機器 (セミナー3)	1式		"	"	"	"	"	"
同時通訳機器 (大ホル)	1式		"	"	"	"	"	"
同時通訳機器 (セミナー3)	1式		"	"	"	"	"	"
音響機器 (セミナー3)	1式		"	"	"	"	"	"

品名	数量	規格、銘柄	貸付期間	貸付料(円)		貸付先	使用場所	貸付目的	備考
				単価	本年度の 貸付料				
書画カメラ	1式		H21.4.1 ～ H26.3.31	月額-年額	無償	鳥取市尚徳町101-5 (財)鳥取県文化振興財團	鳥取県立 倉吉未来中心	倉吉未来中心の 管理運営のため	
映像機器 (大ホーリ)	1式		"	"	"	"	"	"	
映像機器 (大ホーリ)	1式	PANASONIC PT-dz12000	H22.3.4 ～ H26.3.31	"	"	"	"	"	
映像機器 (小ホーリ)	1式		H21.4.1 ～ H26.3.31	"	"	"	"	"	
映像機器 (セミナー1)	1式		"	"	"	"	"	"	
プロジェクター	1式	パナソニック PT-DZ6700L	H24.3.26 ～ H26.3.31	"	"	"	"	"	
松羽目	1	H=4545	H21.4.1 ～ H26.3.31	"	"	"	"	"	
竹羽目	1	H=4545	"	"	"	"	"	"	
仮設鳥屋用い	1	(掲幕付)	"	"	"	"	"	"	
コンサーント グランドピアノ	1	ヤマハ NEW CFIIIS	"	"	"	"	"	"	
コンサーント グランドピアノ	1	スインカイ&サンズ D-274型	"	"	"	"	"	"	
コンサーント グランドピアノ	1	ベーゼンドルファー社モデル290	"	"	"	"	"	"	
グランドピアノ	1	ヤマハ C7L	"	"	"	"	"	"	

品名	数量	規格、銘柄	貸付期間	貸付料(円)		使用場所	貸付目的	備考
				単価	本年度の 貸付料			
モザイク床	1式		H21.4.1 ～ H26.3.31	月額・年額	無償	(財)鳥取県文化振興財團 鳥取市尚徳町101-5	鳥取県立 倉吉未来中心	倉吉未来中心の 管理運営のため
モビール和紙	1式		"	"	"	"	"	"
エレクトーン	1	ヤマハ EL-900	"	"	"	"	"	"
パイオルガン	1		"	"	"	"	"	"
ベント型据置 鉛蓄電池	1	2V600Ah(30個) 6V30Ah(4個)	"	"	"	"	"	"
ビデオ プロジェクター	1	SONY VPH-500XJ-2	H21.4.1 ～ H26.3.31	月額・年額	無償	鳥取市西町三丁目202 (財)鳥取・童謡むちや館	鳥取県立童謡館	童謡館の管理運営 のため
オルガン	1	61鍵足踏式	"	"	"	"	"	"
ピアノ	1	ヤマハ C7	"	"	"	"	"	"
"	1	ヤマハ W100MW ユニット付	"	"	"	"	"	"
"	1	ドイツホイリヒ ピーラーグラント	"	"	"	"	"	"
絵画	1	鬼頭暉作「和楽」	"	"	"	"	"	"
展示演出音響 システム	1		"	"	"	"	"	"
田村虎藏の遺品 (トランク)	1	縦40×横71.5×高さ 21.5cm	"	"	"	"	"	"
ベンチシート	1	変形	H24.4.1 ～ H25.3.31	月額・年額	無償	米子市末広町294 (財)ヒカリ会館ビル	鳥取県立米子コンベン ションセンター	米子コンベンションセンター の管理運営のため
スチームコンバクシ ョンオーブン	1	エフエムアイ FCF6	"	"	"	"	"	"

品名	数量	規格、銘柄	貸付期間	貸付料(円)		貸付先	使用場所	貸付目的	備考
				単価	本年度の 貸付料				
ワゴン型 録音装置	2	日本無線 CWE-112	H24.4.1 ～ H25.3.31	月額・年額	無償	米子市末広町294 (財)ビビド・ヨウガトーポー	鳥取県立米子コンベンションセンター	米子コンベンションセンター の管理運営のため	
プロジェクション卓 用HP書画カメラ	1	日本ビクター AV-HP100	"	"	"	"	"	"	
小ホール用 インターラム装置	1	Clear-Com MS-702	"	"	"	"	"	"	
16mm 映写機	1	エルモ LX-1100T	"	"	"	"	"	"	
35mm/16mm 兼 用映写機	2	ビクター・アークス F-V300PTH	"	"	"	"	"	"	
スライド映写機	2	エルモ MEXENON 1200AF	"	"	"	"	"	"	
ワゴン型同時通 訳制御装置	2	日本無線 JTD-806P	"	"	"	"	"	"	
パソコン映像イン ターフェイス	2	クロマティック9135	"	"	"	"	"	"	
プロジェクション卓 1/F	1	日本ビクター BC-Z6130F	"	"	"	"	"	"	
ビデオプロジェクタ ー専用置台	1	日本ビクター	"	"	"	"	"	"	
彫刻	1	オジップ・ザッキン 「インスピレーション」 (1936年)	"	"	"	"	"	"	
モビール	1	高田洋一 「未来の影」	"	"	"	"	"	"	

品名	数量	規格、銘柄	貸付期間	貸付料(円)		使用場所	貸付目的	備考
				単価	本年度の 貸付料			
音響ワゴン	1	日本ビクター	H24.4.1 ～ H25.3.31	月額・年額	無償	米子市末広町294 (財)とつねハシヨウホール	鳥取県立米子コンベ ンションセンター	米子コンベンションセントー の管理運営のため
多目的ホール用 インターラム装置	1	Clear—Com MS-704	"	"	"	"	"	"
機器収納架	3	日本ビクター 特型	"	"	"	"	"	"
プロンズ像	1		"	"	"	"	"	"
高所作業台	1	スカイジャック社アルミ 合金製電動リフト	"	"	"	"	"	"
張出用組足	1	H=1000	"	"	"	"	"	"
エレクトーン	1	ヤマハ社 EL-90	"	"	"	"	"	"
コンサートグランド ピアノ	1	ヤマハ社 CFⅢ S型	"	"	"	"	"	"
フルコンサートグラ ンドピアノ	2	スタンウェイ&サンズ社 D-274	"	"	"	"	"	"
グランドピアノ	1	ヤマハ社S4型	"	"	"	"	"	"
多目的ホール用 プロジェクター	1	Panasonic PT-DZ12000	"	"	"	"	"	"
催事案内入力及 び表示ソフト	1式		"	"	"	"	"	"
自動制御用無停 電電源装置	1	サンケン電気 SAU752SS11	H25.2.21 ～ H25.3.31	"	"	"	"	"

品名	数量	規格、銘柄	貸付期間	貸付料(円)		貸付先	使用場所	貸付目的	備考
				単価	本年度の 貸付料				
アルミニ合金製電動リフト	1	㈱サコス SPL-110	H24.4.1～H26.3.31	月額・年額	無償	鳥取市栄町606 (財)鳥取県観光事業団	夢みなとタワー	夢みなとタワー管理運営のため	
16mm 映写機	1	YOKOGAWA 16ミリ映写機 X-2200PD	"	"	"	"	"	"	
ビデオ	1	カワイ RX-3A	"	"	"	"	"	"	
ガル他一式	1	ガル・家具他	"	"	"	"	"	"	
食器洗浄機	1	三洋電機 DW-DR62-24	"	"	"	"	"	"	
合計						0			

21 借受不動産明細調べ

区分	種別	借受(使用)目的	所在地	数量又は積面	契約の状況		借受先	備考
					契約書の有無	借受期間		
土地	宅地	米子コンヘンションセンタードア新地	米子市未広町(旧)73外 合計17筆	15864.19m <sup>2</sup> のうち持分 933/1000	有	H8.4.1 ~H38.3.31	本年度の借料 月額・年額	住 所 氏 名
合計							無償	米子市加茂町1-1 米子市

22 職員住宅及び職員駐車場の管理状況調べ

(1) 職員住宅  
該当なし

(2) 職員駐車場  
ア 管理状況  
該当なし

イ 異動状況  
(行政・普通財産)  
該当なし

23 自動車(二輪を除く)の管理状況調べ  
該当なし

24 寄附物件の受納状況調べ

品名	規格、銘柄等	数量	見積金額 円	寄附申込年月日	寄附申込者名	受納年月日	受納手續 の有無	備考
自走式車椅子	アルミ製、最大使用者体重100kg	5	885,000	H24.12.12	個人	H25.1.15	有	
合計			885,000					

25 備品の処分状況調べ

品名 (規格・銘柄)	数量	(保管換年月日) 取得年月日	耐用年数	取得価格	不用決定年月 日	不用とする理由	処分			備考
							売払業者	売払方法・棄却理由	処分年月日	
回転椅子	3	H9.3.31	15	96,408	H24.4.11	破損により使用でき ないため	棄却	経年劣化により使用で きないため	H24.4.11	0
更衣ロッカー	1	H9.3.31	15	34,402	H24.4.11	破損により使用でき ないため	棄却	経年劣化により使用で きないため	H24.4.11	0
パンフレットスタン ド	1	H9.3.31	15	73,130	H24.4.11	破損により使用でき ないため	棄却	経年劣化により使用で きないため	H24.4.11	0
冷蔵庫	1	H10.3.25	5	77,910	H24.6.5	故障により使用でき ないため	棄却	経年劣化により使用で きないため	H24.6.5	0
ビデオプロジェク ター	1	H13.7.2	5	998,340	H24.12.14	不具合により利用者 の用に供することができ ない	棄却	経年劣化により使用で きないため	H24.12.14	0
プラスマディスプ レイ	1	H15.7.25	5	703,500	H25.2.12	不具合により利用者 の用に供することができ ない	棄却	経年劣化により使用で きないため	H25.2.12	0
インターフォンヘッド セット(両耳タイプ)	22	H15.6.20	10	762,300	H25.2.21	不具合により利用者 の用に供することができ ない	棄却	経年劣化により使用で きないため	H25.2.21	0
テレビ	1	H9.10.1	8	40,000	H25.2.21	不具合が頻発し、安 定的に使用できない ため	棄却	経年劣化により使用で きないため	H25.2.22	▲ 3,360
合計	31			2,785,990						▲ 3,360

26 現金、有価証券、物品の亡失、損傷調べ  
該当なし

27 賃付金等状況調べ  
該当なし

- 意見、要望等

(1) 業務に関する要望等
---------------

(2) 監査委員事務局に対する意見・要望等