

資料 提 供	
令和7年12月15日	
担当課 (担当者)	地域社会振興部美術館 学芸課 教育普及担当 (佐藤・外村)
電 話	鳥取県立美術館 0858-24-5441

令和7年度 鳥取県立美術館 学校&地域でアート 第1回おとどけコレクション 「作品をよく見て話す鑑賞！in 岸本中学校」の開催

鳥取県立美術館では、伯耆町立岸本中学校の3年生を対象に、当館所蔵の美術作品8点を持ち込み鑑賞授業を行います。については、本事業についてぜひ取材いただきますようお願いします。

1 実施日時・場所

令和7年12月18日 (木)

3時間目 11時00分～11時50分、4時間目 12時00分～12時50分、5時間目 14時10分～15時00分

伯耆町立岸本中学校 武道館 (西伯郡伯耆町吉長90番地1)

2 受講対象

同校中学生 第3学年3クラス69名

3 展示作品

橋本興家 (はしもと・おきいえ) 《小径 (桂離宮)》木版画 73.0×52.0cm

橋本興家 (はしもと・おきいえ) 《朝の丸亀城》木版画 59.0×48.5cm

橋本興家 (はしもと・おきいえ) 《月下美人 花連作の内》木版画 60.0×49.0cm

深澤幸雄 (ふかざわ・ゆきお) 《魅惑的な影》エッチング 49.9×35.4cm

深澤幸雄 (ふかざわ・ゆきお) 《旅立ちの歌》エッチング 49.9×35.9cm

加納告保 (かのう・つぐやす) 《飛翔のかたち》シルクスクリーン 49.2×75.0cm

辻晉堂 (つじ・しんどう) 《ワシ》陶彫 19.0×23.0×28.0cm

辻晉堂 (つじ・しんどう) 《裸体》木彫 30.2×41.5×27.4cm

4 事業内容

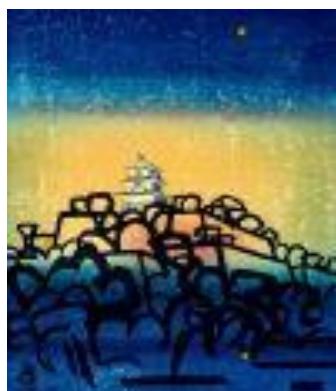
本事業は、より多くの層に鳥取県の美術コレクションおよび学芸スタッフに親近感と関心を持ってもらうと共に、美術館に足を運ぶことが難しい方々に、本物の作品を「お届け」して作品鑑賞の場をつくったり、「県立美術館開館に行ってみたい」という気持ちの高まりを育んだりすることをねらいとして開催しているアウトリーチ事業です。

5 取材について

取材にお越しいただく際は、学校に許可を得る必要があるため、17日の正午までに必ずご連絡をお願いします。



令和4度の授業会場の様子



橋本興家《朝の丸亀城》
1970年 多色木版・紙



辻晉堂《ワシ》1974年 陶彫