

# 成長の鍵！強みと弱みの見つけ方

# クリエイター レベルアップセミナー



同時開催

## 共感する仲間や 相談し合える仲間に出会う クリエイター交流会

リアルとオンライン  
ハイブリッド開催！

参加無料(交流会は会費有り)

### schedule

セミナー / 19:00~20:00 リアルとオンライン  
ハイブリッド開催！

テーマ

『成長のために自分の【所在地】を知る方法』

講師

オンライン参加

講談社 クリエイターズラボ 部長 **鈴木 綾一氏**

講談社 クリエイターズラボ  
とっとりクリエイターズ・ピレッジ運営担当 **川野邊 周平氏**

※鳥取県と講談社が連携して、クリエイターを鳥取の地で育成する「とっとり  
クリエイターズ・ピレッジ」プロジェクトに取り組んでいます。

現地参加

クリエイティブディレクター  
デジタルハリウッドSTUDIO米子トレーナー **桂藤 陽子氏**

企業やクリエイター志望者も大歓迎！

交流会 / 20:00~22:00

会場 / レストランル・ポルト (米子コンベンションセンター内)

会費 / 6,000円 (税込)

※クリエイターの方には自己紹介タイム(ご希望者)を設けます。

2024  
12/18  
WED.  
19:00~

会場

〒683-0043 米子市末広町294  
米子コンベンションセンター第3会議室



お申し込みはこちら (定員60名)

● 交流会申込締切: 12/13(金) 17:00

● セミナー申込締切: 12/16(月) 17:00

※オンライン参加の方には12/17(火)に配信URLをメール送付します。



# 『成長のために自分の【現在地】を知る方法』

全国的にクリエイターの育成を進めてきた鈴木氏と、地元米子で地域に根ざした育成を進めてきた桂藤氏が対談を行い、成功への筋道について深掘りします。さらに、とっとりクリエイターズ・ビレッジの運営を担当する川野邊氏から、ビレッジの活動状況について語っていただきます。



## 講師紹介

### 鈴木 綾一 氏

講談社クリエイターズラボ 部長

2006年、講談社入社（週刊少年マガジン編集部）。その後ヤングマガジン編集部、投稿サイト事業チーム長を経て、21年6月より現職。  
主な立ち上げ作品『神さまの言うとおり』『僕たちがやりました』『ギャルと恐竜』等。18年に立ち上げた漫画投稿サイト「DAYS NEO」にて電流協アワード2019大賞受賞。



### 桂藤 陽子 氏

クリエイティブディレクター  
デジタルハリウッドSTUDIO米子 トレーナー

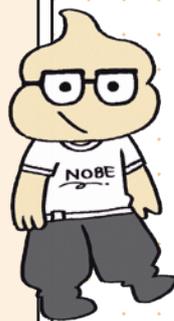
独学でWebデザインを学び、28歳でWeb制作会社に転職。2012年からデジタルハリウッドSTUDIO米子でクリエイターの育成に携わり、500名以上の受講生を育成する。

現在は人材育成、キャリアサポート、ネイルサロンオーナー兼ネイリストなど、活動の幅を広げる。

### 川野邊 周平 氏

講談社クリエイターズラボ  
とっとりクリエイターズ・ビレッジ 運営担当

2019年、講談社入社（デジタルソリューション部）。WEBメディア・漫画アプリの企画・運営を経て、21年12月より現職。漫画投稿サイト「DAYS NEO」の企画・運営・漫画家向けの相談窓口を担当。  
「とっとりクリエイターズ・ビレッジ」では運営業務全般を担当。



## 共感する仲間や相談し合える仲間に出会う クリエイター交流会

クリエイターが集うこの交流会では、共に成長できる仲間や、気軽に悩みを相談できる仲間を見つけることができます。この交流が新たなアイデアの源泉となります。

また、企業の皆様、そして将来クリエイターを目指す方々にとって、ここでのクリエイターとの交流は、仕事を依頼するチャンスや、クリエイターとしての第一歩を踏み出すための出会いの場となります。



自己紹介タイム(お1人1分程度)を設けます。スライドを投影しますので、経歴・PRなどをPDF1枚にまとめてください。

お送り先: sangyoumirai@pref.tottori.lg.jp