令和４年度鳥取県障がい者芸術・文化作品展
「あいサポート・アートとっとり展」作品募集要項

この作品展は、県内の障がいのある人たちを対象に募集したアート作品を一堂に展示する展覧会です。アートは人間として生まれ持った可能性を開花させてくれると同時に、人間が本来持っている自由な感性を呼び覚ましてくれる力を持っています。
このようなパワーにあふれた作品を広く募集します。

１　作品展の概要

（１）会期等

地区等	会場	会期
本展	米子市美術館　第１～４展示室	令和４年１２月３日（土）～１２月１１日（日） ※１２月７日（水）休館日 ※１２月３日（土）オープニングセレモニー
中部巡回展	倉吉未来中心　アトリウム	令和５年１月７日（土）～１月１２日（木）
東部巡回展	鳥取県立博物館　第１・２展示室	令和５年１月２０日（金）～１月２８日（土） ※１月２３日（月）休館日 ※１月２１日（土）表彰式

（２）主催
鳥取県

２　募集内容

県内の障がいのある方（県内の事業所、学校等に通勤・通学等をする者及び主たる生活の本拠地が県内にある者を含む。以下同じ。）が制作した未発表のアート作品を募集します。県内の障がいのある方が共同で制作した未発表作品も対象となります。なお、個展やグループ展などの審査をしない展覧会へ出展した作品は未発表とし、応募可能です。

３　部門及び種別

美術部門：絵画／彫刻／立体造形／陶芸／写真／書道／版画／織り／工芸
（現場組み立てを要するもの・インスタレーションは不可）
文芸部門：詩／短歌／俳句／川柳
マンガ部門：４コママンガ

４　応募方法

（１）美術部門、文芸部門
規定の応募用紙に必要事項を記入のうえ、作品、応募用紙と完成後の写真１枚を一緒にして、持参または郵送によりお届けください。
提出物：作品、応募用紙、完成後の写真、返送用の着払い専用用紙（返送を希望される場合）
（２）マンガ部門
ア　紙又はデジタルデータを１部提出してください。（メールによる送付は不可とします。）
イ　紙により提出する場合、原寸コピーとしてください。
ウ　データで応募する場合、ＣＤ－Ｒ又はＤＶＤ－Ｒで提出してください。

５　作品応募期間

令和４年９月２２日（木）から１０月２４日（月）まで

６　応募料金・配送費用

応募料金：無料です。
配送費用：自己負担でお願いします。

７　応募点数

応募は作品種別ごとに１人（１グループ）１点までとします。

８　出品規格

美術部門、文芸部門については、素材やテーマは自由です。
マンガ部門については、「４コママンガ」とし、テーマは自由です。

（１）美術部門、文芸部門

ア　大きさは次のとおりとします。

【平面作品】（壁面にかけることを想定した作品）：額装して200㎝×200㎝以内（ただし、織り作品のように畳んで200㎝×200㎝ 以内で展示するものについては、額装なしで受付可とする）、総重量10㎏以内

【立体作品】（床置または台置を想定した作品）：縦、横、奥行の３辺の計が 400㎝ 以内（ただし、縦、横、奥行のそれぞれの上限は 200㎝ とする。）、総重量 30 ㎏以内

※平面作品は額装（額縁・表装・パネル・ボードなどに固定）してフックにかけられるよう、あらかじめ、ひもなどをつけ展示できる形にしてお送りください。なお、作品に取り付けるひもなどの吊り部品や取り付け方法は、展示期間中、耐えられる強度のものにしてください。

※立体作品については、搬入・搬出が可能なものとしてください。

※絵の具や墨、接着剤などの使用の際は、十分に乾かしてから出展してください。

イ　素材に制限はありませんが、腐るものや危険性の高いものは応募できません。（例：なまもの、刃物を使用しているもの）

ウ　アニメなどのキャラクターが描かれているものや、既存の作品を複製・模写したものなど、他者の著作権を侵害する作品（ただし、権利の切れたものは含みません。）は応募できません。

エ　作品は裏面、底面などに作者名、作品名を記入してください。

（２）マンガ部門

ア　手書き原稿の場合

①サイズは 200 ㎝×200 ㎝以内（額装した場合を含む。）とします。
②作品はカラー、モノクロを問いません。
③表裏の両面に描いた作品は認められません。
④複数ページにわたる場合は原稿下部にページ番号を付してください。
⑤送られてきた状態のままで展示しますので、台詞及びタイトルは、はっきりと読みやすく記載してください。

イ　デジタル原稿の場合

①データ形式は pdf 形式、jpg 形式、eps 形式、tif 形式のいずれかとします。
②解像度は、モノクロの場合は 600dpi 以上、カラーの場合は 360dpi 以上とします。
③データを A4 サイズの用紙に出力し、そのままの状態で展示します。
④パソコン・プリンターにより色味等に多少の誤差が生じます。

９　作品の受付

（１）郵送の場合

ご自身で梱包して、作品受付期間内に以下の送付先に到着するよう運送業者に作品の運送を依頼してください。運送中の損傷がないよう、作品保護に充分配慮して梱包してください。

【送付先】
「あいサポート・アートとっとり展」運営事務局
〒680-8570　鳥取市東町１丁目 220 番地（鳥取県福祉保健部障がい福祉課内）

（２）持込みの場合

以下の期日に受付会場にお持ちください。受付時間はいずれの日も午前１０時から午後２時までです。なお、土曜日、日曜日及び祝日の持参を希望される方は事前申込が必要です。令和４年９月３０日（金）までに鳥取県福祉保健部障がい福祉課に電話、メール又はファクシミリで持込時間、持込点数、作品サイズ等をお伝えください。事前申込がない場合、対応できない可能性がありますので、ご了承ください。

また会場への運送中に損傷がないよう、作品保護に充分配慮して梱包してください。

【連絡先】

鳥取県福祉保健部障がい福祉課

電話：0857－26－7678　　ファクシミリ：0857－26－8136

メールアドレス：shougaifukushi@pref.tottori.lg.jp

地区	受付期日	受付会場	
西部	令和４年１０月２日（日） ※事前申込のみ	鳥取県立武道館 （米子市両三柳 3192-14）	研修室２
	令和４年１０月３日（月）		小道場２
中部	令和４年１０月８日（土） ※事前申込のみ	あいサポート・アートセンター（倉吉市魚町 2563）	
	令和４年１０月１４日（金）	倉吉未来中心　リハーサル室（倉吉市駄経寺町 212-5）	
東部	令和４年１０月１０日（月・祝） ※事前申込のみ	鳥取市武道館　補助道場（鳥取市東町１丁目 326 番地）	
	令和４年１０月１１日（火）		

１０　作品の返却

（１）郵送の場合

郵送返却を希望される場合、着払いでお送りしますので、郵便局等にある着払い専用用紙に必要事項を記入の上、作品提出時に同封して送付してください。

（２）会場での返却の場合

会場での返却を希望される場合は、以下の期日に会場にお越しください。返却時間はいずれの日も午前１０時から午後２時までです。

なお、作品出展数が多い施設・グループ等については、事前に返却時間の調整を行います。

地区	返却期日・場所	返却会場	対象
東部	令和５年１月３０日（月）	県立博物館 第１・２展示室 （鳥取市東町２丁目 124）	東部地区出品者
中部	令和５年１月３１日（火）	倉吉未来中心セミナールーム１ （倉吉市駄経寺町 212-5）	中部地区出品者
西部	令和５年２月１日（水）	鳥取県立武道館小道場２ （米子市両三柳 3192-14）	西部地区出品者

１１　作品展示

本展及び東部巡回展では全作品の展示、中部巡回展では受賞作品と中部地区応募作品の展示を予定していますが、応募作品数・会場の都合等により変更になる場合があります。

１２　審査

審査会において各賞を選考します。

（１）審査内容

最優秀賞、金賞、銀賞、銅賞、審査員特別賞、佳作を選考します。

（２）審査員

部門	審査員（敬称略）
美術部門	尾﨑信一郎、青戸貴子、山ノ内芳彦、山田美鈴、高田啓一
文芸部門	漆原正雄、西浦幹茂、倉益敬
マンガ部門	寺西竜也、角田治、中島淳子

１３　表彰

（１）表彰式について

期日：令和５年１月２１日（土）

会場：鳥取県立博物館

（２）表彰区分

部門	最優秀賞	金賞	銀賞	銅賞	審査員特別賞	佳作
	賞状、楯及び賞金５万円	賞状、楯及び賞金３万円	賞状、楯及び賞金２万円	賞状、楯及び賞金１万円	賞状、記念品（千円程度）	賞状
美術部門	１点以内	３点以内	３点以内	３点以内	各審査員につき１点以内（５点）	２０点程度
文芸部門	１点以内	１点以内	１点以内	１点以内	各審査員につき１点以内（３点）	２点程度
マンガ部門	１点以内	１点以内	１点以内	１点以内	各審査員につき１点以内（３点）	２点程度

※各賞について、「該当なし」の場合もあり。

１４　その他

（１）「あいサポート・アートとっとり展」や鳥取県の障がい者アーティストの作品を多くの方に見ていただきたいという思いから、来場者による写真撮影を許可します。応募される際には、承諾について、応募用紙にチェックをしてください。

（２）入選作品の複写写真の版権及び複製権は主催者に帰属し、後日、主催者が作成する表現物等に使用させいただく場合がありますので、ご了承ください。

搬入後の作業及び審査中は、作品の損傷等がないよう充分に注意いたしますが、万一損傷が発生した場合は、主催者の加入する動産総合保険による補償の範囲内で対応させていただきます。

（３）マンガ部門の入賞作品については、後日、生原稿（デジタル原稿の場合は、psd 形式又は eps 形式、タイトルや台詞などテキスト部分は別レイヤーとし、フォントの埋め込みを行ってください。）の提出を求めることがあります。なお、その際は、主催者において責任をもって生原稿とデータの返却を行います。

（４）第三者の著作権、肖像権等の権利を侵害するものは応募いただけません。これらの権利を侵害するものと認められる作品は、入賞決定後でも入賞を取り消すことがあります。

（５）応募作品に関して第三者から盗作、違法コピー等著作権、肖像権等に関するなんらかの請求があった場合、一切の責任は作者または出品者が負うこととします。

（６）主催者は、出品者が作品の搬入時や返却時に郵送による方法を選択した場合の郵送中における事故に対する責任は負わないこととします。

１５　問合せ先

（１）作品出展に関すること

鳥取県福祉保健部障がい福祉課

電話：0857-26-7678　　ファクシミリ：0857-26-8136

メールアドレス：shougaifukushi@pref.tottori.lg.jp

（２）展覧会に関すること

「あいサポート・アートとっとり展」運営事務局（(株)ウェブプラン・プロモーション内）

電話：0857-25-3091　ファクシミリ　：0857-25-3092

電子メール：info@wp-pro.jp

作品募集の流れ

作品応募期間
令和４年９月２２日（木）～１０月２４日（月）

↓

審査（最優秀賞、金賞、銀賞、銅賞、審査員特別賞、佳作を選出）
令和４年１１月中
写真だけでは伝わりにくい作品本来の魅力を、ありのままに感じることができるよう「実物審査」を行います。

↓

あいサポート・アートとっとり展
令和４年１２月３日（土）開幕