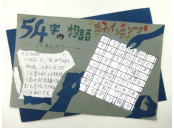
～鳥取県子どもの読書活動推進事業２０２１～

中学生・高校生ポップコンテスト優秀作品

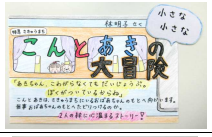
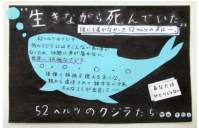
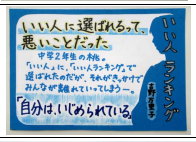
※１…「◎」は鳥取県書店商業組合特別賞受賞作品。
※２…「推」は推薦図書。書店（鳥取県書店商業組合）が中学生、高校生に読んでほしい本として推薦した本。
「自」は自由図書。学校図書館、県立・市町村立図書館、公民館等にある本で、中学生・高校生が他の人にもすすめたい本。

学校名	学年	ふりがな 名前	書店賞 （※１）	区分 （※２）	作品画像	審査員コメント	ポップで紹介した本
鳥取市立桜ヶ丘中学校	１年	やまもと　か よ 山本　果世	◎	自		色づかいを工夫し、落ち着いた雰囲気を醸し出しています。デザインも工夫されており、本のストーリーが楽しみになります。	夜は短し歩けよ乙女 （森見　登美彦/著）
鳥取市立国府中学校	３年	おぐら　ちか 小倉　知佳	◎	自		細部にまで気を配り、丁寧に作品を仕上げています。キャッチコピーも人を引きつけるものになっています。素材の工夫が素晴らしい。	兎の眼 （灰谷　健次郎/著）
米子市立美保中学校	３年	すみ　やわら 角　弥笑	◎	推		作品全体から「明るさ」が感じられます。「家族」のつながりがよく分かるポップになっています。傘の部分の素材の工夫に驚きました。	家族だから愛したんじゃなくて、愛したのが家族だった （岸田　奈美/著）
鳥取西高等学校	１年	ひろとみ　まな 広富　愛奈	◎	自		デザイン等人目を引きつける工夫がされています。「ポップ」を「読んでみたい」と思わせる表現力に脱帽。丁寧に作品を仕上げています。	偽恋愛小説家、俗・偽恋愛小説家 （森　晶麿/著）
鳥取西高等学校	２年	まつしま　まい 松島　舞依	◎	自		キャッチコピーに思わず引きつけられます。デザインもインパクトがあり、思わず本を手に取ってみたくなります。	優しい死神の飼い方 （知念　実希人/著）
鳥取市立西中学校	２年	うえすぎ　ひろと 上杉　優斗		自		“思わずゾクゾク”感が伝わってくる。原稿用紙や紙の切れ端などをレイアウトに上手に取り入れている。	５４字の物語 （氏田　雄介/作）
鳥取市立西中学校	３年	しおみ　ゆうま 塩見　裕真		推		「明るさ」が伝わってくるポップです。キャッチコピーも工夫されており、「死ななきゃなんとかなっちゃう」と思わせてくれる力を持っています。	家族だから愛したんじゃなくて、愛したのが家族だった （岸田　奈美/著）
鳥取市立西中学校	３年	ふるた 古田　さくら		自		お弁当の切り絵が素晴らしい。枠からはみ出て目立ちます。お弁当の親子の絆に、心が温かくなりました。	４６１個のおべんとう （丸山　智/著）
鳥取市立西中学校	３年	ふじい 藤井　ひろみ		自		本の７つの物語が、飛び出した絵から分かる。素敵な絵、キラキラの輝き、材質や形を工夫しておもしろい。色もよく、言葉を選んでいて分かりやすい。細かい部分にまで丁寧で、思いが伝わる作品です。	クマのあたりまえ （魚住　直子/著）
鳥取市立南中学校	３年	ふくたに　みれい 福谷　美怜		自		枠から飛び出たパンダがインパクトがあります。追いかけてくるパトカーがあったり、物語の面白さが伝わってきます。結果が知りたくなりました。	ドミノin上海 （恩田　陸/著）
鳥取市立桜ヶ丘中学校	１年	たけもり　ゆい 竹森　由依		自		雪の山荘の絵を背景に白い文字を生かしているポップに、作品の世界観が伝わってきました。	ある閉ざされた雪の山荘で （東野　圭吾/著）
鳥取市立桜ヶ丘中学校	１年	まつだ　みひろ 松田　美尋		自		猫の切り絵に目を奪われました。また、つながりを表現している切り絵も素敵です。	世界から猫が消えたなら （川村　元気/著）

～鳥取県子どもの読書活動推進事業２０２１～

中学生・高校生ポップコンテスト優秀作品

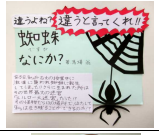
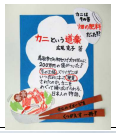
※１…「◎」は鳥取県書店商業組合特別賞受賞作品。
※２…「推」は推薦図書。書店（鳥取県書店商業組合）が中学生、高校生に読んでほしい本として推薦した本。
「自」は自由図書。学校図書館、県立・市町村立図書館、公民館等にある本で、中学生・高校生が他の人にもすすめたい本。

学校名	学年	名前（ふりがな）	書店賞（※１）	区分（※２）	作品画像	審査員コメント	ポップで紹介した本
鳥取市立気高中学校	３年	高橋（たかはし）　遼（はるか）		自		分かりやすい。スマホからのふき出し、アンダーラインなど読みやすい。遠くから見ても目立つ。言葉が伝わってきます。	推し、燃ゆ （宇佐見　りん/著）
鳥取市立気高中学校	３年	河本（かわもと）　陽菜（はるな）		自		かわいらしいイラストと作品のイメージが合っている。文字も読みやすくレイアウトされている。	こんとあき （林　明子/作）
鳥取市立鹿野学園	９年	宮岡（みやおか）　真桜（まお）		自		特に青と黄の色づかいが良く、インパクトがある。言葉づかいも引きつけるものがあり、丁寧にできています。	かみにそ （倉狩　聡/著）
鳥取市立鹿野学園	９年	竹部（たけべ）　琴音（ことね）		自		両手を広げた女性が目を引き、白・黒・赤の３色にこだわって作成している中に工夫が感じられました。	告白 （湊　かなえ/著）
八頭町立八頭中学校	１年	山根（やまね）　優菜（ゆうな）		自		イラストが秀逸。３分間を示す砂時計の中に、成功と失敗の文字と骸骨の絵。読んでみたくなる１冊です。	３分間サバイバル （栗生　こずえ/作）
八頭町立八頭中学校	２年	岸田（きしだ）　小枝（さえ）		自		左右に配された蝶が印象的なデザイン。本の内容が簡潔にまとめられて分かりやすい。	すいかの匂い （江國　香織/著）
三朝町立三朝中学校	１年	石田（いしだ）　愛那（あいな）		自		水彩絵の具を上手に生かして繊細な作品に仕上げています。ブランコが今にも揺れてきそうで目を引きます。	with you （濱野　京子/作）
三朝町立三朝中学校	２年	山﨑（やまさき）　志歩（しほ）		自		すっきりとセンスの感じられる素敵な作品。本の世界観がうまく表現されている。	麦本三歩の好きなもの （住野　よる/著）
三朝町立三朝中学校	３年	前田（まえた）　優衣（ゆい）		自		〝生きながら死んでいた〟の言葉にインパクトあり。黒を背景にきれいな水色のクジラが光っている作品です。	５２ヘルツのクジラたち （町田　そのこ/著）
米子市立後藤ヶ丘中学校	２年	大田（おおた）　星波（せいは）		自		切り絵が素敵。金や青のキラキラで独創的。思いがストレートに伝わってくる素晴らしい作品です。	それでも、僕は泳ぎ続ける。心を腐らせない54の習慣 （入江　陵介/著）
米子市立後藤ヶ丘中学校	２年	内田（うちだ）　千聖（ちさと）		自		横向きの人を型どって、タイトル、著者を書き、空いたスペースに逆説的な表現で「いい人に選ばれるって、悪いことだった」とある作品に、製作者の感性を感じました。素敵です。	いい人ランキング （吉野　万理子/著）
米子市立後藤ヶ丘中学校	２年	藤原（ふじわら）　保月（ほづき）		自		文字の至る所に工夫の箇所が見られます。「オオカミ」「正体に感動」等、目を引くレタリングが素敵な作品です。	かがみの孤城 （辻村　深月/著）

～鳥取県子どもの読書活動推進事業２０２１～

中学生・高校生ポップコンテスト優秀作品

※１…「◎」は鳥取県書店商業組合特別賞受賞作品。
※２…「推」は推薦図書。書店（鳥取県書店商業組合）が中学生、高校生に読んでほしい本として推薦した本。
「自」は自由図書。学校図書館、県立・市町村立図書館、公民館等にある本で、中学生・高校生が他の人にもすすめたい本。

学校名	学年	名前（ふりがな）	書店賞（※１）	区分（※２）	作品画像	審査員コメント	ポップで紹介した本
米子市立美保中学校	１年	二宮（にのみや）　里桜（りお）		自		かわいらしいデザインに思わず目を奪われてしまいます。キャッチコピーも分かりやすく、ストーリーの展開が楽しみになります。	こすずめのぼうけん（ルース・エインズワース/作）
米子市立美保中学校	１年	角（すみ）　真莉菜（まりな）		自		インパクトあるキャッチコピーとデザインが目を引く。どんな本なのか興味がわいて読んでみたくなる。	蜘蛛ですが、なにか？（馬場　翁/著）
米子市立美保中学校	２年	平井（ひらい）　愛菜（あやな）		推		人型に配置された文字のレイアウトが秀逸。文も簡潔にまとめられている。	なぜ僕らは働くのか　君が幸せになるために考えてほしい大切なこと（池上　彰/監修）
米子市立美保中学校	２年	櫃田（ひつだ）　まどか		自		花瓶に生けた白い花が印象的です。また、手紙に書かれた一文が、小説に対する興味を引き起こします。全体の構成も落ち着いた感じで良いです。	木曜組曲（恩田　陸/著）
米子市立美保中学校	２年	長谷川（はせがわ）　あや		自		デザインはもちろんだが、読み手を引きつける「内容」となっています。「愛」とは何か、というキャッチコピーも素晴らしい。	ヴァイオレット・エヴァーガーデン（暁　佳奈/著）
米子市立美保中学校	２年	本池（もといけ）　灯（あかり）		自		ポップの形（四角）にとらわれず、消火器を型どって作成しているところが光っていました。	炎炎ノ消防隊　謎の白装束（大久保　篤/原作・絵　緑川　聖司/文）
米子市立弓ヶ浜中学校	１年	井上（いのうえ）　瑠花（るか）		自		山中先生のイラストが目を引き、インパクトがある。吹き出しのコメントも印象的で興味がわく。	山中伸弥先生に人生とiPS細胞について聞いてみた（山中　伸弥/著　緑　慎也/聞き手）
江府町立江府中学校	１年	沢山（さわやま）　凛（りん）		自		手書きの字が味があります。ふき出し、亀の甲羅、色づかい、丁寧に仕上げてある作品です。	ほろっと泣けるいきもの図鑑（今泉　忠明/監修）
鳥取大学附属中学校	１年	大森（おおもり）　一芭（いは）		自		タイトルの字が立体的でインパクトがあります。DNA螺旋や試験管で本の内容が想像でき、面白さが伝わってきます。	天久鷹央の事件カルテ（知念　実希人/著）
鳥取大学附属中学校	１年	前田（まえだ）　佳子（かこ）		自		巻物が２つ交差するように広げられ、技ありの工夫が見られます。また、登場人物が後ろ姿なのも興味を引かれ、読んでみたくなる作品に仕上がっています。	宮廷神官物語（榎田　ユウリ/著）
鳥取大学附属中学校	１年	長尾（ながお）　桃奈（ももな）		自		おいしそうなカニ鍋が目を引き、そこから上がる湯気、土鍋の蓋、そしてお箸へ上手に文字が配されている。	カニという道楽（広尾　克子/著・文）
鳥取西高等学校	１年	逸見（へんみ）　優翔（ゆうか）		推		見ていて元気になります。言葉がシンプルで伝わってくる。花やハート、人の笑顔と丁寧に貼り付けて絵ができているので、見ていて気持ちがよい。	家族だから愛したんじゃなくて、愛したのが家族だった（岸田　奈美/著）

～鳥取県子どもの読書活動推進事業２０２１～

中学生・高校生ポップコンテスト優秀作品

※１…「◎」は鳥取県書店商業組合特別賞受賞作品。
※２…「推」は推薦図書。書店（鳥取県書店商業組合）が中学生、高校生に読んでほしい本として推薦した本。
「自」は自由図書。学校図書館、県立・市町村立図書館、公民館等にある本で、中学生・高校生が他の人にもすすめたい本。

学校名	学年	名前（ふりがな）	書店賞（※１）	区分（※２）	作品画像	審査員コメント	ポップで紹介した本
鳥取西高等学校	２年	平澤（ひらざわ）　凛（りん）		自		濃いめの色調の中に描かれた羊のイラストがインパクト大。簡潔に配された文字のそれぞれが印象的。	羊と鋼の森 （宮下　奈都/著）
鳥取工業高等学校	２年	藤井（ふじい）　結子（ゆうこ）		自		枠からはみ出た手、立体的な星、真ん中の立体的なバラと、丁寧に描かれ、本の作者の温かい思いが伝わってきます。言葉もシンプルで力のあるものになっていて、見ている人を温かい気持ちにしてくれます。	星の王子さま （サン=テグジュペリ/作）
八頭高等学校	２年	岸本（きしもと）　七海（ななみ）		推		いろいろな要素がうまくまとめられている。本の内容を「夢」「恋」「悩」の三文字で表現しているところが秀逸。	オルタネート （加藤　シゲアキ/著）
青翔開智高等学校	２年	安田（やすだ）　瑞希（みずき）		自		タイトルと斧のインパクトが素晴らしい。怖い話だと分かっているけれど、思わず本を手を取ってしまう…。そんな力を持ったポップです。	怪物の木こり （倉井　眉介/著）