

| | |
|--------------|--------------------------------|
| 資料提供 | |
| 令和5年7月3日 | |
| 担当課 (担当者) | 美術館整備局 美術館整備課 (兼 博物館 美術振興課) |
| 電話 | 0857-26-8045 |

令和5年度 鳥取県立博物館 学校&地域でアート 第5回コレクション宅配便
「作品をよく見て話す鑑賞！ in 奥大山江府学園」の開催

本事業は、鳥取県が所蔵する美術コレクションをより多くの方に、身近な場所で鑑賞してもらおうと共に、2025年春の県立美術館開館に向けて機運醸成を図り、「美術館に行ってみよう」という気持ちの高まりを育むことをねらいとして開催しているアウトリーチ事業です。

今回は、奥大山江府学園の8年生（中学2年生）を対象に、当館所蔵の美術作品14点を持ち込み、対話型の鑑賞授業を行います。また、授業終了後は、他学年の生徒や先生、保護者の方をはじめ地域の方にも鑑賞していただく時間を設定し、当館コレクションの紹介を通して、県立美術館のPRも行う予定です。

については、本事業についてぜひ取材いただきますようお願いします。

1 実施日時・場所

令和5年7月7日（金）

4時間目 11時55分～12時45分、授業後の鑑賞 13時00分～14時00分

奥大山江府学園（日野郡江府町洲河崎 85 番地）

2 受講対象

同校8年生 17名

3 展示作品

橋本興家（はしもと・おきいえ）《縞衣の少女》木版画 75.0×52.0cm

橋本興家（はしもと・おきいえ）《雨》木版画 48.5×60.0cm

橋本興家（はしもと・おきいえ）《夏 犬山城》木版画 40.0×55.0cm

橋本興家（はしもと・おきいえ）《朝の丸亀城》木版画 59.0×48.5cm

深澤幸雄（ふかざわ・ゆきお）《魅惑的な影》エッチング 49.9×35.4cm

深澤幸雄（ふかざわ・ゆきお）《ベルトラム・ダル・ボルニオ（ダンテ「神曲」〈時獄篇〉より）》エッチング 36.0×29.9cm

舟越桂（ふなこし・かつら）《緑のスフィンクス》リトグラフ 40.5×31.0cm

野崎信次郎（のざき・しんじろう）《白い対話（M）》木版画 80.0×58.0cm

野崎信次郎（のざき・しんじろう）《白い対話（W）》木版画 79.8×51.9cm

岡村吉右衛門（おかむら・きちえもん）《水の神への祈り》型染め版画 69.0×55.8cm

岡村吉右衛門（おかむら・きちえもん）《白鯨》型染め版画 54.0×85.0cm

岡村吉右衛門（おかむら・きちえもん）《梟（緑）》型染め版画 59.5×41.0cm

辻晋堂（つじ・しんどう）《ワシ》陶彫 19.0×23.0×28.0cm

辻晋堂（つじ・しんどう）《裸体》木彫 30.2×41.5×27.4cm



橋本興家《縞衣の少女》
1956年 多色木版・紙



岡村吉右衛門《梟(緑)》
1992年 型染め版画・紙



辻晋堂《ワシ》1974年 陶彫