

資 料 提 供	
平成27年5月8日	
担当課 (担当者)	博物館 美術振興課 (赤井 あずみ)
電 話	0857-26-8045

企画展「ポーラ美術館コレクション レオナール・フジタ展」 の開催および記者発表、レセプション等について

鳥取県立博物館では、平成27年5月16日(土)より、「ポーラ美術館コレクション レオナール・フジタ展 -パリへの視線-」を開催します。つきましては、下記のとおり記者発表、レセプション等を行いますので、ぜひ取材くださいますようお願いいたします。

記者発表

日 時 平成27年5月15日(金) 午後3時から
場 所 鳥取県立博物館 2階会議室

内覧会・レセプション

日 時 平成27年5月15日(金)
内覧会：午後4時～5時
レセプション：午後5時～6時
場 所 鳥取県立博物館 展示室およびカフェ・ダール ミュゼ
内 容 主催者等あいさつ、歓談

企画展「ポーラ美術館コレクション レオナール・フジタ展 -パリへの視線-」

会 期 平成27年5月16日(土)～7月5日(日) ※休館日：6月15日(月)
主 催 鳥取県立博物館、公益財団法人ポーラ美術振興財団 ポーラ美術館
特別協賛 BSS 山陰放送
協 賛 日本通運(株)、(株)モリックスジャパン、(株)吉備総合電設、三和商事(株)
企画制作 TBS テレビ
企画協力 テモアン

観 覧 料 一般1000円、前売・団体800円
概 要 国内最大級の規模でレオナール・フジタ(藤田嗣治 ふじた・つぐはる 1886年～1968年)の作品を収蔵するポーラ美術館のコレクションから、パリ滞在の初期から再渡仏を経た1960年代までの画業を紹介する。また、フジタと交流のあったパリの画家たちや、彼の制作風景を撮影した土門拳の写真作品も併せて展覧し、フジタがパリに何を見いだしていたのか、その視線の軌跡をたどる。

出品点数 180点(フジタ162点、関連作家8点、土門拳写真10点)