

資料 提 供	
平成24年8月15日	
担当課 (担当者)	県立博物館 学芸課 (有川 智己)
電 話	0857-26-8044

きのこを愛した20世紀の作曲家 ジョン・ケージ 記念コンサート・ワークショップのお知らせ

鳥取県立博物館では、下記のとおり、企画展『開館40周年 大きのこ展』の開催にあわせて、20世紀を代表する前衛作曲家で、筋金入りのアマチュアきのこ研究者としてもしられたジョン・ケージ（1912～1992）を紹介するコンサートを開きます。さらに、コンサートに先駆けて、参加者みんなで演奏するワークショップも行います。今年はケージ生誕100年にあたり、全国的にも注目される本格的イベントです。取材していただき、事前のお知らせや当日の様子など、広く取り上げていただくようお願ひいたします。

美術・自然コラボ企画 ワークショップ「音を出そう、ケージ体験」

コンサートに先駆けて、ケージの楽譜に基づいて実際に音を出してみるワークショップです。特に音楽的な素養は必要ありません。この機会にあなたもケージの楽曲を演奏してみませんか？

1. 日 時 8月25日（土）午後2時～4時
2. 場 所 県立博物館 2階講堂
3. 参加費 無料
4. 対 象 小学生以上・一般
5. 定 員 先着20名（定員になり次第しめきり、演奏の観覧については申込不要）
6. 申込・問合せ 電話で、0857-26-8045 県立博物館 美術振興課

※ 当日の観覧は、申込不要です。演奏に参加するには申込が必要です。

記念コンサート「きのこを愛した作曲家 ジョン・ケージ コンサート」

1. 日 時 8月26日（日）午後2時～4時
2. 場 所 県立博物館 2階講堂
3. 参加費 無料（申込不要）
4. 定 員 250名（先着順）
5. 主な出演者

藤島 啓子（ピアノ）
 中川 裕貴（エレクトリック・ベース）
 上中 あさみ（打楽器）
 吹田 哲二郎（サウンド）
6. 演奏曲目

Imaginary Landscape No.1 [心象風景I] (1939)
 BACCHANALE [バッカスの祭り] (1940)
 In a Landscape [ある風景の中で] (1948)
 4'33'' [4分33秒] (1952)
 Water Music [水の音楽] (1952)
 Inlets [インレツ] (1977)
 Ryoanji for Bass [龍安寺（ベース版）] (1984)

※詳しくはチラシをご覧ください。