

わたしの愛が、みえますか？

ふたり



この映画を通して、聴覚と視覚の重複障害を持つ盲ろう者の理解を深め、
盲ろう者の生活やコミュニケーション方法を多くの方々に知ってもらうことが目的である。

自主制作映画「ふたり綾」上映会

今本由紀 小林 篤
二宮真理 川口博子 井戸上勝一

監督 井戸上勝利

主催／自主制作映画「ふたり綾」上映実行委員会

後 援

鳥取盲ろう者友の会友輪（ゆうりん）
特定非営利活動法人シアター・アクセシビリティ・ネットワーク（TA-net）
奈良県網膜色素変性症協会
一般社団法人 愛知県聴覚障害者協会
特定非営利活動法人 愛知盲ろう者友の会

協 賛

今井文庫
株式会社モンベル
一般社団法人ハートウェアラボ

筒井明日香はろう者としての自分に誇りを持ちつつ、
いつかデザイナーとして自分のウエディングドレスを
デザインしたいと夢見ている。

しかし視力の低下を感じはじめ、眼科を受診した明日香に
告げられたのは「網膜色素変性症」という

進行性の病気であるという辛い現実であった。

いずれ失明するかも知れないという不安を抱えながら、
日常を取り戻そうと必死にあがく明日香。

そんな時、ひょんなことから大和と出会い2人の運命の輪がまわり始める。

日々不安に苛まれる明日香であったが、

手話サークルで初めて盲ろう者と出会い、

盲ろう者が様々な工夫をしながら

自分らしく生活していることを知り衝撃を受ける。

明日香の気持ちが少しずつ変化していく。

そして、明日香とコミュニケーションをするために、

手話や通訳介助について学び始めた大和。

明日香も見えにくいことから生じる誤解や困難さに悩みながらも、何とか工夫できないかと模索する。

明日香を理解し距離を縮めようとする大和と、戸惑う明日香。そんな折、大和が参加しているマラソングループに
明日香が参加することになり…。2人の人生の糸は交差するのか？お互いの糸で紡ぐふたり綾。に込めた思い。

ふたり綾

監督：井戸上勝利／助監督：Drag Hearts スワン／撮影：Drag Hearts スワン／撮影助手：立花憲一・茂木義昭／演技指導：大木準也／音楽：水津雅幸／スチール：立花利恵子
ロゴデザイン：cokefactory2000／編集：Drag Hearts スワン／制作：自主制作映画「ふたり綾」上映実行委員会
協賛：今井文庫／株式会社モンベル／一般社団法人ハートウェアラボ
2023 年／日本／69 分／音響・日本語字幕付／音声ガイド付

4月12日(土) 米子コンベンションセンター (米子市末広町 294)

4月19日(土) とりぎん文化会館 (鳥取市尚徳町 101-5)

4月26日(土) エースバック倉吉未来中心 (倉吉市駄経寺町 212-5)

いずれも 14:00 開場、14:30~15:40 上映、上映後にトークショー (終了 16:00)

- 中学生以下、身障手帳提示の方 (と必要な介助者)：無料
- 一般 (高校生以上)：1,000 円

問い合わせ：鳥取県盲ろう者支援西部センター

TEL:0859-30-3830/FAX:0859-21-1537

E メール：sugasawa@tottoridb.jp